



■ القائد يعقب على آراء السادة الوزراء حول موضوع اشتغال موظفي الدولة في القطاع الخاص بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠ ■

كل الحرية للشعب في المناقشة البناءة التريفة

■ التصحية عملية صعود وليست عملية انسياب الى مجرى ترسمه الحالة الضعيفة في طبيعة الانسان ■

نتفاعل مع التجربة الانسانية ولا ننسى خصوصية نظامنا

■ تحدثنا عما يجري في العالم الآن قبل بروز الظواهر على السطح الذي ظهرت عليه باستنتاجات مسبقة ■

■ اهتمام عربي وعالمي بالانجاز العراقي العلمي الكبير ■

نريد ان تكون قيمة انتاج الموظف اكثر من قيمة راتبه

الرئيس صدام حسين يقود عملية تطوير الصناعات الفضائية

واصلت لاهزة الاعلام والشخصيات والاجهزة الرسمية وغير الرسمية اهتمامها بالانجاز العلمي الكبير، مشيدة بالعقول التي حققت هذا الفتح، او متحسبة للاقاد الجديدة التي اقتحمتها التكنولوجيا العراقية.

في واشنطن... قال وزير الخارجية الاميركي جيس بيكر ان ادارة البيت الابيض قلقة من اطلاق الصاروخ العراقي ذي المراحل الثلاث الى الفضاء، مما دفع الولايات المتحدة الى اجراء مفاوضات مع الاتحاد السوفيتي حول القضايا الدولية الخاصة بقتل الصواريخ.

وفي لندن... قال هازي مينو كوبيش احد محلي شؤون الشرق الاوسط في المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية، ان العراق قام ببولية كبيرة، وكان معروفا من قبل انه يجري ابخفا في بعض المشاريع الكبرى، وهذا واحد منها.

واضاف في تقرير للمعهد نشر في لندن ان صاروخ (العبد) سيستخدم لاطلاق اقلار اصطناعية للبحوث العلمية، وهذه هي الخطوة الاولى في برنامج ابخفا العراق الفضائية.

واشار كوبيش الى ان العراق هو البلد العربي الوحيد القادر على اطلاق اقلار اصطناعية، وان الرئيس صدام حسين سزال يقود عملية تطوير الصناعات الفضائية.

وقال ان الدبلوماسيين وعناصر المخابرات لاحظوا في الاشهر الاخيرة ان برنامج العراق الفضائي قد تصاعد وتلاه بشكل واضح، وان العراق يتفاوض حاليا مع البرازيل وفرنسا لمساعدته في ابخفا حول القمر الاصطناعي.

■ تفاصيل على ص ١٤ ■

لبحت التطورات في اوربا

قمة فرنسية - سويسرية المانية - سويسرية

■ باريس / اوع : اعلنت مصادر قصر الرئاسة الفرنسية (الايترية) ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيشارك في اعمال قمة ثلاثية تضم بالإضافة اليه كلا من المستشار الألماني احدى حليموت كول والرئيس السويسري جان بيسكال لوموراز ستعقد في مدينة (بال) السويسرية يوم الجمعة المقبل.

وذكرت ان هذه القمة الثلاثية ستناقش عددا من قضايا التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية المختلفة ومستقبل اوربا في ضوء تطورات الأوضاع والتغيرات التي تشهدها حاليا منطقة اوربا الشرقية والمسائل المتعلقة بتخفيض ونزع السلاح في اوربا.

اثر استقالة هوسك

دوبتشيك وهافل يتناقشان على الرئاسة في جيكوسلوفاكيا

■ براغ / وكالات : حركت استقالة الرئيس الجيكوسلوفكي غوستاف هوسك اسس رغبات الطامعين في رئاسة الجمهورية حيث أعلن الزعيم السابق للحزب الشيوعي الكسندر دوبتشيك انه مستعد لترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية اذا طلب منه الشعب ذلك.

وقال في مقابلة اجرتها معه وكالة الانباء الجيكوسلوفكية في براغ سلافا ان انتخابه رئيسا للبلاد يعني اعادة الاعتبار لامة تعرضت للاهانة وكذلك في الطريق الذي شقه الشعب.

وكان دوبتشيك قد اعيد من زعامة الحزب بعد تدخل قوات حلف وارشو في احدثات ما يسمى ببريغ براغ عام ١٩٨٨.

كما أعلن الكتب المسرحي فكللاف

البقية على ص ١٥

ترسمه الحالة الضعيفة في طبيعة الانسان

أكد السيد الرئيس القائد حديثه الذي عقب به سيادته على آراء السادة الوزراء حول موضوع اشتغال الموظف في القطاع الخاص، ان الكثير من المكليات في العراق لم تبن على اساس عرق الجبين وتعب العضلات، وانما عن طريق استغلال الظرف او النهب بصورة او باخرى.

واضاف سيادته ان الموظف الذي نريده هو الموظف القادر المتطور والقادر على التطور دائما بما يتناسب مع مهامه الاخرى، وان يكون منتجا، اي بمعنى ان تكون قيمة انتاجه اكثر من قيمة راتبه.

■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين على ص ٣ ■

■ بغداد / اوع : أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين أننا عندما نبخث اي قلوب، ونحن نستفيد من التجربة الانسانية مما هو حولنا ولا ننزل عنها في التفاعل معها علينا ان لا ننسى خصوصية نظامنا، طالما أننا مقتنعون بالمبادئ والمنطلقات الاساسية لهذا النظام.

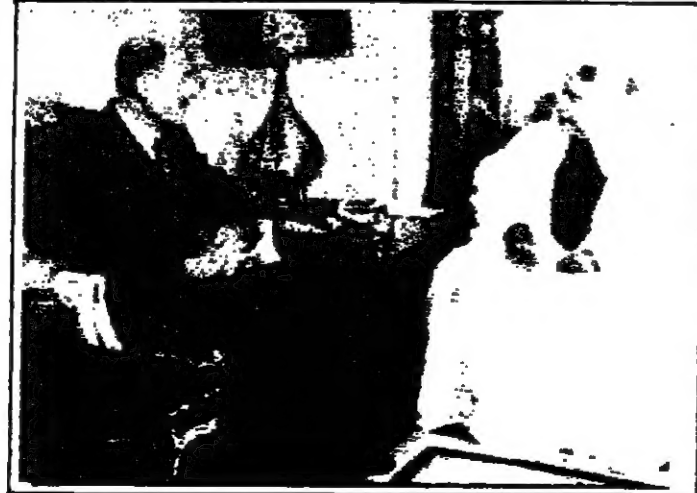
واضاف سيادته قائلا في اجتماع مجلس الوزراء المنعقد بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠، ان العقيدة في مفهوم هي التفكير الذي يرتبط به برنامج من شأنه ان يرتقي بالجمتمع الى اعل من ناحية القيم العليا والمستويات والمبادئ الاخرى، ولكي تتحول الفكرة الى برنامج تحتاج الى تصحية، بما في ذلك التصحية بالنفس، وهي عملية صعود وليس عملية انسياب الى مجرى



امير البحرين يستقبل السيد عزة ابراهيم

العراق يعرب عن تقديره لمواقف البحرين القومية الشيخ عيسى يشيد بالانجاز العلمي التاريخي للعراق

يخدم المصلح المشتركة... وأشار السيد عزة ابراهيم الى اخر تطورات المفاوضات الجارية بين العراق وايران، والجهود الدولية المبذولة البقية على ص ١٥



■ البقية / اوع : استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس بدار الحكومة في المنامة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والوفد المرافق له. وكان السيد عزة ابراهيم قد وصل الى المنامة صباح امس على رأس وفد في زيارة رسمية لدولة البحرين تستغرق عدة ايام، واستقبله لدى وصوله الى المنامة رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة والوزراء وكبار المسؤولين في دولة البحرين للترافق.

وبقى السيد عزة ابراهيم خلال المظلة تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، وتقدير العراق لمواقف البحرين القومية اميرا وحكومة وشعبا ازاء المعركة التي خاضها العراق دفاعا عن سيادته وسيادة الامة العربية.

القاهرة

الرئيس مبارك يزور ليبيا اليوم

■ القاهرة / وكالات : ذكر مصدر مطلع ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم اليوم بزيارة قصيرة لليبيا، حيث يجري مباحثات مع الرئيس الليبي العبد معمر القذافي.

وتستخرج هذه الزيارة في اطار المشاورات بين القاهرة وطرابلس منذ قمة مبارك القذافي التي عقدت في مرسى مطروح (مصر) وطريق (ليبيا) في تشرين الاول الماضي.

وقرر القذافي ان يخلفه مرسى مطروح وطريق اقتداء مكتب متابعة في العاصمة المصرية والليبية للاتفاق على تنفيذ مشروعات مختلفة بين البلدين.

استقالة غورييتشوف للجنة المركزية ترفض

■ موسكو / وكالات : ترفض في موسكو امس ان الرئيس السوفييتي غورييتشوف قد عرض استقالته يوم السبت الماضي، ولكن اعضاء اللجنة المركزية رفضوا قبولها واعطوا دعمهم ومساندتهم له.

وقالت وكالة رويتر عن فينو فالجس زعيم الحزب الشيوعي في استونيا قوله ان غورييتشوف اتخذ هذا القرار بسبب انه خاضع للضغط من الغرب.

ويذكر ان غورييتشوف كان قد أعلن في تشرين ايه سيستيل اذا قد لفة للجنة المركزية.

من جهة ثانية رفض النواب القوقازيون الدعوة الى الاضراب لمدة سبعة ايام واخفوا خلا وساطة بحيث يترك

الذي يريد من تخفيفه. وكان انشور سناخروف هو الذي دعا الى هذا الاضراب يوم الاثنين الماضي البقية على ص ١٥

الثلاثاء تواصل مباحثات باريس

استئناف الدراسة واستمرار الاعتصام حول خطدا

■ بيروت / وكالات : قال جيمس كوتش الجيوني في اشبك بين علماء الفلك في سوريا والاورا، انهم شهدت منطقة الشريط الجنوبي لخط في جنوب لبنان مواجهات عنيفة بين ثلثيئة الفصائل المسلحة والفصائل الصهيونية والمليشيات الفيلقية الوطنية.

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط في القاهرة الوطنية كانت جيش العمل لحد عددا من الفصائل والجيش في هجوم شنته على مواقع هذه الجيش عند معبر زكريا بالقطاع الاوسط.

واشارت ان لروحيات الصهيونية من طراز كوربا شلوك في المعركة التي استشهد فيها مقاتلان من رجال المقاومة، بينما لم يلقى العدو اذى جسيما.

وفي بيروت علق المواطنون المتظاهرون بعدد كبير اسس الى المناطق المحيطة بقصر الرئاسة في بغداد للاسبوع الثالث على التوالي حيث يستمر الاعتصام المواطنين تاييدا للموقف الوطني لوزراء الحكومة البقية على ص ١٥

سبب المحولة الفقهية

الفلمين تؤول بحث مستقبل القواعد الامريكية

■ مينا / وكالات : اجلت المباحثات حول مستقبل القواعد الامريكية في الفلمين على العلم القديم بسبب المحولة الفقهية التي شنتها البلاد في الاونة الاخيرة.

وقالت الرئيسة كورازون اكين ان الفلمين كان من المقرر اجراؤها في الشهر الحالي وانها قد جرى في كلون الفلمين او ضبط الفلمين.

مع الإحت

الكرة في شبك

انجيلو كنيديفر

عبدالرحيم الشريفي



كرينتن

مونينكر

بعد منتصف الشهر الجاري ..

هل يبقى الشيوعيين موقع قيادة في المانيا الشرقية؟

الاحتلال التي صدرت بحق ثلاثة من أعضاء المكتب السياسي السابق وهم: المسؤول عن الشؤون الاقتصادية ورئيس اتحاد العمل ورئيس إحدى اللجان المحلية للحزب. جاءت هذه الأوامر متخلفة عن رغبتهم من عدم كليتها. فقد كان من الأجر أن يصدر الأوامر باعتقال ومحاكمة المسؤولين الشيوعيين ولكنهم لم يفعلوا. لا أن تشيبت في موقفه مونينكر الذي تربطه بهونينكر وكونه سبب وصوله وغيره من قادة الحزب الذين استقروا مؤخرًا في الحكم. قول: ان كريستن قد تعامل. وإنه أهدأ هذا الموضوع. فلما منه أنه قد فعل كل شيء حين تم هدم جدار برلين وأعطاه ملايين التاشيرات للمواطنين المتعطشين للسفر. ولم يفتح في حسابه أن تصرف الألمان الشرقيين على هذا النحو ونزوحهم المستمر نحو الغرب والمانيا الاقتصادية كان يسبب ضيقهم بالأوضاع الداخلية أكثر من رغبتهم في تسليح الويسكي وغير ذلك مما اعتبره بعض وسائل الإعلام سبباً حقيقياً لهذه الظاهرة.

في حق الألمان الشرقيين بالأوضاع الداخلية هو الذي جعلهم يهربون من - فريدوس الاشتراكية الماركسية - إلى - جميع الغرب - وهو الذي جعلهم يتحذرون من النظام الجديد وأجهزته. ومثل ذلك فقد كانت الاستجابة لطالب الإصلاح متخلفة أيضاً وحتى ساعة الإيدان بهم جدار برلين فإن ربع مليون مواطن ألماني شرقي كانوا قد غادروا البلاد باتجاه الغرب احتجاجاً على استمرار الأوضاع الصعبة واحتكار الحزب الشيوعي للسلطة. وإذا كان ذلك إلى أن تكون المعارضة أشد مما تصورناها قيادة الحزب وأن تطلب بما بعد أمراً تتحلى الاستجابة له في الظروف الحالية.

أن ما تحلته القيادة التي سبى المكتب السياسي المستقل حتى تستجيب التقلب على المصيريات الرئيسة واسترضاء المعارضة أو التعامل مع مواقع الجيد برؤية جديدة تهم - ولو مؤقتاً - اعتبارات ارتباط المانيا الشرقية بالسلطة الاشتراكية أو بعض هذه الاعتبارات حتى يكون بمقدورها النظر إلى المستقبل الداخلي من زاوية داخلية أيضاً. إن انهيار جدار برلين كان نتاجاً للوضع الداخلي أكثر من كونه نتاجاً لانتهاء الضرورة التي أقيم على أساسها. وهي ضرورة تتعلق بالحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي. ولهذا فإن هذه الواقعة الكبيرة كانت تفرز أن تعقباتها وقائع معقدة. وإذا ما تدخل الحزب الشيوعي عن دوره القيادي واحتكركه للسلطة فإن ذلك لا يكفي لاسترضاء المتشددين المحسطين طاماً إلى الحكومة لم تعبر في إجراءاتها عن اتجاه جديد في إدارة الحياة السياسية في البلاد ولم تقطع الصلة كلها بالبعد السابق.

إن المعارضة سالتت تطلب بإجراء انتخابات حرة. وتعد ذلك شرطاً رئيساً يجب توافره وهي واقعة كل الحق من أن هذه الانتخابات تشهد انتهاء الحكم الشيوعي في المانيا الشرقية. فقد انصهر عدد مؤيدي الحزب انحصاراً خطيراً. ويمكن اعتبار أن كل الذين طردوا التصريح لهم بالسفر وقد زاد عددهم على كل من استكان مع معارضون لنظام الحكم الشيوعي أو متشككون في قدرته على إدارة شؤون البلاد بعد الآن. وهذا وحده يكفي للتشكيك من أن المستقبل لن يكون في صالح الحزب الشيوعي. وإن انتقال المانيا الشرقية إلى دولة - ليبرالية - سواء أراد ذلك الشيوعيون أم أبوه.

وأول هذه الضرورات هي أن الحزب الشيوعي لم يعد بعد الآن قادراً على أن يقوم عملية التطور في المانيا الشرقية. وهذا نتاج عن علم الأساليب التي كان يستخدمها. إضافة إلى أنه كان السبب في ما وصلت إليه البلاد من حالة سيئة في أحوالها الاقتصادية بصورة خاصة.

وأضافة إلى هذا... إن يكون الحزب قادراً على قيادة الدولة حتى لو اعتد أساليب أخرى.

فيبالإضافة إلى كون مثل هذا الموضوع يعطي فرصاً تهيئة للمعارضة بأن تحتل الموقع الأول في قيادة الدولة. فإن خلف الحزب الشيوعي سيسلم في دعم الضرورة التي كان يرتكز عليها وجوده. أي وجود الحزب الذي حكم البلاد سنوات طويلة ولم يثبت قدرته على أن يلعب دوراً خطيراً في حياة المانيا الديمقراطية بقودها نحو الحياة الأفضل.

ومن العوامل الأخرى التي تحول دون تمكن الشيوعيين من قيادة البلاد في المرحلة المقبلة.

هو أن الشعب قد فقد ثقته بالحزب كله وليس بقيادته ونهجه. وقد امتدت هذه الظاهرة لتشمل الشيوعيين أنفسهم فال مال هذا الوقت كانت تنظيمات كثيرة تابعة للحزب قد أعلنت انفصالها بينما تدخل عدد كبير من أعضاء الحزب عنه. وهذه ظاهرة خطيرة تفرز بحدوث أخرى ستشهد وجود الحزب كله.

وحتى انعقاد المؤتمر العام للحزب في الخامس عشر من الشهر الجاري فإنه يمكن تصور ما سيحدث منذ الآن. وإذا ما تمكن الحزب من انتخاب لجنة مركزية جديدة ومكتب سياسي جديد يحظى بقبول أغلبية أعضاء الحزب ولم يكن بين أعضائه من يرتبط بما بعد استقلالاً سياسياً للسلطة. فإن هذه اللجنة المركزية والمكتب السياسي الجديد يتحتم عليهما أن يتخذوا إجراءات سريعة أولها محاسبة المتهمين بالفاسد واستغلال السلطة وبات (أريش مونينكر) زعيم الحزب السابق الذي طرده من اجتماع اللجنة المركزية. في مقدمة المطالبين لمحاسبة.

لقد كان كريستن (مؤور الانتخابات) التي جرت عام ١٩٨٨ كما يتهمه المعارضون. والذي أصدر الأوامر بضرب المتظاهرين التي جرت في تشرين الأول الماضي. وقد كان بإمكانه أن يسترضي المعارضين أو أن يخفف بعض ضغوطهم لو أنه لم يتبطل في محاسبة مونينكر ورفاقه في المكتب السياسي. وقد جاءت أوامر

كل شيء يمكن أن تتصور حدوثه في المانيا الشرقية اليوم. وكل بعيد بات قريباً في دولة سالتت تعيش مخاضاً تاريخياً منذ شهرين في الأقل.

والشيوعيون الذين كانوا يسيطرون تكونهم بقوة السلاح على كل البلاد. هم اليوم أكثر ضعفاً وقد انطوت قوتهم وتعددت ولائهم وانكسبت القاعدة على قياداتها. ففي المانيا الشرقية اليوم لا تجد بين أكثر الشيوعيين الذين نشأوا على المبادئ الماركسية - اللينينية من هو متحمس للنظام القديم. ولم تكن الأسباب واحدة. فكلين هم في قاعدة الحزب وجدوا في النظام الاشتراكي الذي يبنين المذهب الماركسي - اللينيني لم يكن في حقيقته إلا ولا عليه. فقد سلمهم أنسبائهم عندما سلمهم حريتهم وجردهم من كل طموحات وجودهم وجعلهم إلى آلة للانتاج. ولهذا فإنهم ليسوا بآلة ضرورية لاعتناق الشيوعية عندما تصر قياداتها على التمسك بالتقاليد القديمة.

أما قيادة الحزب وقد انهالت أخيراً تحت ضغط القاعدة وقدمت استقالتها جميعاً فقد كانت على يقين من أن الاستمرار بالحياة السياسية على نحو ما كانت عليه في السابق أصبح أمراً متعذراً وأنه لابد من دفع حركة التغييرات إلى أمام. لابد من عمل أشياء كبيرة للامساك بالمخاض النفسي الذي نتج عن تملص الشعب وطمحيته المستمرة بمرز من الديمقراطية.

القول: وعلى الرغم من هذه القاعدة التامة وبصورة خاصة بعد أن اهتز كل المعسكر الاشتراكي وتداغت أعمدة الشيوعية في بلدانها الأم تحت ضربات (البريستروكا) الفوريستوفية فإن قيادة الحزب وعلى رأسها كريستن وسودوف رئيس الوزراء لا تريد لحركة التغييرات أن تستمر على الرغم مما حدث. وكان اعتقادهم أن ما حدث بهتليل جدار برلين كان كافياً للتوقف عند حده.

أما الاندفاع إلى الإمام فله يعني نوبان المانيا الاشتراكية في بؤفة. للبربرالية. وتظهر الحاجة الملحة للاندماج مع المانيا الاقتصادية. وهو أمر لا يرغب فيه القيادة الألمانية كما لا يرغب فيه غورباتشوف الذي كان سيبا رئيساً في امتياز الانتفاضة الشيوعية.

وقد صرح مونينوف مراراً بأن المانيا الشرقية. على الرغم من اعتراضها اتباع بعض الأساليب الليبرالية. لا تشوي التحول من الاشتراكية إلى الليبرالية. بينما هناك ضرورات كثيرة تفرز على الحزب الشيوعي تبني هذا الاتجاه. وهي ضرورات ذاتية في مجموعها. إضافة إلى الضرورات الخارجية مثل إعادة توحيد الإقليميتين.



صورة وحدث جانب من التظاهرات التي اجتاحت الأرض المحتلة احتجاجاً على الجريمة الصهيونية بمقتل أحد المواطنين الفلسطينيين في مدينة غزة المحتلة.

ما الذي يدور في رأسه ؟؟

د. محمد أحمد خلف الله

القاهرة

والرأس هنا هي رأس الزعيم الروسي غورباتشوف. وما يدور في هذه الرأس هو الأمر الذي سوف نحاول التعرف عليه في هذا المقام. وليس يخفى أن هناك أحداثاً وقعت. أو وقعت حديثاً. في كل من الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية. لكن ذلك ليس كل ما يدور في رأس هذا الرجل وهناك أشياء أخرى مثيرات للجدل يختزنها في رأسه ولم يفصح عنها بعد. وهذه هي التي نحاول الكشف عنها في هذا المقام.

ان الرجل - من وجهة نظرنا على أقل تقدير - لم يقدم على هذه التغييرات التي يحدثها من أجل الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية فقط. وإنما يتجاوز ذلك إلى أوروبا الغربية. وأمريكا. والشرق الأوسط. وغير ذلك من بلدان هذا العالم الذي تعيش فيه ويراه الرجل بحلجة إلى أن تدخل دائرة نشاطه.

وقد نتخذ من بعض الوقائع التي حدثت في الاتحاد السوفيتي وفي أوروبا الشرقية. مؤشرات إلى أن "تحتل" في أوروبا الغربية. وفي أمريكا. وفي بعض البلدان الأخرى.

والمؤشرات التي سوف نعتد عليها في الكشف عما في رأس هذا الرجل تكاد تنحصر في الحريات التي أطلقها. والتي نجم عنها. انشطة قومية حديثة. وتحرير من التبعية. وخروج في بعض الحالات عن دائرة الشيوعية.

ولا نقول هنا مقالته البعض من أن هذا الرجل إنما يعلن بقلع افلاس الشيوعية. فهذه المؤشرات التي أطلقها تمتد إلى ملينين أن يحقق تغييرات مهمة في مسار الرأسمالية أيضاً. لابد من التحرر من التبعية الأمريكية بأوروبا الغربية. ولابد من إعادة النظر في النظام السياسي والاقتصادي. قبل أن تكون هناك وحدة أوروبية. لابد من ذلك بفعل القوى التي تنتشر في أوروبا الشرقية إلى أوروبا الغربية.

ان إعلان غورباتشوف التحلل عن المواجهة مع الغرب. وإعلان كل من يوش وغورباتشوف إيقاف الحرب الباردة بين الشرق والغرب. هو من المؤشرات الدالة على ذلك. التحلل عن المواجهة. وإيقاف الحرب الباردة. سوف يدفعان بأوروبا الغربية إلى منطقة الأمان. وإلى أضعاف العلاقة في ما بين أوروبا الغربية وأمريكا. من حيث أن قوة

العلاقة التي أدت إلى التبعية إنما جاءت من خوف المواجهة مع الاتحاد السوفيتي وإعلان المؤشرين قد فعل فعلهما في عقل وقلب كل من الأمين العام لحلف الأطلسي والرئيس الأمريكي بوش. وقد رأينا وسمعنا التصريحات التي أدلى بها في اجتماع بروكسل الذي جاء بعد اجتماعه مع ما يؤكد الخوف من هذه العدوى التي سوف تنتقل من أوروبا الشرقية إلى أوروبا الغربية. كان تصريح الأمين العام لحلف الأطلسي أنه لابد من دراسة مليحة في أوروبا الشرقية في سرعة. وقبل قوات الأوان. والمستهدف من هذه الدراسة هو الوقوف في وجه عدوى التحضر من التبعية. والخروج من دائرة النظام الاقتصادي القائمة التي عجزت عن تقديم الحلول لمشكلات المجتمع الرأسمالي. وكان تصريح بوش أن حلف الأطلسي سوف يظل قائماً. وذلك خوفاً من أن يكون إعلان حل حلف وارشو خطوة يخطوها غورباتشوف. عند ذلك يصبح حلف الأطلسي في غير حاجة إليه.

والقوى المؤشرات التي تقدمها في هذا المقام. والتي تدل دالة قاطعة على ما في ذهن غورباتشوف من أن ينال التغيير أوروبا الغربية كما نال أوروبا الشرقية. هو ما أعلنه المستنار الألماني الغربي في رده على الذين يعلنون تخوفهم من إعادة التوحيد في المانيا ومن بينهم غورباتشوف نفسه. قل.

ان توحيد المانيا جزء من العمل الذي تقوم به روسيا. وهو تحقيق وطن أوروبي مشترك.

ان هذا التصريح قاطع في تقديم البرهان على أن ما يدور في رأس غورباتشوف لا يهدف عند حدود الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية. وإنما يتجاوزهما إلى أوروبا الغربية.

وليس يخفى على كل ذي لب أن ما يحدث في أوروبا الغربية يؤثر من قريب أو بعيد في العلاقة مع أمريكا - وبخاصة عندما يكون هذا الذي يحدث هو قيام وطن أوروبي مشترك. وطن يجمع شمل كل من أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية.

ونكتفي بهذا القدر اليوم. ونرجو أن نعود مرة أخرى إلى محاولة اكتشاف ما يدور في رأس هذا الرجل مما يخص الشرق الأوسط.

نيوزيك

عناقق المواهب

بعض الاقتصاديين يقولون أن التخفيضات من شأنها أن تعزز الاقتصاد أكثر مما تؤذي. ذلك أن بعض الأموال التي يمكن توفيرها من تخصصات النفقات العسكرية تشكل مبرحاً أساسياً. وسكنون هناك فرص أكبر ومصير أكثر توظيفاً للأشخاص في الميزانية والتعليم وحرب المخدرات. على حد تأكيد المحلل الاقتصادي (مارفن كوستنر) الذي يقول أن تخفيض النفقات فوج وأرباح يؤدي إلى أعناق المواهب وتجديدها من قطاعات الصناعات العسكرية والدفاعية ونسجها إلى القوى العاملة مما يعزز الأخيرة ويبدد من أزمها.

على أية حال. ليس هناك ما يقسم تقليد هذه التخفيضات طبقاً للمخاطمة المرسومة. ففعالية الكبرى أمام ترجمتها العملية هي للكفارس. ذلك أن فرض التقييد المفود جراء أقل القواعد العسكرية وتخفيض نفقات الدفاع يعني إلى خفض النفقات. أو ميني الكفارس في واشنطن. بقطع. يرتفع في أضعاف القدرات الدفاعية. من هنا قد صوّت الكفارس لصالح مواصلة تمويل مشروع طائرات (لوسيري) (إف-١٥) على الرغم من أن وزارة الدفاع قد قررت تخفيضها. وعلى هذا التقى (إف-١٥) على قيد الحياة حتى العام ١٩٩٤ ومع هذا فلهذا تقني فرض عمل كثيرة متوافرة. أن. في حين أن البنتاغون لا يريد لهذه الطائرات أن تترك. الكفارس في استمرار تصنيها لمدة أطول. هذه ليست الطريقة الذكية في مواجهة الواقع ولكن هذا ما تستدعيه السياسة. ولهذا سوف يختار الكفارس طريقاً يقسم له الإحتفاظ بمعظم أصوات الناخبين وأكثر عدم ممكن من فرض العمل مقابل كل إجراء تخفيفي يقدم عليه.

ترجمة: نجوى أبو غزالة

عبدالحسين عبدالرزاق

عناقق المواهب

بعض الاقتصاديين يقولون أن التخفيضات من شأنها أن تعزز الاقتصاد أكثر مما تؤذي. ذلك أن بعض الأموال التي يمكن توفيرها من تخصصات النفقات العسكرية تشكل مبرحاً أساسياً. وسكنون هناك فرص أكبر ومصير أكثر توظيفاً للأشخاص في الميزانية والتعليم وحرب المخدرات. على حد تأكيد المحلل الاقتصادي (مارفن كوستنر) الذي يقول أن تخفيض النفقات فوج وأرباح يؤدي إلى أعناق المواهب وتجديدها من قطاعات الصناعات العسكرية والدفاعية ونسجها إلى القوى العاملة مما يعزز الأخيرة ويبدد من أزمها.

على أية حال. ليس هناك ما يقسم تقليد هذه التخفيضات طبقاً للمخاطمة المرسومة. ففعالية الكبرى أمام ترجمتها العملية هي للكفارس. ذلك أن فرض التقييد المفود جراء أقل القواعد العسكرية وتخفيض نفقات الدفاع يعني إلى خفض النفقات. أو ميني الكفارس في واشنطن. بقطع. يرتفع في أضعاف القدرات الدفاعية. من هنا قد صوّت الكفارس لصالح مواصلة تمويل مشروع طائرات (لوسيري) (إف-١٥) على الرغم من أن وزارة الدفاع قد قررت تخفيضها. وعلى هذا التقى (إف-١٥) على قيد الحياة حتى العام ١٩٩٤ ومع هذا فلهذا تقني فرض عمل كثيرة متوافرة. أن. في حين أن البنتاغون لا يريد لهذه الطائرات أن تترك. الكفارس في استمرار تصنيها لمدة أطول. هذه ليست الطريقة الذكية في مواجهة الواقع ولكن هذا ما تستدعيه السياسة. ولهذا سوف يختار الكفارس طريقاً يقسم له الإحتفاظ بمعظم أصوات الناخبين وأكثر عدم ممكن من فرض العمل مقابل كل إجراء تخفيفي يقدم عليه.

ترجمة: نجوى أبو غزالة

الولايات المتحدة :

هل يكلفها السلام باهظاً ؟

(٧٤) من مجمل الدخل القومي. وطبقاً لتقديرات النمو الاقتصادي على مدى السنوات العشر القادمة. تقضي خطط وزير الدفاع الأمريكي بتقليص ميزانية البنتاغون من (٣٠٣) مليار دولار سنوياً - وهي الميزانية الحالية - إلى (٢٧٧) مليار دولار عام ١٩٩٤. وقد تكون هناك المزيد من التخفيضات على الطريق.

مع بطل النمو الذي يشهده حالياً الاقتصاد الأمريكي قد تؤدي هذه التخفيضات إلى فتور اقتصادي. ولكن معظم علماء الاقتصاد يقولون أن مثل هذا التوقع بعيد الاحتمال. وهذا ما يؤكده الاقتصادي (موري فيلدينوم) من جامعة واشنطن/ سانت لويس الذي يقول أن هذه التخفيضات وإن كانت ضربة جادة للمؤسسة العسكرية إلا أنها لا تشكل سوى دفعة باردة. بالنسبة لأي قطاع آخر.

هذا التقليل سيبه ان الاقتصاد الأمريكي قد بات شديد المقاومة للتحولات الكبيرة.

قالت الصحافة العالمية

تحويل كبير

وعلى الرغم من أن معظم التفاصيل لا تزال سرية. يبدو أن خطة تشيبي تشل تحولاً كبيراً عن سياسة التخفيضات التدريجية في النفقات العسكرية التي طبقت خلال السنوات الأخيرة. ومن الآن بات الجنرال كول بالول. الرئيس الجديد لهيئة رؤساء الأركان المشتركة. يتحدى الإمداء بأنه سيحول دون أن تكون حصص الأسد من التخفيضات من نصيب الجيش. فقد ضم صوته إلى صوت تشيبي إزاء اقتراح يقضي بتعطيل (٦) فرق عسكرية. أي ما يعادل ثلث القوى الميدانية كما يقضي بتخفيضات كبيرة في القوات العسكرية المتمركزة في أوروبا.

ويأمل البيت الأبيض بتقليص النفقات العسكرية الأمريكية بنسبة من (٧٤) إلى

الولايات المتحدة :

هل يكلفها السلام باهظاً ؟

(٧٤) من مجمل الدخل القومي. وطبقاً لتقديرات النمو الاقتصادي على مدى السنوات العشر القادمة. تقضي خطط وزير الدفاع الأمريكي بتقليص ميزانية البنتاغون من (٣٠٣) مليار دولار سنوياً - وهي الميزانية الحالية - إلى (٢٧٧) مليار دولار عام ١٩٩٤. وقد تكون هناك المزيد من التخفيضات على الطريق.

مع بطل النمو الذي يشهده حالياً الاقتصاد الأمريكي قد تؤدي هذه التخفيضات إلى فتور اقتصادي. ولكن معظم علماء الاقتصاد يقولون أن مثل هذا التوقع بعيد الاحتمال. وهذا ما يؤكده الاقتصادي (موري فيلدينوم) من جامعة واشنطن/ سانت لويس الذي يقول أن هذه التخفيضات وإن كانت ضربة جادة للمؤسسة العسكرية إلا أنها لا تشكل سوى دفعة باردة. بالنسبة لأي قطاع آخر.

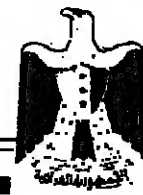
هذا التقليل سيبه ان الاقتصاد الأمريكي قد بات شديد المقاومة للتحولات الكبيرة.

قالت الصحافة العالمية

تحويل كبير

وعلى الرغم من أن معظم التفاصيل لا تزال سرية. يبدو أن خطة تشيبي تشل تحولاً كبيراً عن سياسة التخفيضات التدريجية في النفقات العسكرية التي طبقت خلال السنوات الأخيرة. ومن الآن بات الجنرال كول بالول. الرئيس الجديد لهيئة رؤساء الأركان المشتركة. يتحدى الإمداء بأنه سيحول دون أن تكون حصص الأسد من التخفيضات من نصيب الجيش. فقد ضم صوته إلى صوت تشيبي إزاء اقتراح يقضي بتعطيل (٦) فرق عسكرية. أي ما يعادل ثلث القوى الميدانية كما يقضي بتخفيضات كبيرة في القوات العسكرية المتمركزة في أوروبا.

ويأمل البيت الأبيض بتقليص النفقات العسكرية الأمريكية بنسبة من (٧٤) إلى



نص حديث السيد الرئيس خلال اجتماع مجلس الوزراء بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠

اشتغال الموظف في القطاع الخاص موضوع مركزي لا يمكن حصره في إطار ضيق

كل الحرية للشعب في المناقشة البناءة والنزيهة

طريقنا خاص في بناء الاشتراكية البعثية القرار الذي يقلل من الاستغلال مكسب للكثرة

تطبيقات العقائد بالاستثناء، بما في ذلك العقائد السماوية. ومن هذا المفهوم قلنا ان عدم حشر الصيغ التفصيلية في الحياة الاجتماعية، وحياة الدولة والادارة والعمل والسياسات هو مصلحة الدين. لان حشر الدين في هذا الحشر يحوله الى مفردات في العمل اليومي يجري العمل بها وتطبيقها طبقا لاجتهادات المجتهدين بعضها مقبول وبعضها مرفوض، فعندما يزعج المواطن من تطبيق اقتصادي يرتبط بالدين في ميدان البنوك، قد ينسحب انزعاجه من مفردات تطبيق الحل على قياس ما يجتهد به في المفاهيم الدينية، الى انزعاجه من مبادئ الدين، وعندما يزعج من تطبيق يتعلق بالحياة الزوجية ومتعلقاتها، فقد يقوده انزعاجه هذا الى ما يبغده عن الالتصاق بالدين، او يضعف عنده الوازع الديني واساسياته.

ان جانباً من الذي حصل في الدول الشيوعية هو العمر الطويل لتلك الأنظمة التي تجدد حالها عند خط البداية، ولم يتطور عنه في المفاهيم العامة والمنطلقات النظرية والسياسات العامة.

اما الجوانب الأخرى فيما هو منتقد من الشيوعية ففكر وتطبيقاً فقد تحدث عنها حزبنا طويلاً وتحدثت عنها في المناسبات التي اشترت اليها.

■ سباحة في فضاء صحي ■

ان يجب ان لا نجهد، ومن هذا اريد ان اقول، انكم يجب ان لا تنهتوا من طرح افكار تسبح في فضاء صحي، ولكن ابتداء ادعواكم في مجلس الوزراء الى ان تدققوا في الكلمة والجملة لتكون فائدتكم لمجتمعكم ولدولكم جيدة، وبما يسهل في اتخاذ القرار، وهذا يقتضي مزيداً من الثقافة ومزيداً من الاطلاع ومزيداً من النامل.

لم يكن للدولة العربية الإسلامية التي كان يعمل فيها الخليفة مورد وبناء كالثروة والبناء الاقتصادي الذي هو للدولة الآن، ولم تكن ملكية المجتمع انذاك كما هي الآن.. كل الذي كان لديها عبارة (عن موارد محدودة) وكانت هذه الموارد المحدودة هي الملكية، وعندما كان الخليفة يمتلك لم يكن يجد احداً من الذين معه او في المجتمع ليستغله او ليستخدمه في تنمية ملكيته.. وانتم تعرفون قصص الخليفة عمر بن الخطاب (رض) التي يذكرها العرب المسلمون، لكي يدللوا على الفرق بين العقيدة العربية وبين الدولتين اللتين حطمتها الحرب المسلمون، البيزنطية والفارسية.

وقصص عن سيدنا علي (ع) يوم يصلي ركعتين يشكر الله على نعمته بعد ان يكون قد وزع كل مليمك في بيت المال على مستحقه...

بماذا يريد ان يخلص الخليفة؟

كان ابو بكر يحمل اشياء بسيطة ويقف في السوق لعله يبيع منها شيئاً، والذي يشتري منه، ليس لديه ما يجله لجماله على حساب الحق، ماذا يستطيع ابو بكر نفسه ان يفعل لو ان كلنا من كان يشتري من ابي بكر او ليقبل ان يستغله ابو بكر...

ولكن لو خرج الآن صدام حسين لبيع حمى، فان الف تاجر عراقي واجنبي يدفع له مليون دينار بالحصاة الواحدة، ويقول له انك لاتحمل حصاة بصدام حسين، بل انك تحمل درة دون ان تدري بها، وعلى الاقل في هذه المرحلة والى زمن، ولذلك لكي نلاص جوهر مفاهيم النظام الاشتراكي الاسلامي لا اعتقد ان من الصحيح ان نفتح العمل الخاص لكل المستويات في الدولة، والا نكون قد ضيعنا النظامين، واصبحنا شاذين، لاننا نظام رسمي يمنع مستويات معينة من الموظفين من العمل خارج الوظيفة، كما يحصل فعلاً في النظام الرأسمالي، الذي يحظر او يحدد طبيعة العمل الخاص لمستويات معينة في الدولة، مثلاً هي في المسؤولية، وهناك في بعض الأنظمة الرأسمالية منع كل عمل الموظفين في اعمال معينة، ورغم كل الصفات البشعة وصفة الجشع المعروفة عن النظام الرأسمالي، فانه يقيد حرية تصرف الموظفين في طريقة وميادين الاشتغال خارج الوظيفة، فكيف في نظامنا... وماذا يعني في التطبيق العملي اذا اطلقنا العنان للوظيفة والعمل الخاص معاً وكل مستويات الدولة؟

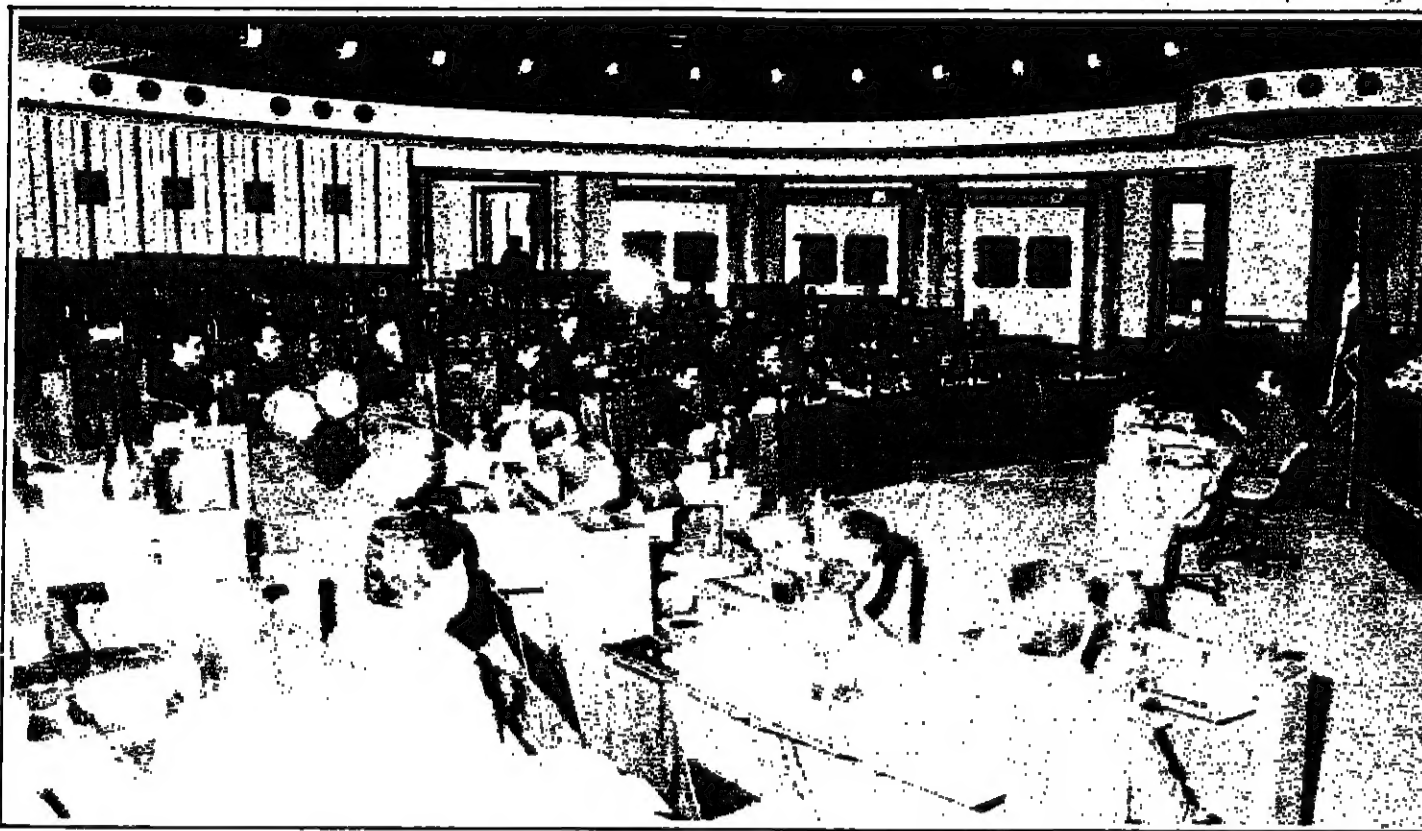
■ حالة خطيرة ومدمرة ■

اعود بكم الان الى التطبيق العملي لايعتكم في اختيار الطريق الذي تختارونه، المشاركة في اسهم الشركات مثلاً، وحول هذا اذكر لكم انه كان يجلس معنا هذا وزير الزراعة بالوكالة كان يتفق مع شخص على بيع شركة تقدر قيمتها بخمسة وعشرين مليون دينار، بسبعة او ثمانية ملايين دينار، ويقول لصاحبه اذهب واشتر اسهما من هذه الشركة بسرعة واكون انا وانت شريكين... بهذه الصورة ستكون عملية الجمع بين الوظيفة والعمل الخاص حالة خطيرة ومدمرة ونهاية لمصالح المجتمع وهذا واقع.

ان اخواني الوزراء في الدولة العراقية يستطيعون الان ان يقرر ويلحق ضرراً واذى بالمجتمع، وان يستغل اكثر مما يستطيع ان يستغل الوزير الفرنسي، لان الوزير الفرنسي ليست بيده سلطة تقرير كما لدى الوزير العراقي، وليس لديه قطاع انتلجي ومبيعات ملكية الدولة من حين لآخر كما موجود لدينا، لان الوزير الفرنسي لا يبيع ولا يشتري الا لوازم مكتبه وبعض حاجيات داره، واذا اشترى وباع ما ينعدي ذلك، فلن الضوابط المتواترة هناك عبر مئات السنين، ونضع المجتمع لا تجعله قادراً على ايداء المجتمع، كما هو الحال في بلدان العالم الثالث.

ان هؤلاء الوزراء هنا يمكن ان تحول، صاحب، من، ابو نصف نعل، الى ما يجله ملك الملايين، وان يصبح مصدر تعقيد لآلافنا في المدارس... هؤلاء هم الذين عقدوا ابتاعوا في المدارس، وهم الذين جعلوا بعض الابناء يطمعون ان لا يكون اباؤهم موظفين كما ذكر وزير الصناعة عن اننا الانطادان طلبة الوظيفة اكثر بكثير من الراغبين في التحلي عنها ولكل المستويات...

الى هنا تنتهي الحلقة الاولى من حديث السيد الرئيس القائد



بالتضحية، وتوفرت لها تضحية وارتبط برنامجها بتضحية وصلت الى حد التضحية بالنفس لكي يطبق... ولكنها من وجهة نظر المناهضين لها لم توفر حالة الصعود في تطبيقاتها التي كان يتصورها من امن بها في البداية.

■ الرأسمالية حالة مطروحة

ان، الرأسمالية حالة مطروحة امامنا منذ البداية، هي ونظيرتها، التي صنعت على هدي من سلوك القلة المستغلة في العمل والاقتصاد... ونحن عندما نتجنبها وتجنبنا الشيوعية، اخبرنا نظرية مولودة من رحم الامة، ومن ثرائها، ومن معاناتها، ومن تطوراتها، ومن الاعتقاد بان التطبيق لبرنامج عملها ممكن بالتضحية، ومن بين برنامج عملها ان يكون لها منهج، ومفهوم اشتراكي، وكلمة اشتراكية تعني فيما تعنيه، او في اهم ما تعنيه، هو ان ينتهي الاستغلال المجبر في المجتمع، هي ليست قائمة على اساس ان لا يستغل رب العمل فاضل القيمة (كما يقول الماركسيون) فحسب، كلا ليس هذا، وانما يمكن ان يكون هناك فاضل قيمة، وان يأخذ رب العمل فاضل القيمة، فاذا قبل المواطن في المجتمع غير مجبر ومضطر، بهذه الحالة فليس لدينا اعتراض عليها ولذلك قال حزبنا بوجود قطاع خاص، ونشاط خاص، يرافق النشاط الاشتراكي كصلة ابدية ضمن المفهوم العقائدي، وليست ظرفية... صلة لا ينتهي فيها القطاع الخاص لصالح القطاع الاشتراكي، ولا ينتهي فيها القطاع الاشتراكي لصالح القطاع الخاص.

■ دولتنا اشتراكية

وقد فرق حزبنا في السنوات الأخيرة بين النظام الاشتراكي، الدولة الاشتراكية، المجتمع الاشتراكي، وبين القطاع الخاص، وبين القطاع الاشتراكي، فمع وجود قطاع خاص، ووجود قطاع يسمى اشتراكي، اي القطاع الذي تكون الملكية فيه للدولة، بمعنى للمجتمع بعلمة مع هذا، ومع وجود هذين القطاعين وتراقبهما وتعليقهما معاً، وتفاعلهما معاً، بل وتعاونهما معاً، فان الدولة تسمى الدولة الاشتراكية في العراق، ويسمى المجتمع ككل والمجتمع الذي تم بناؤه على نظرية اشتراكية هذه ستمتلكها وتطبق هذه النظرية ببرامج على التعاقب مراعية لتغير الظروف والحال والإمكانات والمطبات، يسمى كل هذا مجتمعاً يعيش في ظل نظام اشتراكي.

وطبقاً لهذا ليس هناك قوالب جاهزة وغير قابلة للتغيير في حجم ونوع الملكية العامة، وهذا قيل منذ عام ١٩٧٥، وموجود في كراس، وطبقاً لخاص في بناء الاشتراكية، ليس بمعنى اننا ماركسيون وطريقنا خاص، لا... وانما طريقنا خاص بمعنى، نحن الاشتراكيين البعثيين، طريقنا خاص في تطبيق الاشتراكية البعثية، ان، ليس خطأ ان نناقش كيف تقلص القطاع العام الاشتراكي ولا يتعارض هذا مع الاشتراكية، وان نناقش كيف تجعل القطاع الخاص مزدهراً، ولا يعد امراً متناقضاً مع الاشتراكية، ان نعمل على جعل القطاع الخاص مزدهراً وينمو حجم الملكية فيه في نفس الوقت الذي نعمل على جعل القطاع الاشتراكي مزدهراً وان تنمو ملكيته في الإطار والى المدى الذي نقرره... وليس انحرافاً ان نرسم جسور التعاون والتفاعل الحقيقي الجدي بين القطاعين.

اذا كان القطاع الاشتراكي في وزارة الاسكان والتعمير في القيمة او في الحجم، يساوي في مرحلة ما (س) فان من الممكن ان يكون نصف (س) في مرحلة أخرى، او اذا كانت قيمته ملياراً فيمكن ان تصبح خمسة مليارات في المرحلة الأخرى، والحال ليس خطأ، فكل حال مرتبط بطرقه والمستمرات ومتغير طبقاً للشمول والخاص والإمكان.

■ العقيدة حالة تقود الى الايمان

ان العقائد في بداية ولادتها تكون رومانتيكية، او باللعني الايق، تكون لها هالة رومانتيكية ومعنوية عالية التأثير، لانها حالة تقود الى الايمان بها وليس لها سلبات تنفد عليها بعد ان تؤمن بها كفكرة، ولكن، كلما يعني الانسان في تطبيقها، وخاصة عندما نتاح امامه فرص تحويل العقيدة الى برامج عمل، والى دولة والى اجهزة، تخف او تنقص هالتها الرومانتيكية التي تحيط بها، وهذا ينطبق على كل

القانون المستخرج لمعالجة حالة ظرفية، او انه صيغ تحت ضغط عوامل ظرفية زماناً محدداً، اما اذا كان القانون ينطلق من حل عام فهو امر لا يلبس به، اذا موضع في اعتباره الطرف الخاص او تاتر به ضمن مرحلة معينة، وفي نفس الوقت، فله من الاخطاء الكبيرة ان لا ترى الطرف للمعوس حتى عندما تنصرون في الشمول، لان هناك علاقة قائمة دائماً وحيوية بين أبحاث تحقيق ما هو ضمن تصور الشمول والافق البعيد، وبين الطرف بكل متغيراته بما في ذلك تطور إمكاناته سلباً او ايجاباً.

كان موضوعنا الذي فتح هذا النقاش وانا الذي طرحت معالجة هذا الموضوع، هو ان لدينا قوانين سارية تمنع على الموظف الاشتغال خارج الوظيفة، قلنا ان هذا القانون ليس خطاً كجانبه ضمن طرفه، ولكن هناك متغيرات بلحظة لان تدخلها في ترتيباتنا القانونية وفي مفاهيمنا القانونية، لكي لا يبقى القانون معطلاً بلا تطبيق وينتهك، وبالتالي يعتاد المواطن والموظف، وهو مواطن بصفة أخرى، على انتهاك القوانين وعدم اعطائها الحرمة المطلوبة في سلوكه وفي تصوره، ومثل هذا عندما يحصل في اي مجتمع من المجتمعات يقود الى الفوضى وضياح الانتزاعات والحقوق، وبضوء هذا التوجيه جيه بمشروع القانون المعروض علينا الآن للمناقشة ولكني وجدت ان القانون يحتاج الى مناقشة معمقة، لانه ليس قانوناً ظرفياً وان تاتر بالظرف بقدر او باخر، وانما هو قانون عام ومدة الزماني طويل، وتأثيره سيكون شمولياً ووجدت ايضا ان صياغات بعض فقرات مشروع القرار غير دقيقة، واذا ما اعتمدت من دون تمحيص عميق ستدفعنا الى ارباكات لانها تحتاج الى تحديد اكثر وادق، ومن هذا الفهم قلنا لنؤجل مناقشة هذا الموضوع الى لقاء اخر لكي نتيح فرصة امام الجميع لميدرس القانون ويتمعن ويتعمق ويدقق اكثر فيه، ولا تظهر مدى اهميته ايضا.

■ نستفيد من التجربة الانسانية

ومن هذا لا بد ان نشير الى ما اشار اليه رئيس الديوان من اننا عندما نتحدث اي قانون ونحن نستفيد من التجربة الانسانية مما هو حولنا ولا نتعلم منها في التفاعل معها، علينا ان لا ننسى خصوصية نظامنا، طمنا اننا مقتنعون بالمبادئ والمنطلقات الاساسية لهذا النظام، وقد اشار وزير الصناعة والتصنيع العسكري الى النظام العربي الاسلامي، واقول ان هذا هو بالضبط نظامنا العربي الاسلامي، لا يمكن مدخل الدولة عن النظريات او عن الاغلبية الدينية للسياسة، وانما اسم حزبنا (البعث) كان اصلاً اسمه البعث العربي قبل ان يسمى البعث العربي الاشتراكي، وكلمة البعث اسما ومعاني مأخوذة من التراث العربي الاسلامي بالدرجة الاساس، ولكن حزبنا امن ويزداد ايمانه مع الزمن، بان نظريته صواب، ويفترض ان يزداد ايمان المستويات التي لم يكن ايمانها عميقاً بما فيه الكلية بعد التطورات التي حصلت في المجتمع الشيوعي.

ان السعي للمركز راس المال في ايدي القلة وسياسة استغلال الآخرين موجودان منذ الازل، وكانت الدعوة والعمل على خلق حالة الريح غير المقيّد يضوابط المجتمع، واعطاء قيمة اجتماعية لرأس المال، واعطائها تأثيراً سياسياً، اي بمعنى اعطائها حصة في القرار واطلاق يدما في الاستغلال، كانت موجودة منذ وجد الانسان، ووجد المال، ووجدت الملكية وهي ليست عقيدة، لان العقيدة في مفهوم هي التفكير الذي يرتبط به برنامج من شأنه ان يرتقي بالمجتمع الى اعل من ناحية القيم العليا والمستويات والميادين الأخرى، ولكي تتحول الفكرة الى برنامج تحتاج الى تضحية بما في ذلك التضحية بالنفس، وهي عملية صعود، وليس عملية انسياب الى مجرى ترسمة الحالة الضعيفة في طبيعة الانسان، ولذلك فان الشيوعية بغض النظر عن ملامحها عليها والتي جعلتنا نرفضها كمنهج وكطريق لامتنا.

عقيدة في جوانبها العلمية التي تتعلق برفض الاستغلال وبتمتية المسؤولية الجماعية كطريق للارتقاء بالانسان في جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية... الخ بما كان يعتقد ويتمنى معتقوها، فهي وان كانت لم تحقق حالة صعود ولكن في الجانب الذي يتعلق

كانت المناقشة جيدة وقد استمعت لها خاصة وانا حصلت بعد جلستين او ثلاث من اغفاء وزيري من مجلس الوزراء، وما جعلني اتيقن بان مستوى وعيكم عال هو انكم فاضلتين بين اعضاء الذي اعني، وبين الحق الثابت والباطل لكم بمناقشة الأمور بحرية كاملة وتعرفون انهما طرفاً من مجلس الوزراء لان احدهما كان لا يعمل بصورة نزيهة بينما الآخر لا يعرف والحقه ويقتل بكل معنى الكلمة ورغم التعيين المستمر وتعاوننا معه لم يستطع ان يفضي بواجباته بل وانه بما كان يقدم من ارقام مخطوطة كان سيؤدي بالمسيرة الى مهو خطيرة او اعتماداً تلك الارقام من غير تحقيق وانقياد الى الاخطاء فيها مع انه كان وزيراً للعالية، والذي يتسلم مسؤولية وزارة عليه ان يقدر مسبقاً انه قادر على التفاوض بها، وان يحضر على واجباته وليس هناك من يقبض احداً ليتسلم وزارة، وقد عرضنا هذا على احد رفاقنا في القيادة، وعندما قال لا يستطيع قلنا له فكرنا، وهو عضو في القيادة القطرية، فحين لا نزل اذا قل لنا انهم فكرنا، لا يستطيع ان يكون وزيراً، لكنه ما ان يكون وزيراً حتى يتوجب عليه ان يكون كفء اداء واجباته، او بالتحفة التي يرى انه ومن خلال المناقشات ان الفارق بينه وبين المستوى الذي نريده واسعا عليه ان يقول ارجو ان تعفوني من المسؤولية، وان نزل عنه ايضا، لكن الوزير عندما يتسلم مسؤوليته ولا يفضي بواجباته قلنا سترعل عليه.

■ كل الحرية للشعب

ان كل الحرية لاجزاء مجلس الوزراء بل وللشعب، في المناقشة البناءة النزيهة، وان نزل من احد، تؤكد على ان يجري التركيز على العمل عندما يكون الخاص مطلوباً، لان بقاء الحديث ضمن العلم فقط لا يقدم حلاً للقضايا المعروضة على مجلس الوزراء، لان الغاية الاساسية من المناقشة في مجلس الوزراء وغيره من مؤسسات المسؤولية الجماعية، هو اقتراح ما هو ايجابي ومفيد للشعب، لان قرارنا بتأجيلها الشفافية اخيراً، وحتى القرارات التي تتخذ سلمية من وجهة نظر القلة لا تتفق مع اهدافنا الاجتماعية للحرية، وعلى سبيل المثال، قرارنا بتعليق العقوبة على مجرم لا يعترفه بعض المجرمين فصلاً، ولكنه مكسب للنفس الذين يريدون ان يعيشوا بائناً واستقراراً، والقرار الذي يقلل من الاستغلال ليس مكسباً من يريد الاستغلال ولكنه مكسب للحرية التي يريد ان تتخلص من الاستغلال.

هذه المناقشة الجميلة والريجة كان لا بد منها في مجلس الوزراء، لان الموضوع ليس موضوعاً فرعياً، وانما هو موضوع مركزي، وكل موضوع مركزي لا يمكن حصره في إطار ضيق، بل لكي نتكشف خواص المنهج الاصيل او الخطوة الاجدى، لابد من ان نتسبع للعلم في المبادئ والمفاهيم من تقرب من الخلف لنطق القرار الصحيح، وقد تطرق بعض السادة الوزراء الى ما يجري في العالم الآن، وقد تحدثت عما يجري في العالم في اكثر من مناسبة قبل بروز الظواهر على التسلخ الذي يرتب عليه مستنتاجات مسقة، ثم عندما بدأت تبرز في تدايها الصعيرة اعطينا تصوراً ايجابياً، وذكرنا ذلك بجملة تركزة في رسائلنا ليعتد على الشعب او في مناسبات، لكن حدث في الاسابيع الماضية وبداية هذا الاسبوع ان ابلت بطلاقة الحديث تفصيلية، واخذ منها بصفة اسئلة وجعلها في سرفاتها وتتضمن المعاني في ذات السؤال يقدر او يخرى امام سرفات القاريين من اوربا وامريكا وكندا واستراليا واليابان والاشياد السوفيتي، وحديث آخر في القيادة العليا والحزب وحديث ثالث مع الصحفيين واول ظهورها حول هذا الموضوع، وان شاء الله تعالى على جميعنا لكن المناقشات تعطي دليلاً بعداً اسقى في الفكر والعمل، ولان المناقشة تضمنت اليوم مفردات الى خلف العلم فلابد من ان يكون لنا تعليق وان كان مختصراً حول الذي حصل.

■ حالة ترتيبها المسؤولية

ابتداءً ارجو ان لا يتعسف السادة الوزراء عن استمرار تقديم الآراء البناءة حتى لو اختلفوا فيها امي، اي بمعنى انهم يتفقون بعد حديثي من ان افكارهم خاطئة، فهذا ليس حالة غير متوقعة كلاً هو حالة متوقعة، لانه وبحكم مسؤوليتي، وفي اعل مسؤولية في الدولة وفي المسيرة، لا يستطيع على الاعقاب ولا اقول بالتفصيل، ان اضئت الى حيث اختصاص في فرع دون ان يحضر امامي الكل الضمني في الحقيقة، لكن لا افترض، وان كنت اناسهم وادعوا واطمى على الوزراء وكل فكر الدولة والحزب، انه في الوقت الذي يتحدث اي منهم عن الجزء ينبغي ان يحضر امامه لكل، وفي الوقت الذي يتحدث عن ميدان اختصاص يحضر امامه المجتمع والاختصاصات الأخرى ككل، ولكن افترض ان هذا لا يحصل بل انما امام الذين هم دوني في المسؤولية يتسلم المستوى الذي يفترض ان يحضر امامي، وهو حالة ليس فيها خلل وانما حالة ترتيبها المسؤولية عادة.

ان، اذا ما اكتشف اي منكم من خلال الجواب الذي تقدمه ان عنده خطأ، لا يجب ان يحجم لبره القلة والعسرة والمنة عن تقديم آراء تحت تصور انه ربما سيتكبر ان اراءه خاطئة بعد ان اقول كلامي، لانني اصحاباً فتكون عندي تصورات وعندما تقولون اراءكم اكتشف ان بعضها بحاجة الى التغيير والتعديل والتصويب الاصيل، وهذه هي طبيعة الحياة وطبيعة الامور التي تسطر اطر المناقشة الجماعية.

■ القانون العلم والحالة الظرفية

من اكرر الكثير ان موضوع قانوننا علم على حالة ظرفية الا اذا اعطينا هذا القانون الصلة بالوقت اي ان نعمل ان نعمل ان القانون يجب ان يكون كذا، وكذلك هذه الصلة ظلية في القوانين السابقة، ولكننا انتبهنا لها منذ فترة قصيرة، وبدأت اقول ان هذا القانون يفرض علينا بعد خمس سنوات، ان شاء الله، ان نلغى مواد من ان شاء الله، او انه ينبغي في ١٩٨٩/١٠/١٠ مثلاً، في مثل هذه الحالة يعطى

المجلس الوطني يواصل جلسات اعمال دورته الخريفية

اقرار مشروع تعديل قانون المجلس الوطني رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٠ المعدل

تكتب - عثمان الناصري :

الصحفي، لكن المجلة كما يقول رئيس تحريرها لها مثالا آخرى للحصول على ما تشتهيه ختمه لقرائها وانسجاما مع اهدافها الرسومية ونهجها الواضح. وقال: ان الجهد الصحفي المتميز يجب ان يكون من حصة المجلة. من خلال عطاء محرريها وهذا مبدأ سليم للحفاظ على هوية اي مطبوع وعلى محرر المجلة ان يصب كل جهوده لارتقاء بمستوى مجلته التي يجب ان يعطيها الولاء الاول والاخير وان لا يبعثر جهده هنا وهناك.

بشكل اسلي في دائرة انتشار المجلة وجذب القارئ وتأخر صدورها وتشويه كثير من الصور.

وجود المكتب الاعلامي في مؤسسات الدولة بشكل علنيا امام تحرك الصحفي في الحصول على المعلومات المطلوبة من قبل المسؤولين بشكل مباشر ولا سيما ان هذه المكاتب ذات تحرك ضعيف وان اغلب العاملين فيها ليسوا متفرغين للمهنة الصحفية وبالتالي تكون الاخبار التي تصل الى المجلة ليست بالمستوى المطلوب.

ان مشكلة توزيع المجلة من الامور المهمة التي تواجهها وذلك ان توزيعها مرتبط اصلا بالدار الوطنية التي تاخذ نسبة كبيرة تصل الى (٦٩) مائة للعدد الواحد على الرغم من ان الدار اعطت ذلك الى متعهدين آخرين وتأخذ ربحا ضائفا. اضافة الى ان التوزيع ما زال لا يغطي طوح المجلة ولا يصل الى المحافظات بشكل صحيح.

مشكلة غزو الاعلان التجاري لصفحات المجلة للحصول على ايراد مادي على حساب كثير من المواد المهمة وخاصة في المناسبات الوطنية والقومية التي أصبحت تقليدا لثبات ذات صفة تقليدية في المحتوى والمضمون.

الزام الصحفيين بالكتابة في مجلتهم فقط.

اجابات وايضاحات

السيد كامل الشريقي رئيس تحرير المجلة: كان قد ايد الى حد كبير ما ذهبت اليه اللجنة غير انه اوضح بان طبع المجلة حاليا في مطبع دار الحرية للطباعة ولا توجد مطبع عائدة للمجلة. ويكلف هذا سنويا اكثر من (٣) ملايين دينار. وهذا مكلف لاسيما ان المجلة تمول ذاتيا بعد ان كانت تلقى منحة من الدولة مقدارها مليوني دينار سنويا.

واكد الصعوبات والعراقيل التي تضعها المكاتب الاعلامية بوجه



وقد اوضح السيد سمير حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء، ان اللجنة اشكته درست هذا الموضوع باستشارة واعترفت بمشاكله قضية اساسية تدخل في صلب وجزء من مبادئ ثورة (٣٠-١٧) تموز المجيدة باستشارة تحقيق خطوات متقدمة نحو ارساء اسس ديمقراطية يتم بموجبها لعضو المجلس والمواطن حق الطعن بصحة عضوية اي من اعضاء المجلس الوطني بعد اعلان نتائج الانتخابات.

واحصل ممثلي الشعب اعطاهم قدر دورتهم الخريفية المناقشة مشروع تعديل قانون المجلس الوطني رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٠ المعدل، بحضور السيد سمير حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء الذي يراسس اللجنة المشكلة لهذا الغرض والتي تضم في عضويتها السادة احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وعبد الله ابراهيم وزير القلم واليد والادب العلمي واكرم عبد الناصر وزير العدل.

وبعد ان تمت تلاوة التقرير الذي اعده لجنه الشؤون القانونية والادارية في المجلس، في الجلسة التي راسها السيد سمير حمادي صالح رئيس المجلس الوطني تحدث السيد سمير حمادي مؤكدا ان هذا الموضوع حظي باهتمام كبير في مناقشات مجلس الوزراء الذي تقرر تشكيل لجنة لدراسة دورها على ان تكون احدى لجان الديمقراطية والديمقراطية ويهدف الى اتم في ظل الاجر الديمقراطية التي يشهدها قطر الوطن وهو يعيش حالة تطور مستمر وعلى جميع الاصعدة.

مناقشة تقرير لجنة تفتيش مجلة الف باء

هذا وكانت لجنة تفتيش مجلة الف باء المشكلة بالسادة (الدكتور تركي الجنيني، ونورية عبد الرحيم ابراهيم، وبلقيس نعمة العزيز، وابراهيم عباس الفلاح) قد تناولت غير تقريرها الذي تمت تلويحه اتم السادة اعضاء المجلس الوطني لمناقشته وبحضور السيد كامل الشريقي رئيس تحرير المجلة. تعريفا عاما بينت فيه بان طبع المجلة يصل حاليا الى (١٧٠) الف نسخة اسبوعيا ويوزع مرتجع وهو اقل رقم اصدار لاي مجلة اسبوعية عربية. وهناك زيادة العدد الى (٢٠٠) الف نسخة وتكون ظروف الطبع لا تسمح بذلك واوضحت اللجنة بان جهاز

واوضح السيد سمير حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء، ان اللجنة اشكته درست هذا الموضوع باستشارة واعترفت بمشاكله قضية اساسية تدخل في صلب وجزء من مبادئ ثورة (٣٠-١٧) تموز المجيدة باستشارة تحقيق خطوات متقدمة نحو ارساء اسس ديمقراطية يتم بموجبها لعضو المجلس والمواطن حق الطعن بصحة عضوية اي من اعضاء المجلس الوطني بعد اعلان نتائج الانتخابات.

هذا وكانت لجنة تفتيش مجلة الف باء المشكلة بالسادة (الدكتور تركي الجنيني، ونورية عبد الرحيم ابراهيم، وبلقيس نعمة العزيز، وابراهيم عباس الفلاح) قد تناولت غير تقريرها الذي تمت تلويحه اتم السادة اعضاء المجلس الوطني لمناقشته وبحضور السيد كامل الشريقي رئيس تحرير المجلة. تعريفا عاما بينت فيه بان طبع المجلة يصل حاليا الى (١٧٠) الف نسخة اسبوعيا ويوزع مرتجع وهو اقل رقم اصدار لاي مجلة اسبوعية عربية. وهناك زيادة العدد الى (٢٠٠) الف نسخة وتكون ظروف الطبع لا تسمح بذلك واوضحت اللجنة بان جهاز

هذا وكانت لجنة تفتيش مجلة الف باء المشكلة بالسادة (الدكتور تركي الجنيني، ونورية عبد الرحيم ابراهيم، وبلقيس نعمة العزيز، وابراهيم عباس الفلاح) قد تناولت غير تقريرها الذي تمت تلويحه اتم السادة اعضاء المجلس الوطني لمناقشته وبحضور السيد كامل الشريقي رئيس تحرير المجلة. تعريفا عاما بينت فيه بان طبع المجلة يصل حاليا الى (١٧٠) الف نسخة اسبوعيا ويوزع مرتجع وهو اقل رقم اصدار لاي مجلة اسبوعية عربية. وهناك زيادة العدد الى (٢٠٠) الف نسخة وتكون ظروف الطبع لا تسمح بذلك واوضحت اللجنة بان جهاز

هذا وكانت لجنة تفتيش مجلة الف باء المشكلة بالسادة (الدكتور تركي الجنيني، ونورية عبد الرحيم ابراهيم، وبلقيس نعمة العزيز، وابراهيم عباس الفلاح) قد تناولت غير تقريرها الذي تمت تلويحه اتم السادة اعضاء المجلس الوطني لمناقشته وبحضور السيد كامل الشريقي رئيس تحرير المجلة. تعريفا عاما بينت فيه بان طبع المجلة يصل حاليا الى (١٧٠) الف نسخة اسبوعيا ويوزع مرتجع وهو اقل رقم اصدار لاي مجلة اسبوعية عربية. وهناك زيادة العدد الى (٢٠٠) الف نسخة وتكون ظروف الطبع لا تسمح بذلك واوضحت اللجنة بان جهاز

المشروع خطوة متقدمة نحو ارساء اسس ديمقراطية يتم بموجبها لعضو المجلس والمواطن حق الطعن بصحة أي من اعضاء المجلس الوطني بعد اعلان نتائج الانتخابات



مناقشة تقرير لجنة تفتيش مجلة الف باء والموافقة على توصيتين وحذف ثلاث أخرى





العمالقان في سفينة المستقبل!

محمد قلحي

يقبل الفصل بين القوى السياسية الدولية من حيث انتمائها والنتائج المتبادلة لتلك الآثار، ان أي قوة دولية مهما صغرت لابد وان تتخلق في حركتها انتماءا جغيبيا. هذه الآثار الجغيبية تكون بدورها نوعا من القوى الضاغطة التي يجب ان تؤخذ في الاعتبار وحتى التوازن الدولي اصحى من الممكن ان يصيبه نوع من الاختلال لو حدث اختلال في التوازن الاقليمي، ولو من خلال علاقة القوة المسيطرة على

واحد بعد الآخر. ولعل الحقيقة التي تغيب عن اذهان الكثيرين ان (النفوذ) لم يبدأ في المعسكر الاشتراكي، بل ان المعسكر الغربي شهد طوال السنوات الماضية مظاهر كثيرة من النفوذ والضعف، مما دفع سياسة واشنطن وموسكو الى الانسحاب، قبل سنوات الاوان، الى مصيرهم. بعد ان بدأت مساهمات الدولتين صناعتهما بعد الحرب العالمية الثانية. وهما حلف شمال الاطلسي وحلف وارسو. تترافق، وتتسلط، واحدا بعد الآخر.

ولكن الحقيقة التي تغيب عن اذهان الكثيرين ان (النفوذ) لم يبدأ في المعسكر الاشتراكي، بل ان المعسكر الغربي شهد طوال السنوات الماضية مظاهر كثيرة من النفوذ والضعف، مما دفع سياسة واشنطن وموسكو الى الانسحاب، قبل سنوات الاوان، الى مصيرهم. بعد ان بدأت مساهمات الدولتين صناعتهما بعد الحرب العالمية الثانية. وهما حلف شمال الاطلسي وحلف وارسو. تترافق، وتتسلط، واحدا بعد الآخر.

ولكن الحقيقة التي تغيب عن اذهان الكثيرين ان (النفوذ) لم يبدأ في المعسكر الاشتراكي، بل ان المعسكر الغربي شهد طوال السنوات الماضية مظاهر كثيرة من النفوذ والضعف، مما دفع سياسة واشنطن وموسكو الى الانسحاب، قبل سنوات الاوان، الى مصيرهم. بعد ان بدأت مساهمات الدولتين صناعتهما بعد الحرب العالمية الثانية. وهما حلف شمال الاطلسي وحلف وارسو. تترافق، وتتسلط، واحدا بعد الآخر.

ولكن الحقيقة التي تغيب عن اذهان الكثيرين ان (النفوذ) لم يبدأ في المعسكر الاشتراكي، بل ان المعسكر الغربي شهد طوال السنوات الماضية مظاهر كثيرة من النفوذ والضعف، مما دفع سياسة واشنطن وموسكو الى الانسحاب، قبل سنوات الاوان، الى مصيرهم. بعد ان بدأت مساهمات الدولتين صناعتهما بعد الحرب العالمية الثانية. وهما حلف شمال الاطلسي وحلف وارسو. تترافق، وتتسلط، واحدا بعد الآخر.

بين الواقع والخيال في العمل السياسي مسافة ضيقة جدا. فخرافة العلم السياسية تشهد الان تغييرات متسارعة في افرق الى الخيال منها الى الواقع. ولو تجرأ احد علماء السياسة الدولية قبل عامين فقط على التنبؤ بالتطورات في العلاقات بين موسكو وواشنطن، والتحول الداخلي التي تمتيتها الانظمة الشيوعية، لانهم جميع بالخيال

المفرط، ان لو لم يلاحظون ان العالم كله يتأرجح بدعشة عبر ضلالت النفاق وموجات المديح ملجوي في صف الحركة لارضية النضال لان تأخر ديميد الى جميع اصحاء الارض ومداها ويمتد الى الكور. وما يحدث هناك ليس ضجة دعائية، حول صنع نوع جديد من الأسلحة العنيفة او اكتشاف عقار دوائي او مبراة بكرة القدم او غرض ملاكمة بين لاعب سوفيتي واخر امريكي.

انما العملاقان وقد اتعبنا الصراع والتناحر العلمي والخفي منذ اقترن نعتن قرب، بجلسات على سائده الواقع، ويتجلى مستطيلهما ومعهما البشرية كلها خلال القرن المقبل. لنقى العملاقان اندار سحبا ظاهريا على الارض منذ الحرب العالمية الثانية. وورنا القوة من عجان الانسحابات الاوروبية. ونسبدا اعظم نظامين سياسيين شهدتهما الارض ودخلا في صراع محموم على مناطق النفوذ والمصالح والريعات المتسورة وغير المتسورة. وجدا أنظمة وحكومات وعملاء لتحقيق اغراضهما النقيضا وهما في دروة القوة والجبروت والغرور ليضطما ويغفرا بالاستفيل المقبل. ويعدا عن خالهما ارت الماضي الثقيل وكهناهما قد وصلا سر اليسار، وراحا يستعدان للنفاد مبدوء وطامية.

ان ما يحدث في الخيال لان السياسة نجماها وصلاتها ونسوتها اعفت الكثيرين خصوصية الخيال وجعلتهم يتخيلون الواقع كما هو، او يعيشون اوهام وخلفات الماضي. فيصبح التكرار الخيالي، ونصير حلاله البقية في الواقع.

الذي قروا التاريخ يحرفون. من غير شك، ان حياة الدول مثل حياة البشر. دورات متواترة من الولادة والنمو والموت والابيض. وان الانظمة السياسية، كما يقول ابن خلدون، تنتج وتبذل بعد عمر محدود. سواء كانت تلك الانظمة حديدية ام خشيبة او كلونية.

انما ما يحدث في الخيال لان السياسة نجماها وصلاتها ونسوتها اعفت الكثيرين خصوصية الخيال وجعلتهم يتخيلون الواقع كما هو، او يعيشون اوهام وخلفات الماضي. فيصبح التكرار الخيالي، ونصير حلاله البقية في الواقع.

انما ما يحدث في الخيال لان السياسة نجماها وصلاتها ونسوتها اعفت الكثيرين خصوصية الخيال وجعلتهم يتخيلون الواقع كما هو، او يعيشون اوهام وخلفات الماضي. فيصبح التكرار الخيالي، ونصير حلاله البقية في الواقع.

الجمهورية العراقية

١



اطلاق النار من احتمالات التناحر العكسي (الطائفة النضالية العراقية الهلالية) على سوق النفط واسطوره. اي ان الدولة التي قلقت عند بداية الحرب ما كان لديها من طاقة انتاجية تصديرية. واستمرت صادرة في طول حرب في التاريخ المعاصر واكثرها تكلفة خرجت من هذه الحرب ولديها طاقة انتاجية وتصديرية تقوى بكثير ما كان في حوزتها عند بداية الحرب.

فهل منك تجربة في العلم تشبه هذه التجربة؟ ان ما حدث في القطاع النفطي لم يكن سوى انعكاس ومؤشر لاستراتيجية وحيدة من نوعها. فطلما فرق علماء الاقتصاد بين ما اطلوا عليه بـ اقتصاديات الحرب وما عرف بـ اقتصاديات السلام.

ويقيم الاول على حشد قلبية الموارد لصالح المجهود الحربي مهما كلف الامر من تضحيات. وينتج عن ذلك قدر كبير من الحرمان في ام ذات موارد هائلة واقتصاديات متقدمة ويعني اقتصاد السلام القلق اولا على الشكل الناتجة عن المرحلة الانتقالية، من حيث طبيعة الانتاج، وسياسة التوظيف والعودة الى الحياة الطبيعية، ثم البدء في إعادة البناء ثم يعقب ذلك مرحلة التنمية. غير ان ملحد في العراق غير هذا المفهوم، واصبح من الصعب التفرير بين اقتصاديات الحرب واقتصاديات السلام فجيئة.

العراق في اول تجربة في التاريخ، تستمر فيها معركة التنمية الاقتصادية والاجتماعية جنباً الى جنب مع معركة عسكرية، او بمعنى اصح حملة عسكرية طاحنة ويختر العراق من هذه الحرب بينة اساسية قاهرة ومتطورة، وقدره صناعية، وتكنولوجيا.

مدنية وعسكرية مذهلة. ومدن منظمة، وشوارع شسمة، واهم من ذلك معنويات مرتفعة. لقد ازلت التجربة العراقية الحد الفاصل بين اقتصاديات الحرب والاقتصادات المتقدمة وقدمت مفهوم جديدا في الاقتصاد لم طلع انساني فاصح الاقتصاد هو (اقتصاد الشعوب) المؤتمنة بمستقبلها والوثقة (الامن) من نفسها كيف تحقق ذلك؟

فلما ان وشنون تشرشل قد شبعه نحو النصر رغم الحصار الذي فرض على بريطانيا في ذلك الوقت، وعندما حقق النصر، وبدت معركة السلام سقط تشرشل في اول انتكاسات بعد الحرب وكان تصير ذلك، بان تشرشل كان قلدا عظيما للحرب، ولكنه لايتناسب مع متطلبات السلام. وكذلك شارل بيغول عندما استدعاه شعب بلخ الانتهازي في خضم حرب التحرير الجزائرية، فحقق التسوية، وثبت دعائم الجمهورية الفرنسية الجديدة، ولكن عندما انتهت مهمته، قللوا انه لايتناسب مع متطلبات العصر لما صدام حسين قلل. قلل قد شعب العراق في اقص معركة حربية في تاريخ العرب المعاصر دناعا عن العربية وكان وراء حيلة ملالة في الاتجايزات المدنية.

ومع توالي الاحداث سواء على المستوى العربي او الاقليمي او الدولي، فقد شغلنا الأحداث في خضمها، عن الايام بالعمل الذي كان يجب ان يحظى باهتمامنا الاول كامة عربية، عاشت تجارب مريرة منذ الحرب العالمية الثانية، كان يجب علينا ان نلصق وتنتمن بعقول الابعاد الحقيقية لهذه الحرب الطاحنة، التي استمرت بضرارة لم يسبق لها مثيل، وحدثت لمتى السنوات، وانشغلنا عن وقف النزيف والرغبة الصادقة في السلام، نحن ان نتعمق ليس في هذه الحرب فقط، من حيث اسبابها، وطبيعتها، ونتائجها، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

في رايي ان هذا التقسيم لهذه التجربة الرائدة والفريدة، امر لم يعد يستحق التأجيل، ودروس هذه التجربة اصبحت ضرورية لازمة في هذا الوقت، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

في رايي ان هذا التقسيم لهذه التجربة الرائدة والفريدة، امر لم يعد يستحق التأجيل، ودروس هذه التجربة اصبحت ضرورية لازمة في هذا الوقت، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

في رايي ان هذا التقسيم لهذه التجربة الرائدة والفريدة، امر لم يعد يستحق التأجيل، ودروس هذه التجربة اصبحت ضرورية لازمة في هذا الوقت، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

في رايي ان هذا التقسيم لهذه التجربة الرائدة والفريدة، امر لم يعد يستحق التأجيل، ودروس هذه التجربة اصبحت ضرورية لازمة في هذا الوقت، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

في رايي ان هذا التقسيم لهذه التجربة الرائدة والفريدة، امر لم يعد يستحق التأجيل، ودروس هذه التجربة اصبحت ضرورية لازمة في هذا الوقت، وانما في التجربة العراقية التي سبقت هذه الحرب، واستمرت خلال هذه الحرب ودامت بعد هذه الحرب.

اكثر من عام مضى على وقف اطلاق الذريع العراقي وايران. وحل الصمت على ميعاد التقتل. وسكت دوي المدافع، وقصف الدببات، وهدير الطائرات، ومناجيات الصواريخ، ولتتجلى الاكام، واصوات الرماشات.

وشهد العالم خلال هذا العام تغييرات كبيرة لم تكن تخطر في اذهاننا. هم انتخاب الرئيس بوش وتولية الرئاسة في الولايات المتحدة، استمرت حركة التوافق بين القوى العظمى، وتكونت ملامسة، وبدأت الكتلة الشرقية تأخذ صورة جديدة، فسادت حكم الحزب الشيوعي في بولندا، وشكلت حكومة جديدة برئاسة حركة التضامن، واعان الحزب الشيوعي المجري حل نفسه وتحواله الى حزب اشراكي على نمط اوروبا الغربية، واتجاهها نحو انتخابات حرة، وتحديد موقفا تجاه حلف وارسو.

بما يشبه موقف فرنسا من حلف الاطلسي، وما هي للثيا الشرقية تحلو نفس للنهج الذي اتخذته كل من بولندا والمجر، وان كان بخطوات اسرع مما حدث في هذين البلدين. وفي اسبوعين مضى هونيفر الملجل للشيوعية التكتيلية الاستبدادية، وحل بجنه ايجون كرونز، الذي أعلن الزئامة بتحقيق الإصلاحات، غير ان الجميع لم تكن على استعداد للتناظر، فخرجت المظاهرات بمسائل الاثبات هناك بتسلط الحكم الشيوعي، وتفتت في انحاء كثيرة، وازداد ضغط الجماهير، فسلطت الحكومة يرمتها، كما اعيد انتخاب اعضاء البولنديين، وحل منهم الاعضاء الذين يؤمنون بالإصلاح محل الاعضاء المتعصبين للتكتيلية، ويبدو ان الجميع لم تجد في هذه التغييرات، ما يكفي ليحقق اهدافها في الحرية والديمقراطية، ومزلات الأحداث تقوى في للثيا الشرقية، وسقط حاكمها، لكن لا احد يدري كيف ستنتقل الأوضاع، اما على الساحة العربية فقد تمت عودة مصر الرسمية، بطلتها سياسي العسكري الى الساحة العربية، واستمرت حضوريتها الكاملة في جامعة الدول العربية، ولعبت دورا هاما في مؤتمر القمة العربي الأخير، وبعثت منظمة التحرير الفلسطينية استراتيجيتها نحو السلام المستندة الى الرغبة الجادة والقدرة القاطنة على التوبة بغضن مسحة بعض القوى للثمة في العمل البطولي للناس الفلسطيني في الارض المحتلة، وظهرت على الساحة العربية تجمعات القلبية جديدة كجلسات للتحول العربي للثمة من العراق ومصر والارمن واليمن، واتحاد المغرب من دول المغرب العربي، اعضاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

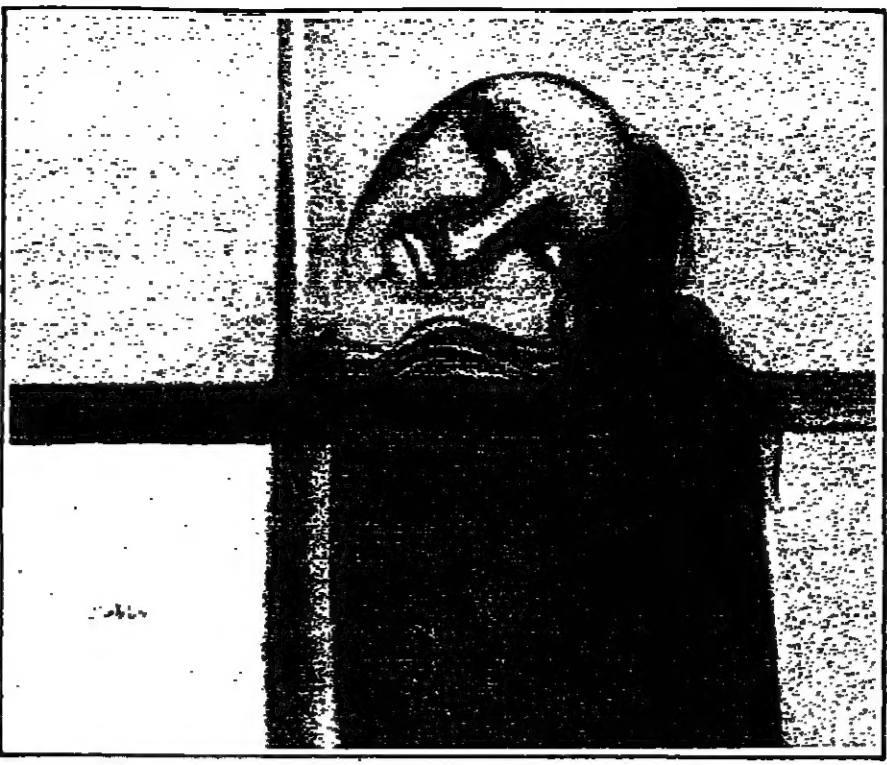
وبدأت هذه التجمعات تلعب دورا هاما في ايجالين الاقليمي والدولي، وصنحت التغييرات على الساحة العربية تغييرات هامة على مستوى الشرق الأوسط. وفي افغانستان تم انصحاب القوات السوفياتية في الاراضي الافغانية، واستطاعت الحكومة الافغانية الموالية للسوفييت ان تبقى على عكس ما كان متوقعا، وولجعت حركة التجمعات معنويات كبيرة، وانتشلت انت انت ضغف لعليتها وعجزها عن تحقيق اي تقدم يذكر، اما في ايران فقد تولى الخميني، ونوع وفاته تغييرات شديدة في الحكم، حيث تم انتخاب علي كبر رفسنجاني رئيسا للجمهورية، ولقد كان من اللائق ان يؤدي هذا ان تغيير كبير في السياسة الإيرانية، ولكن ليس هناك بوادر على حدوث مثل هذا التغيير حتى الآن، بل على العكس لا ان لقوة المتطرفة قد استطاعت التخلل لرائك القوة في ايران، وتمكنت من تدعيم مركزها سواء في الجيش او في الناس، لذا لم يكن غريبا في هذه الظروف الا تحقق للثروات العراقية - الإيرانية، اي تقدم يذكر، وبالرغم من مفاوضات السلام المتعددة، التي تقدمت بها الحكومة العراقية، وهي تعكس رغبة العراق الضائعة على تحقيق سلام دائم وعقل بين العراق وايران.



في معرض الفنان رؤيا رؤوف

تصميم انسانية
جوهرها المرأة

خولة ابراهيم



إن لانتاج وعشرين عملاً فنياً للفترة على تقديم صورة متخلصة لطريقة الرسم فالجميع يعني تجربة متكاملة . تتخللها تفاصيل كثيرة من مثل نوع المواد وحجم الألوان . وعنوانها . لكن الأهم هو السمة الغالبة التي كثيرا ما تمنحها علامة السجاء أو الأخلاق . ومن حق عملية التقييم أن تتجسد الفنان عليها فيما قدم فهو إما أن يتقدم بها إلى أمام أو يتأخر .

وللفنان رؤيا رؤوف القدرة على معالجة موضوعه ببن وصر وبه . وعلى بعض مميزات المرأة الرسامة في الوقت الذي لا ينفك فيه ذلك عن الرجل إطلاقاً . لأن الدقة أساس العملية الفنية المتكاملة على جميع المستويات وإطلاماً امتاز فنان عن آخر في هذا السياق . وهي نقطة تحول لصالح الفنانين المصاحرين في العالم . والذين ما زالت أعمالهم تحتل مواقع متقدمة . وتوصف أول ما توصف بتألقه .

تعالج رؤيا رؤوف موضوع المرأة بطريقة خاصة فهي لا تقدم ضعفاً وتفاصيلاً محتلفاً أو غير ذلك . بل تلجأ إلى استقراءها ما أمكن لها ذلك . عن طريق رسم القصص الإنسانية دون تحديدها بالملامح . فمن شأن القصة التي تتحدث عن امرأة تقف بين جبلين أن تترك وضعا ذهنياً لدى المشاهد . فهي تستقره أولاً وتثير أسئلته ومن ثم تبعث على طرح الإجابات . هذه العملية تشكل العلاقة بين المشاهد واللوحة . وتربط المشاهد



أعمال العزائي في مرسوم الناصري

للفنان ضياء العزائي حضور متقد ومتميز في حركة الفن التشكيلي العراقي . وهو الذي سعى منذ بداياته إلى تطوير الحركة من بعد الخطوات التي ارسي دعائمها الفنان الراحل جواد سليم . ولم يكن وحده في هذه المهمة . فقد شارك عدد كبير من الفنانين العراقيين لهم أساليبهم ومواقفهم المتقدمة في الحركة الفنية ككل . وقد سعى الفنان رافع الناصري إلى تقديم لوحات العزائي في مرسومه الجداري لقاعة الأرواح . كما يتمكن الجمهور من متابعة تجربة الفنان التي لم تنقطع في الخارج إذ أنه يسعى من خلال المركز الثقافي العراقي في لندن . وقاعة الكوفة المتاخمة له إلى نشر الفن العراقي في وسط اجنبي ويعلن أن يعد المعرض استعدياً . فهو يقدم اللوحات التي رسمها الفنان العزائي . في بغداد والأت إلى اصحابه كحقيقتات فنية .

إشارات وأخبار

فلسطين في رسوم الأطفال
تنظم الإسكافية العامة للجامعة العربية في تونس مسابقة لرسوم الأطفال تحت عنوان (فلسطين كما يراها الأطفال) وقد حددت غير المشاركين من ست سنوات إلى ثنائي عشرة سنة . على أن تترك بنية الأبرار انتقائية حرية إصام خصوصيات الأطفال . إذ أن الموضوع الواسع في خصوصية يتطلب تقديم الرؤى المختلفة دون تحديد لحدود اللوحات أو نوع المواد والألوان . على أن يتخلل معرض كبير تقدم فيه العملية المتكاملة من هذه الدعوة أو المسابقة . وسيسجد الموعد في وقت لاحق وخمسة الأسبوع الصلة جوائز للرسوم الفائزة .



بالفنان باكثر من طريقة . والقصص الإنسانية عالم واسع ومفتوح . يمكن للمبدع كتابتها كما لم فناناً ان يغرف منه الكثير ويعالجه بطرقه الخاصة . وهنا تأتي الفروقات في العمل الفني بين فنان وآخر . وبين عمل وآخر لفنان واحد في تقنيات اللوحة . تجتهد الفنانة لتقديم الأفضل وتستفيد بذلك من تجاربها السابقة وتجارب الفنانين المحدثين ايما استفادة . وقد حاولت خلق خصوصيتها بعيداً عن التأثير والتأثر المباشرين .

ويلفت الانتباه في لوحاتها ذلك التقاطع الحاد في خطوط اللوحة . تقابله تداخلات متقلبة بين الخطوط والوجود . وهما عمليتان يقصد بهما جذب انتباه العين باتجاه الغرابة ومحاولات تسج الصلات وربط الخيوط نحو عمق اللوحة بما يكفل الموضوع ويغني الرمز . ومن ثم فإن الدلالات هي المنتج .

اضافة الى ذلك فإن رؤيا رؤوف التي يستوحيها الشعر . تحاول تقديم القصة الإنسانية في قالب شعري أو تجتهد في خلق محيط شعري يخيظ بالو موضوع ويحتضن قضية المرأة . بمعنى آخر فهي حين تستلزم دواخل المرأة وتنبهها إلى وضعها المتأزم أو تفاصيل واقعا الصعب . لا تلجأ إلى القوة والعنف من خلال الخطوط والألوان فوسيلتها ليست خلق الصدمة . بقدر ماهي التجسيد الحي بوسائل هادئة قادرة في الوقت نفسه على إثارة التساؤلات وتحقيق الأهداف المرجوة في تأدية الرسالة الموهوبة بالفنان .

خونكي جدارية من (١٤٤) قطعة

ديفيد خونكي فنان انجليزي المولد اميركي الجنسية يعيش في مملكه الطوعي الامريكي منذ ربع قرن تقريبا . منذ بواكير تجريبه الفنية الرائدة أعلن رفضه للسلوك التصويري الواقعي وقلم في الستينيات بزواج اساليب التعبير المختلفة كره فعل لمعارضته الاسلوب التصويري اللغويغرافي . الوانه زاهية مفرحة تدمج ملين التزيين الفني (والكتيك) العشوائي وهو واحد من افضل رسامي الحكيكات الخيالية والاسطورية انجاز موهبي الحديث جدارية علاقة مؤلفة من (١٤٤) قطعة تشكل مجموعها اللوحة الكلية . هذه الجدارية التي تحمل عنوان (عبة التشتت) نقلت مؤخرًا من متحفه الكائن في لوس انجلوس إلى يوركلير . مسطراسه ليتم نصبها . وقد تدرت في (غالبية ١٨٥٣) الذي كان في السابق مملا قديما للمنسوجات .

المشرفون على نصب هذا العمل الجبل وجدا صعوبة في تثبيت بعض الاجزاء التي تعرضت حوافها لبعض التلف بسبب عملية النقل .

فنون الهمليا

معرض الموسم في مدينة كولون الألمانية يتصدى لفنون الهمليا ويقدم (٧٠٠) قطعة فنية استعيرت من أشهر المجموعات الأوروبية التي تحتوي على روائع من فنون التبت ويخلصه مجموعة - غير فولنتايم - أسن التي يشاهدا جمهور الفن للمرة الأولى ضمن تقاطعة ثائرة يعوان (أله الهمليا) تحمل في ضلابة متحف جوزيف هوبرت كونستانت المعروضات ومعظمها صناعات يدوية بوية تقدم مسحا شاملا لفنون التبت منذ القرن الثامن عشر وحتى الوقت الحاضر . بين التحف المعروضة برزنتيات وأزياء رقص وقاعة وزينيات وكتب مقدسة وسيفوف وأشياء ملقوسية أخرى ومشجولات .

في تجربة الفنان «محمد علي شاكر» .. ولوحته (حديث)

الحنين القديم الذي ندعوه .. الحب

سعد القصاب

فلتجربة لديه لم تتجسد من خلال البحث عن قراءات نظرية تخص معنى العمل بباطل اللوحة . ولكنها تحولت إلى علاقات تشكيلية موضوعية . وشخصية . من خلال الرسم فتكون مشغولة بكتيكات ومتوافقة بشروطها . لا يتكبر ما هو سري على الاختيار في الغموض . أو ما هو ملعن على وثاقية فية . كل ذلك تبينه فعالية اللوحة باعتبارها على عناصر تشكيلية ثلاثة . هي الشخصية . المكان . اللون . وهما معا يشكلان ميذا أن يكون العمل التشكيلي قادرا على الاعتراف بصورته الموضوع وحسبته .

إن شخصيته . ومن من النساء غلبا تجدا في اللوحة . متقلبات . يعارسن انتظارا ما . ويبتك الحركة التي لا تلت إلا على وجود الكائن فيها لا يشرن إلى شيء بل يبدو حضوره من جراء فعل محمل ذاتها .

الحرية

تمزيق شبكة الاحكام المسبقة

هناء مال الله

... بل كم هو فادح ثمن رفض كل تلك العلاقات التي نشأ عليها
المتخفي . وترعرع ثم اكتشف نفسه شيئا قشينا بعيدا عنها

شكر حسن ال سعيد / الحرية في الفن

من هذا يظهر ان هناك صراعا تشابها للصراع الذي يبحث في مجال الفن بين الاتجاه القوي الحديث المتحرر . والاتجاه التقليدي السائد . المتأسس بنظام معين . يحدث في نفس المثقفي بين الاتواق السائدة وحريته . ان الحرية تعني دائما البدء من جديد دون السكون والثقة بما سبق ومن هذا يظهر ان الفن الحديث فرصة حرية وفرصة صق مع الذات للفنان والمشارك .

تقول فرجينيا ولف (إن هذا الفن (الفن الحديث) اعطى الفنان حرية أكبر من أجل أن يكون مخلصا مع ذاته . وجهته بتجاوز ما هو



ولكن ماذا يحتاج المثقفي ليصبح مستعدا في تكوين ذوقه الخاص واختراق العمل الفني وله قابلية على محاورته بشجاعة وإبداع ؟

وملذا يجب أن يمتلك لكي يستغني عن قيود وآراء الآخرين لموضوعه التنازع . وهل هو على قدر من الشجاعة والجرأة لمعارضة السائد وتقبل المفاجأة .

لا بد أن يضع المثقفي في حاسبه وفي حافة القلبه بأي عمل فني أن الجهد المبذول من قبله لاستكشاف العمل يجب أن يوازي جهد الفنان الإبداعي وبهذه الحالة يستطيع أن يتخطى جزءا من المحارجات التي يبنيها وبين العمل الفني .

يظهر لنا من الأسس السابقة ان الحرية هي الشرط الأساسي للطرفين (الفنان والمشارك) وهذا الشرط هو الذي يجعلهما يتناولان العملية الإبداعية .

ويظهر لنا أيضا ان الاستقرار في الاتواق موت للطرفين (الفنان والمشارك) بقول شكري حسن في دراسة له عن قلق المستبد البحري متناولا جانب الحرية فيها : (كان يدرك أن في بعثه . ولكن كان يحار في كل هذا لمذا لا يستقر . ولما يخافه . ولذا لاتصلح الحياة عن معناها ؟)

من هذا يبدو واضحا ان الحرية هي مفخرة للشعبي الامين وتقبل خوض البحر ومفاجاته للفوز بالكنز ان وجد . كما ان الحرية ممارسة وجوبية أصلا اذا اعتبرنا الفن ممارسة وجوبية أيضا . وفي هذه الممارسة . ليس لأي حكم سابق . تدخل في صياغتها .

الذي يحتويناها . ان خلقها علاقة

بيدات هائلة للتحول في حمية الانفصال فيما . كون الشكل المحدد بزوايا وخطوط تقارب الاستقامة . لإثبات الا انتظام يقارب الرتبية احيانا . ولكنه ضرورة لا شعورية . ملقة بسمة لونية (باردة غلبا) الحيز القائم ملين التفاصيل الموحدة في اللوحة . والتي تمل رموزها ومفردات معناها الخاص . ومع الفضاء

من هذا يبدو واضحا ان الحرية هي مفخرة

للشعبي الامين وتقبل خوض البحر ومفاجاته للفوز بالكنز ان وجد . كما ان الحرية ممارسة وجوبية أصلا اذا اعتبرنا الفن ممارسة وجوبية أيضا . وفي هذه الممارسة . ليس لأي حكم سابق . تدخل في صياغتها .

فلن في شيئا يشير إلى ذاكرة . والحب . حيثما يستمر موضوعها في سريته . ويشداعي من أجل وجوده ومثل هذا التصور فلام تلك في وقت اللوحة . فهي لا تلتقي إلا بوجود ذكرى ما . انها صانعة . ولكن حديثا فنيا . تعوي عليه . هي تدرك حلقا ما للمشاهدة ورغم هذا . يبقى للعمل الفني حديدته .

ونحن في اللوحة لا نتفحص من يقوم بالحوار . والأخر الذي يصغي . ولكننا نتفقد تلك التجربة والتناظر ما جالقة بوقتها المنسب فيها . لذا فهي تدعونا لبعث منها . كي يبدو الكثير من الوهم قائلا ان يصبح ممكنا ان ضرورة لوجه «حديث» تكمن في فيضيتها . والتي هي قراءة لفاعلية الحياة . وتعبيرنا عنها



طائر في الريح

شعر : موسى كويدي

أومات عاد لخطاري بصر واضات حل بجفني السحر
ياشاعرا بالحب يحضني دربي وما قد رجع الأثر
قد جئت بي للنجم تصحبني فاضعتني واشاقط التشر
غيبت صحراني بلا خبر وسريت كان لغيبتي خبر
غبت ما ارتجل الغنا وجعي ورجعت صا بمعزني وتر
أنا في بكائك ارتدي حجري فمتي بقلبك يزهر الصجر

للأن لم أصلا به خلعي لوعاد اسال اينه القمر
أخطو الى غابات مرتعني وارود بلعن خطوي الشجر
والود بالصحراء لهنبي ريح بها الياقوت يخضر
وأعود كالذكرى على قطع تغري بقاء خريفها كسر
وابيت لا نجم يسامرني واجيء يركب طرقي الخطر

أنا في صلاتك بيتدي قلقي بحري الهوى مبناني الظفر
فأرحل الى نفسي تجذ شفا بحري الهوى مبناني الظفر
فأرحل الى نفسي تجذ شفا بدواني الشيطان والفكر
أنا كلما ابصرت قاتلني وطاف بمقلتي قدر
أقصر ظلي لا اسبقه كيف اهتديت الى يامطر

دغ صوتك الساري الى جسدي وارغو بمن لهواك ماعبروا
ياطنرا شهيد الردى دغ ورمث به راد الضحى نذر
أنت الذي تهفو الى افقي لكنما لف المدى ضجر
أحببت صبا أنت قاتله وسلوت نذا هذه السهر
ونشرت المرأة اجنحة تزوز في خفقاتها الصور
وبعدت عن روعي الى فلك قد ضاع في ظلماته الفجر

لي في المدى رجغ وقادة مالي الى اجراسها سفر
بل إنني اقهي جذائتي وابيت مسكونا وانتظر
حتى انوء بسنرها جفلا وانام بات لخالقي نظر
وتظل في سري كاغنية صلواتها في الريح تستقر
لو انني اطفأت شمعتها غطت رمادي انجم زفر
زمن من الفرجى تسكنها وتزوها في إثرهم زمر
ما كنت اقصيتها لو ارتحلتم تضي وصوت الرعد يشجر
لكنما اخفى سرارتها طيف بها قد مسه الضرر
هذي مساكبها وما برحت تجري ليحمل غارها البشر

طلع الربيع تخاله ذهابا لفتاة في الجرح تنتشر
لو لم يبع سري بمقدمه ما كان لبح بذكره سمر
الشوق في غمراته رمغ والصاب في سفافاته ثمر
والرمل مجتمعه على فمه والنور يحمل حزنه الزهر
نشواته تفرى على خرق انزاه الصليان والسير
الورد مطلول على ظما والموج في عينيه منحصر
والطير تبكي في مازله وانما تكوي صدري السور
خرجت طيور الحب من يده وتعثرت بخيامها الفجر

العشب طال وفي الندى قصر والناس لولا عطرة انكسروا
العشب موسيقى سرت بدم ندى على اهداب من غيروا
والعشب كل العشب من ورق كم تغتني بدمائه الفجر
نحي بقتية الى اجل كيف استقت من نبضه الجذر
العشب مركوز على شفتي وزاد في الجفن منهمر
اشتاقه والبرق في حدقي ينما ليطلق ساحل حذر
ما كان لي في الوهم اتبعه لو لم يسر لندائه البحر
والبحر حمل كامل صدا لكن خلث من روحه الدر
والعشب هذا اللون من وجعي

عشاقه للأن ما حضروا



تخطيط جناح محمد

من المولد ان اسمع هذا اصحت ذلك بمسك من اجل
امراء
من النبل راسه ايجاما هارتجت شفا الفناء وفالت
ماتلة
انها لا تستجل الذي فعلته بعبد
ابسم ونظر صوب النافذة ومن جديد عاد البريق الى
عيني
لم اكن اعرف ذلك قبل ان اصبح ما صعبته بنفسي
أخذت الفناء قبضة الدواء في كفا واخذت ظفيرا بجذر
وراقب المائل ارتجاف اصبعها ثم قل
الظن شينا آخر

قضية موجهة

فصل عند الحصار

جاست على المقعد الى البستان من بوابة الكارنيسو
الرئيسية نافذة بعينها القلعتين عن النافذة الزجاجية
الواسعة الى الحديقة الكبيرة التي يضمها الفناء الواسع
المحيط بالبنين الشوي وقد بدا الضباب كثيفا عند اطل
تجاذج النافذة التي تلوحت مع جدار المبني كان المكان
فبارغا تقريبا ثمة طلاب جامعة وطالبات يجيئون
استئناس محاضرات فالتة على مناضد بعيدة في طرف
المبنى وتغلو ضحكاتهم بين الفترة والأخرى ومن جديد
شملت نظراتها نافذة الحديقة وانصلت الحشيش المائلة
بالبقي الساطع عليها والجرائد المرفوشة على المصاطب
للتفتاة في الحديقة هنا وهناك مسحت انفها بالحر
بمنديل ورقي راقب النازل حركات الشفة التي بدت
متوترة وانعكست ورود فلتلتها الضوافة البيضاء على
تجاذج النافذة واسترسل شعرها فوق المنضدة التي
التصقت عند قمة الزجاج مختلفة بضياف الزجاج
المتكاثف بقطرات سائلة تسبح على امتداد عروق حديد
النافذة اقرب منها فقلت بصوت فيه نحة
شاي من فضلك

قبل ان يغادر مضطجها سألته
الا يجيء محمود الى هنا بين فترة وأخرى
نظقت الاسم وبحركة عيونه من يدها وكان الجميع
قد عرف محمود لكن النازل لحظة كان قد غفرت
الشباب منذ فترة طويلة واصطبغ شعر راسه بالبياض
وبدا للشباب شبيها الى مريحة الأرض وثمة برقع غريب في
عينيه كلما حذل في وجه امرأة اكملت الفناء مشيرة
بيدها
داه طويل يشعر اصفر كالقطن
ووضعت في راس النازل صورة شاب ومعه امرأة
جميلة يصطحبها الى مائدة متحركة ويغادران بعد الغداء
الى مكان آخر كل يوم تقريبا اكملت الفناء متلعخمة
داه زوجي

نمت النازل اهلا وسهلا
قلت محروجة جئت ابحث عنه لطريه ولم اجده في
مكتب عمله اخبروني انه ياتي الى هنا
التي استمت الشابة قل النازل وهو يحاول دائما ان
لا يتصلخ فيما لا يحميه لا يفتأ ذكر انه يجيء من حين
والحين

سالت الفناء بغير وعي عيني
لو جده
فكر النازل لحظة ثم اجاب
أجل او مع زميل له في بعض الأحيان

دخلت فناء لم تلحظها النازل قال للفناء الجلوسه
الجالب الشاي لك
قلت بصوت خفي
أجل سائير الشاي ذلك ما فعله أثناء الانتظار
وفي النافذة نظرت الحديقة بالرياح فتأملت الجدران
الاستيعاب ونسقت الندى وخرق الهواء الجرائد المرفوشة
فوق المصاطب وتشتطي ماء التفتاة الكنديق وطارت
طيور مدعورة وبنت الحشيش أكثر خضرة في ضوء
الشمس قلت الفناء في نفسها سيجيء لينظر بنفسه
نهائيا على شيء تدمت الفناء على نهاية الكلمات التي

اللعن

ناطق خلوصي

استقر تحت مظلة الاطمئنان الا ان قلعه
المتجلى على سمات وجهه وفي بريق عينيه وفي
أسننته الملح على بدي مثانة المكان ومستوى
ملاصته لتفويج الامان كشف عن ضعف
تلمسه الداخلي في حين بدت سحر كانها
تحفظ برابطة جاشها وتلمسها الداخلي
لكننا سرعان ما اكتشفنا انها كانت تعيش
حالة يأس تدفعها للاستسلام لما يجيء به
القدر ولم تكن حالة اليأس تلك الا نتاج
مفاعة داخلية عميقة وكنت المصافاة التي
قلت عماد للتعرف على سحر ناطقة البداية في
تأسيس حالة تالف بينهما ما لبثت ان تحولت
الى علاقة حب جسدت موقفا انشغاليا متميزا
حين اضرت عماد على الارتباط بسحر بالرغم من



سحر اباد



ابراهيم مدحت



اقبال نجم

بيت كريم مع انه كان بإمكانه ان يضغط على
زرجوس الباب الخارجي لينتبه الذين في
الداخل الى سلامة قصده من الدخول وتكون
المصافاة الى ان يكون عماد من المتهنين
بللوسقي والدارسين لها وان يجد في البيت
الذي دخله (بيانو) مما يدل على ان هناك من
يهتم بللوسقي او يرغب فيها ومن هنا فان
عنوان التمثيلية يتوفر على صلة ارتباطه
الصميم بالضموم لكنه لا يقوم بالكشف عن
اسراره
واذا كان تصرف عماد يجد ما يبرره فان
تصرف كريم بدعوته لرجل غريب للدخول الى
بيته في ظل مثل تلك الظروف له ما يبرره هو
الأخر وبالرغم من ان عماد بدأ وكأنه قد

لعل في طبيعة مضوم تمثيلية اللحن
وارتباط هذا الضموم ببحث كبير ومتشعب
كريمة ما يشغل لنا في تناولها بعد عرضها
الكتابي وعرضا في ذلك انما حين عرضت لأول
مرة لم تفتح لك من المشاهدين ونحن منهم
فرصة متابعها بسبب توقيت عرضها الذي
جعلها تقدم خارج اطار برامج السهرة ولقد
كنا نتمنى على التلفزيون ان يعيد عرضها
وحسنا فعل حين ختم بها برامجه المكرسة
ليوم الشهيد في الاول من الشهر الحالي ولا
شك في ان الاعمال الابداعية ذات المضامين
الانسانية او تلك التي ترتبط بأحداث كبيرة
وتتطوي على خصوصية مميزة نقل مختلفه
بقيتها الضمومية وتحتول الى وثائق قيمة
حتى تلتها شاهد الجاني على صلة الابداع
الخالص بالواقع وعلى أهمية الوظيفة
الاجتماعية للفن
حين عرضت التمثيلية العربية الخروج
من الجدل قبل اسابيع اثارت اهتماما واضحا
لانها استحضرت حدثا تاريخيا ووضعت في
دائرة ضوء التكرار مع ان ذلك الحدث كان
محدود الحجم ووقع قبل اكثر من ثمانية عقود
من السنين فكيف الامر مع تمثيلية تقترض
لموضوعه حرب عرس وفي وقت لم نجف
دماء الشهداء بعد وما يزال عبق راحلتهم
الزكية يملأ الصور والقرود والكبرياء
تتمنى تمثيلية اللحن ان تزاما الحرب
هذا الجنس الذي تكرر الزعم بأنه تخلف
بعض الشيء عن مواكبة فعل الحرب الكبير
بفضل خارج قاعة الجمهور المشاهدين في الوقت
الذي ظهرت الانشائية الابداعية الاخرى
كالمسرح والقصة والرواية والافقية لتولها في
هذا الميدان ومنذ الماشهد الاول لحالات
التمثيلية ان تضاعف في اجواء الحرب فقد
كثرت اصوات الكفص تتشابه الى مناسباتنا
ولكن من بعيد وظل دور الصورة غائبا هنا
ما يقابلنا الماشهد الاستشهادي كانت بحاجة
الى مزيد من التجهيز بما يمنحها لها شرط القدرة
على الانتاج بين الاحداث الاخلافة متبوعين في

من تأليف علي صبري علي ما تفتن وقد
شاهدنا له ايضا تمثيلية من يدعى الفن
التي عرضت في سهره يوم ١٩٨٩/٧/٩ (اي

بعد عرض تمثيلية اللحن اول عمل تلفزيوني

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور محافظة المنفى

اعلان

الحقا باعلاننا المرقم ٢٧٢٤ في ١٩٨٩/١٠/٩ تعلن هذه المديرية عن وجود مزايمة لبيع السيارات المستعملة والمدرجة تفصيلها ادناه فلي الراغبين بالشراء الحضور في محل اسفلت الساموة في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١٢/٢١ مستصحبين معهم التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪ من قيمة البيع علما بان اجور الدلالة والاعلان على المشتري وان جميع السيارات مرسمة كمركبيا وعلى من ترسو عليه المزايمة رفع السيارات خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التبليغ بالملصقة على البيع

نوع السيارة	العدد
١- تويوتا لاندكروز	١
٢- نيسان	٢
٣- تويوتا بيك اب	٢
٤- تويوتا بيك اب	١
٥- داتسن	١

مدير طرق وجسور محافظة المنفى

اعلان

تعلن احدى الشركات المقاوله عن بيع المكنن والمعدات والسيارات المدرجة تفصيلها ادناه وبالمزايدة العلنية بتاريخ ١٩٩٠/١/٤ في مخيمها الكائن في منطقة الرميعة الشمالية / محافظة البصرة (مدينة المن) فلي الراغبين الحضور الى موقع الخيم المذكور مستصحبين معهم التامينات بنسبة ٢٠٪ من قيمة البيع ولزيت من المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨٠٠٣ بغداد

تفاصيل المكنن والمعدات	العدد
١- لوري قلاب (١٦) طنا موديل ٩٧٩	١
٢- لوري قلاب (١٢) طنا موديل ٩٨٢	٣
٣- لوري قلاب (١٢) طنا موديل ٩٨١	١
٤- لوري قلاب (١٢) طنا موديل ٩٨٠	١
٥- ثلاثة سميت فل حمولة (٥) طنا موديل ٩٨٢	١
٦- تانكر ماء (٨) اطنان موديل ٩٧٥	١
٧- سيارة ورشة هينو	١
٨- بولدوزر (D8) كتريلر	١
٩- بولدوزر (D6) كتريلر	١
١٠- بولدوزر كوماتسو ٦٥	١
١١- شتل (٨٠) موديل ٩٧٩	١
١٢- شتل (٨٠) موديل ٩٨٥	١
١٣- شتل (٧٠) موديل ٩٨٥	١
١٤- حادلة وتنايا (مطاطية)	١
١٥- حادلة سكاكي (مطاطية)	١
١٦- حادلة اضاف غنم بومك	١
١٧- مولدة كهربائية كتريلر ٧٠ ك في اى	١
١٨- تانكر وقود سكاكي ٩٧٦	١
١٩- جسر خياطة ليهر	١
٢٠- بيك تويوتا موديل ١٩٨٠ دبل قفارة ٩٨٥	١
٢١- بيك تويوتا موديل	١
٢٢- كتريلر رفع نادانو موديل ٩٨٢	١
٢٣- رافعة شوكية حمولة (٥) اطنان	١

اعلان

تعلن اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية عن بيع (٤٩٢٤) اربعة الاف وتسعمائة واربعه وعشرين: تنورة تنس صنع هونك كونك بالمزايدة العلنية يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٢/١٦ الساعة العاشرة صباحا في مخازن اللجنة الاولمبية الكائنة مقابل مديرية تسجيل المركبات - قرب ملعب الشعب الدولي فلي من يرغب بالاشتراك في هذه المزايمة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ وسيتم من ترسو عليه المزايمة اجور نشر الاعلان والدلالة

اعلان

سيجرى بيع افران المسبح الواقعة في منطقة المسبح / قرب سفارة المانيا الغربية بالمزايدة العلنية يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٢/١٨ وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في نفس الموقع وللمزيد من المعلومات مراجعة الافران يوميا بين الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة ظهرا

٥٥٠٠

اعلان

تأجير المسبح الصيفي في سرسك
تعلن لجنة السياحة عن مزايمة لتأجير المسبح الصيفي في سرسك لمدة ٢٥ سنة فلي الراغبين المشاركة في المزايمة الحضور الى فندق شلر في محافظة دهوك وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتم من ترسو عليه المزايمة اجور الاعلان والدلالة ..
المواصفات :
يتكون المسبح من حوض وجناح الادارة وملحقاتها مع غرفة للمكانن بمساحة ٢١٤٣٠ م^٢
الشروط :

- ١- الاجار لمدة ٢٥ سنة قابلة للتجديد ..
- ٢- على الراغبين لزيت من المعلومات مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مكتب سياحة دهوك .

٥٦١٠

محكمة بداءة الاعظمية
العدد ٩٨٨/ب/٩٩١

اعلان

عظما على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٨/٧/٢ المتضمن ازالة شيوخ العقول القطعة المرفقة ١٥٥٤/٢ مقاطعة ٩ لغاية محلة ٣٣٩ حي الشعب بيجا لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايمة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فلي الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ١٧٣٥٠٠ ليرة وثلاثة وسبعون الف وخمسمائة دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

المحكمة بداءة الكرخ

المدعي / عبد الوهاب رجب ابراهيم وشركاؤه وكيلهم المحامي ياسل محمد الشونة
المدعى عليه / احمد رجب ابراهيم وشركاؤه
اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٩٨٩/ب/١٣٤٨ والمتضمن ازالة شيوخ العقول القطعة المرفقة ١٢٠٨ الجعفرية حي الطلائع محلة ٢١٢ زقاق ٥٠ دار ٦ تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فلي الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار وبشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يحمل اجور المصادرة وجسور لتسجيل .

القاضي الاول

ملاحظة / اذا صادف يوم المزايمة عطلة رسمية يعد اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحبين معه شهادة الجنسية العراقية
الوصف : دار درجة العسيران دون المتوسط والبناء شرقي يقع قرب نهر دجلة ويتكون من طابقين مشيد بالطوبوق ومسقف بالفلين (عكدة) الطابق الارضي يحتوي على غرفة ومطبخ وحمام والطابق العلوي يحتوي على غرفتين ومرفق ومساحته العمومية ٣٦٦/٢٢ والشاغل يروم البقاء بعد البيع كمستاجر .

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن جمعية موظفي الدولة والرقعة ٣٦٦٣ باسم عنثان محمد ابراهيم فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

القاضي

كريم الصباغ للمزاد العلني

مفاجأة كبرى يوم الاربعاء ١٩٨٩/١٢/١٣ الساعة ٤ عصر

حيث تباع المواد ادناه وستكون الدلالة والرسوم واجور الاعلان على المشتري :

العدد	
١- رول جلود بلاستيك ٥٠×١	كمية كبيرة
٢- برميل زيت كلاش	كمية كبيرة
٣- قناني فكسر كلاش	كمية كبيرة
٤- برميل زيت مشوي كلاش	كمية كبيرة
٥- برميل زيت حفر نحاس	كمية كبيرة
٦- قناني مواد تحسيس كلاش	كمية كبيرة
٧- باكييت ورق تصوير طباعة	كمية كبيرة
٨- باكييت افلام تصوير طباعة	كمية كبيرة
٩- مكينة تكسير ورق	واحدة
١٠- فرن شوي زنك	اثنان
١١- مكينة تخريم كانون	واحدة
١٢- مكينة نذهب	واحدة
١٣- بروسيسر مستهلك	واحد

بالاضافة الى مواد مختلفة نادرة .. منها كميات كبيرة من الاقحاح الاجنبية الفرنسية والانجليزية (٢٤٠٠ درزن) ورول ورق حائط للديكور (٦٠٠٠ رولة)

محللاتنا مستعدة لبيع جميع ما ترغبون ببيعه بمزادنا العلني
ساعات يرجى الاتصال
٧١٨٥٧٢٢ و ٧١٨٥٨٨٨
محلل مستطفي لبرني

اعلان

تعلن شركة صناعة الدراجات والانابيب المعدنية العراقية في الحمودية عن مناقصة نقل منتسبيها للحصول على شروط المناقصة مراجعة الشركة الكائنة في الحمودية تقبل العروض لغاية يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٠

٥٥٩٦

المدير المفوض

اعلان

تدعو الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن بيع نماذج اجهزة طبية والموجودة حاليا في شعبة المستلزمات الطبية في الدباس ..
فلي الراغبين الحضور في الساعة التاسعة صباحا في موقع المواد حسب التواريخ المؤشرة ادناه للاشتراك في المزايمة العلنية وفق مامدون ادناه ..
١ - المستشفيات الاهلية ووكلاء المستلزمات الطبية يومي ١٦ / ١٧ / ١٨ / ١٩
٢ - الاطباء الاختصاص والاطباء الممارسون يومي ١٨ / ١٩ / ٢٠
١٩٨٩/١٢/١٩

٥٥٩٥

المدير العام وكالة

اعلان

تعلن هيئة تنفيذ مشروع الغابات الصناعية احدى الدوائر التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر كمية من اخشاب واحطاب اشجار البوكليتوس الجافة في موقع مشروع غابات الروضان (قضاء النعمانية) ومشروع شيخ سعد (ناحية شيخ سعد) ..
فلي الراغبين بالشراء مشاهدة المواد قبل موعد المزايمة مع تقديم التامينات اللازمة البالغة ١٠٪ من القيمة التقديرية ، علما بان سيجرى المزايمة في موقع الروضان في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٧ ويتحمل من ترسو عليه المزايمة مصاريف الاعلان
مدير هيئة تنفيذ مشروع الغابات الصناعية

٥٥٩٤

« اعلان »

تعلن دائرة الآثار والتراث تاجيلها لموعد مزايمة ايجار مطعم خان مرجان الى يوم ١٩٨٩/١٢/٢٠ وذلك لقيام الدائرة بأعمال صيانة معمارية في المبنى تنتهي قبل الموعد اعلاه .. فيرجى من السادة الراغبين في المزايمة الحضور في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٠ في نفس المبنى علما بان بالامكان مراجعة الدائرة للحصول على الشروط

٥٥٩١

المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الصوفية مزايمة

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة ادناه ولمدة ستة اشهر في محل الناصرية الكائن على طريق ناصرية / سوق الشيوخ ..
فلي الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة التالية :-
٥٠٠٠ دينار بشيك مصدق باسم المنشأة اعلاه علما بان اجور النشر على من ترسو عليه المزايمة كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية آخر سنة تقديرية .

- ١ - عوادم قصاصات بطانة
- ٢ - عوادم اصفاء غير مشطية
- ٣ - عوادم غزل مختلفة
- ٤ - عوادم بوليستر
- ٥ - عوادم قصاصات اقمشة
- ٦ - مقعد كرسي
- ٧ - براميل حديد وبلاستيك مستعملة مختلفة الحجم
- ٨ - هبوت خملة بطانية

٥٥٩٢

المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الصوفية مزايمة رقم ٨٩/١٠

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة ادناه ولمدة ستة اشهر في محل ١٤ رمضان الكائن في الشارع المحيط .. فلي الراغبين بالاشتراك الحضور لمقر العمل اعلاه في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ٨٩/١٢/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة البالغة ٥٠٠٠ دينار بشيك مصدق باسم المنشأة اعلاه علما ان اجور النشر على من ترسو عليه المزايمة كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية آخر سنة تقديرية .

- ١ - نفايات بوليستر مع صوف
- ٢ - نفايات غزل نامقة ملونة
- ٣ - حواشي بطانيات زائدة
- ٤ - قتل ملون تحت القارطلات
- ٥ - قصاصات بطانيات تالفة
- ٦ - جاج مستهلك
- ٧ - نفايات تحت القرط
- ٨ - نفايات خملة بطانيات

٥٥٩١

المدير العام

اعلان

تأجير فندق دهوك السياحي

تعلن لجنة السياحة عن مزايمة لتأجير فندق دهوك السياحي الواقع في محافظة دهوك ولمدة ٢٥ سنة قابلة للتجديد .. فلي الراغبين المشاركة في المزايمة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتم من ترسو عليه المزايمة اجور الاعلان والدلالة

المواصفات
مساحة الارض ٢١٣٥٠ م^٢
مساحة البناء ١١٩٤٦ م^٢
الفندق يتكون من ٩ طوابق تحتوي على :
٦٥ غرفة نوم
١٨ شقة

مطعم شرقي ومطعم غربي وصالة ولائم وكافتيريا مسبح يحتوي على منازع مخ حداثق وساحة وقوف للسيارات . صالة متعددة الاغراض . سينما . مسرح قاعة اجتماعات سعة ٣٠٠ شخص . مطعم صيفي للشويبات ناد ليل

الشروط

- ١ - الاجار لمدة ٢٥ سنة قابلة للتجديد
- ٢ - على المستاجر تاتيئ الفندق واكمل النواقص وتشغيله خلال مدة لاتتجاوز الستين من تاريخ استلام الفندق
- ٣ - يبدأ تسديد البديل السنوي للايجار بعد مرور سنة من استلام الفندق (السنة الاولى بدون ايجار)
- ٤ - على الراغبين لزيت من المعلومات مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مكتب سياحة دهوك في مصيف سرسك

٥٦١٣

٤- على الراغبين لمزيد من المعلومات مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مكتب سياحة اريئيل / في مصيف سرم رش (٥٦١١)

قرارات جديدة للاتحاد المركزي لكرة القدم

دعوة منتخب موريشيوس للعب في بغداد

نادي الطلبة يمثل القطر في بطولة دولية بالهند

رفع العقوبة عن حسن فرحان وتخصيص كأس للعب النظيف



الاتفاق مع المسؤولين في التلفاز على نقل المباريات

أعلن السيد كريم الملا رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان الاتحاد قد توصل الى اتفاق مع المسؤولين في تلفاز الجمهورية العراقية حول نقل مباريات دوري كرة القدم حيا او تسجيلا.

جاء ذلك خلال ترؤسه اجتماعا للاتحاد مساء امس الاول قال فيه ان الاتصالات بين الاتحاد والتلفاز كانت مثمرة وإيجابية انصبت كلها لصالح اتحاد الجمهور واللعب واضاف ان الاتفاق قد تم على نقل بعض مباريات الدوري فضلا عن بثها مباشرة وتسجيل البث.

اما للمباريات مع الفرق الخارجية فيتم نقلها جميعا بصورة مباشرة.

واقر الاتحاد في اجتماع دام اكثر من ساعتين دعوة منتخب موريشيوس لكرة القدم لخوض مباراة ودية امام احدى الفرق العراقية في شهر آذار من العام المقبل لتوطيد العلاقات الرياضية بين شبل البلدين.

نادي الطلبة في بطولة بالهند

وسمى الاتحاد نادي الطلبة للمشاركة في بطولة كأس ستراوفس الدولية التي ينظمها اتحاد عموم الهند في شهر آذار المقبل.

مباراة اعتزال نزار اشرف

وتقرر تحديد مباراة نادي الطيران والطلبة التي ستجري يوم الخميس المقبل اعلان اعتزال نزار اشرف والمنتخب الوطني السابق نزار اشرف حيث سيشارك نزار اشرف في مباراة ختامية مع المنتخب الوطني على ارضه في وقت لاحق.

رفع العقوبة

عن حسن فرحان وتقرر رفع العقوبة التي فرضها الاتحاد على حسن فرحان مدرب نادي البحري السابق بجرمته لمدة سنتين لتقديره اعتذارا رسميا وفتح فرصة

جديدة لخدمة اللعبة في القطر باعتباره احد الذين خدموا اللعبة لا سيما في المنتخب الوطني العراقي.

كأس للعب النظيف

واقر الاتحاد تخصيص كأس للعب النظيف اعتبارا من الموسم المقبل على ان تقوم لجنة خاصة في الاتحاد بوضع ضوابط محددة لنقل المباراة.

زيارات ميدانية

كما تقرر قيام اعضاء الاتحاد بزيارات ميدانية الى محافظات القطر في نهاية الشهر الحالي للتشاور مع اتحاداتها الفرية حول برامجها وصيغة العمل المستقبلية لها.

رئيس اللجنة الاولمبية

يكرم ناجي غازي

كرم السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية الرياضي ناجي غازي لخصوه على الوسام الفضي برونز (١١٠) متر موانع في بطولة اسيا الشائعة بقمصان الضمار والبيدات التي جرت في الهند الشهر الماضي.

وشمل التكريم مدرسه السيد ارسينل سوزن.

وكان العداء ناجي قد احتل المركز الثاني في هذه البطولة بزمان قدره (١٢،٢٠) دقيقة.

على صعيد اخر عقد الاتحاد المركزي للعبة اجتماعا مساء امس الاول مع ممثلي بغداد تم فيه مناقشة اعداد الرياضيين للموسم المقبل والإطلاع على الامور التي تخص مناهج العام المقبل.

العراق والاتحاد السوفيتي في لقاءات ودية

يقيم الاتحاد السوفيتي لكرة القدم في بغداد يوم الاحد المقبل فريقا سوفيتيا لكرة القدم لخوض عدة لقاءات ودية مع منتخبنا الوطني الذي يستعد للمشاركة في بطولة لانس الدولية.

ويضم الوفد ستة لاعبين بينهم رئيس الوفد والمدرّب.

وتتضمن هذه الزيارة ضمن اتفاقية التعاون الرياضي المعقودة بين العراق والاتحاد السوفيتي.

ومن جهة اخرى قرر الاتحاد المركزي للعبة تسمية السيد صفاء راضي مديرا لمنتخب القطر للشباب.

بعد ان قدم اجمل عروضه الزوراء سجل فوزا استحققه على الطيران وقفز الى المركز السادس



لقطة من المباراة

تقدم نادي الزوراء ثلاثة مراكز مرة واحدة (من التاسع الى السادس) في دوري اتية القطر لكرة القدم بعد ان حقق فوزا حاسما بركلة حرة على نادي الطيران (٢-٠) في مباراته المؤجلة من الدور التاسع للمرحلة الاولى جرت عصر امس في ملعب الشعب بحضور السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وجمهور غير قليل عده (٢٥) الف متفرج وحشد السيد صلاح محمد كريم.

سجل الهدف الاول للزوراء اللاعب سعد عبدالواحد في الدقيقة (٢٥) عندما ارسل محمد جاسم كرة عالية الى داخل منطقة الجزاء تصدى لها سديد وسعدا بضرورة راس بعد ان اخطأ الحارس عدنان الذي توكلته فاختتت طريقها الى المرمى ولم تنفع محاولة خليل علوي في ابعادها.

وحقق ناطق هاشم التتخلل في الدقيقة (٤٢) من ضربة جزاء منها الحكم عندما تعرض ضابط ضابط غلب الى اخطأ راسل منطقة الجزاء من حارس المرمى فحصد محمد بعد ان نجح بصدق في تخليه بطريقة الى المرمى.

وعاد سعد عبدالواحد ليحصد هدف الفوز الثاني للزوراء في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني من كرة مررها له راسل خليل من جهة اليمين ليودعها سعد الشيك بضربة قوية ومنتظمة عن يسار الحارس من جانب القائم.

واضاف راسل خليل الهدف الثالث من كرة مرتدة من الحارس عدنان سندھا ابراهيم عبد نادر ولم يجد راسل صعوبة في ابعادها الشيك.

وسجل ناطق هاشم الهدف الثاني

بصورة عامة جاءت النتيجة طبيعية ومنسجمة مع ما قدمه الفريقان.

وبهذا الفوز ارتفع رصيد الزوراء الى (١٣) نقطة من (١٢) مباراة وهو نفس رصيد الشرطة الا ان الزوراء احتل المركز السادس بعد الشرطة بفارق الأهداف بينما بقي الطيران بنفس مركزه الثاني برصيد (١٥) نقطة ولكن من (١٠) مباريات.

محكمو مباريات الدور الاخير

وستلعب احدى المباريات المركزية في اتحاد اللعبة الساعة محكمي مباريات الدور الثالث عشر والاخير من المرحلة الاولى التي ستبدأ بعد غد التي ستجري مبارات منها في اليوم المذكور والاربع التالية يوم الجمعة المقبل.

وسيقيم السيد جاسم حليم وعيس عبد الرحمن وصلاح محمد كريم وملعب الشعب بينما يحكم السيد بهلول

كتب عبد الجليل موسى

تقدم نادي الزوراء ثلاثة مراكز مرة واحدة (من التاسع الى السادس) في دوري اتية القطر لكرة القدم بعد ان حقق فوزا حاسما بركلة حرة على نادي الطيران (٢-٠) في مباراته المؤجلة من الدور التاسع للمرحلة الاولى جرت عصر امس في ملعب الشعب بحضور السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وجمهور غير قليل عده (٢٥) الف متفرج وحشد السيد صلاح محمد كريم.

سجل الهدف الاول للزوراء اللاعب سعد عبدالواحد في الدقيقة (٢٥) عندما ارسل محمد جاسم كرة عالية الى داخل منطقة الجزاء تصدى لها سديد وسعدا بضرورة راس بعد ان اخطأ الحارس عدنان الذي توكلته فاختتت طريقها الى المرمى ولم تنفع محاولة خليل علوي في ابعادها.

وحقق ناطق هاشم التتخلل في الدقيقة (٤٢) من ضربة جزاء منها الحكم عندما تعرض ضابط ضابط غلب الى اخطأ راسل منطقة الجزاء من حارس المرمى فحصد محمد بعد ان نجح بصدق في تخليه بطريقة الى المرمى.

وعاد سعد عبدالواحد ليحصد هدف الفوز الثاني للزوراء في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني من كرة مررها له راسل خليل من جهة اليمين ليودعها سعد الشيك بضربة قوية ومنتظمة عن يسار الحارس من جانب القائم.

واضاف راسل خليل الهدف الثالث من كرة مرتدة من الحارس عدنان سندھا ابراهيم عبد نادر ولم يجد راسل صعوبة في ابعادها الشيك.

وسجل ناطق هاشم الهدف الثاني

المهرجان الرياضي القطري للطلّاح

عقد مكتب التربية والتعليم والمدرسة الرياضية التابع للجنة التنفيذية للاتحاد الوطني وطلبة شبل العراق اجتماعا موسعا حضره السيد ناجي فاض عضو المكتب التنفيذي مسؤول مكتب التربية والتعليم وعدد من اعضاء المكتب ومسؤولو منظمات الطلاب في فروع بغداد وتم خلال الاجتماع مناقشة الاستعدادات للمهرجان الرياضي القطري الحادي عشر للطلّاح والذي تنقله سبلات بالاعمال المنظمة والجمال والشرطج والتكاليف الفنية والرياضية اخرى وكذلك تم مناقشة الخطة لعام (١٩٩٠) القادمة من قبل المكتب التي تتعلق بالجانب التقني والرياضي

تكرم فريق نادي النفط بكرة السلة

كرم السيد عامر عبد الرحيم وزير النفط فريق نادي النفط بكرة السلة بمناسبة صعوده للدرجة الاولى في الدوري.

وتم حفل التكريم الذي اقيم عصر امس في ديوان الوزارة السيد رئيس واعضاء الهيئة الادارية للنادي.

فريقا في دوري كرة السلة للدرجة الاولى

اعتمد الاتحاد المركزي لكرة السلة (١٨) ناديا للمشاركة في بطولة دوري اتية القطر للدرجة الاولى وهي: الموصل وبرايتي والقوة والثورة وواحد حزيران والطيران والنفط والاسفند والجف والصليبخ والحلة والارمني والسماوة والرافدين والجمامير والناصرية والحيرة والاتحاد البصري.

واقر الاتحاد توزيع هذه الفرق الى ثلاث مجاميع يصعد الاول والثاني من كل منها الى الدور النهائي.

حرمات

تقرر في الامانة العامة للجنة الاولمبية الوطنية حرمات السيد عبد الرحيم حريجه نائب رئيس الاتحاد المركزي للكراتيه سابقا من العمل في الوسط الرياضي بسبب خروجه عن صيغ التعامل الرياضي داخل الاتحاد.

اليوم .. بطولة القطر برفع الاثقال

تبدأ في الساعة الثامنة من بعد ظهر اليوم في قاعة التايكواندو بحدائق مغلقات بطولة القطر برفع الاثقال للمتعلمين وتضم ثلاثة ايام.

وسيقدم المؤتمر الفني لهذه الاجتماعات الاتحاد العربي للملاكمة تدا غدا.

تفتتح في الساعة العاشرة من صباح غد في قاعة فندق شيراتون لاجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للملاكمة وتضم ثلاثة ايام.

ويشارك في هذه الاجتماعات التي سيتم خلالها مناقشة التقريرين الاداري والمالي وسيرة الاتحاد للفترة الممتدة من ١٩٨٨ وحتى ١٩٨٩ وقرارات الجمعية العمومية والوزارات التربوية والتعليمية، ممثلون عن اتحادات اللعبة في فلسطين والكويت والارمن والسودان وسوريا اضافة الى العراق.

الرشيد وبطل اندونيسيا .. اليوم

من المقرر ان يخوض فريق نادي الرشيد اليوم في جاكارتا مباراة افتتاح بطولة الاندية الاسيوية بطله الذي بكرة القدم امام بطل اندونيسيا.

وتشارك في الازوار النهائية لهذه البطولة التي تجري مباراتها وفق اسلوب الدوري من مرحلة واحدة ابطال الدوري في كل من العراق واندونيسيا والصين وايران ويتنافس اثنان من المنتخبين في وقت سابق انسحابه من البطولة.

استعدادا لاولمبياد برشلونة

في يوم (١٢) خبيرا بلغاريا للاشراف على منتخبنا الوطنية في بطولة الاندية الاسيوية في استغدادا لاولمبياد برشلونة عام (١٩٩٢).

في يوم (١٢) خبيرا بلغاريا للاشراف على اعداد منتخبنا الوطنية للصارعة والملاكمة ورفع الاثقال بموجب الاتفاق المعقود بين اللجنة والجهات الرياضية في بلغاريا.

وقد وصل الى بغداد ثمانية من هؤلاء الخبراء حتى الان وسيصل الاربعة الباقون يوم الجمعة المقبل.

(١٢) خبيراً بلغارياً للاشراف على منتخبنا الوطنية

في يوم (١٢) خبيرا بلغاريا للاشراف على اعداد منتخبنا الوطنية للصارعة والملاكمة ورفع الاثقال بموجب الاتفاق المعقود بين اللجنة والجهات الرياضية في بلغاريا.

وقد وصل الى بغداد ثمانية من هؤلاء الخبراء حتى الان وسيصل الاربعة الباقون يوم الجمعة المقبل.

صحيفة يمنية تشيد بالرعاية التي حظي بها عدد من الرياضيين اليمنيين في العراق

اشادت صحيفة يمنية بلعارة والاهتمام الكبيرين اللذين حظيا بهما عدد من الرياضيين في اليمن الديمقراطية الذين انهبوا علاجاً في المستشفيات العراقية مؤخرا استمر اكثر من شهرين وتكلفت جميعها بالانجاح.

وقالت صحيفة (١٤) أكتوبر في مقال لها في عدن امس على الصفحة الرياضية تحت عنوان (عداوا في قلوبهم المحبة) اننا نبارك ونشيد بدور الاطباء العراقيين الذين قدموا لشبابنا كل خير وسولوا لهم الإقامة الطبية والعلاج المناسب في روع العراق الشقيق.

واشاد المقال على الكادر الطبي العراقي ووسائل العلاج والمريض والخبرة العراقية العالية التي قدمت لهم وهم يحسون من خلالها وشأنهم يعيشون بين اهليهم.

كما اشاد المقال بحفلة الاستقبال وكرم الضيافة والاهتمام الجدي بالرياضيين اليمنيين من قبل المسؤولين في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

ويذكر ان اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية كانت قد وافقت على ارسال ستة لاعبين مصابين من اليمن الديمقراطية للعلاج مجانا في المستشفيات العراقية مساهمة من العراق بدعم الحركة الرياضية في الوطن العربي.

اجماع في موسكو قرعة كأس العالم لم تكن في صالح الاتحاد السوفيتي



اجتمعت تعليقات خبراء كرة القدم السوفيت ان قرعة مناصات كأس العالم المقبلة ببلغاريا لم تكن موفقة بالنسبة للاتحاد السوفيتي.

واكدوا في تصريحاتهم انهم كانوا يترقبون موسكو امس الاول ضمن برنامجه عرض كروي الذي خصه لقرعة كأس العالم ان وقوع الكباريون بالذات في مجموعة الاربعة ورومانيا والاتحاد السوفيتي قد يخلط الأوراق في هذه المجموعة.

واشاروا ان ان الفريق الكسبروني الذي وصفوه بالفرق الضعيفة ضمن طروادة قار على احراز الملاحظات فلما حدث في كأس العالم ببلغاريا عندما لم يخسر اية مباراة من المباريات الثلاث التي خاضها وتعامل مع ايطاليا هناك التي لحزت فيما بعد البطولة وحازت على الكأس.

اما صحيفة برافدا فقد ذكرت في تعليق رياضي لها انها امس الاول ان مدرب الفريق السوفيتي ليمك معلومات كافية عن فريق الارجنتين بطل العالم الذي جرى تجديده اضافة الى ان الفريق الروماني غير مريح بالنسبة للفريق السوفيتي وقد تميزت مبارياتهما دائما بالصعوبة.

كما قالت برافدا ان الفريق السوفيتي لم يوفق ايضا عندما اختزلت له القرعة ان يلعب ببلغاريا في مدن نالو في باري الحارة الطقس.

استعدادات منتخب السعودية لبطولة الخليج العربي بكرة القدم

وافق الاتحاد السعودي لكرة القدم في اجتماعه امس الاول برئاسة الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرابطة الشبل ورئيس الاتحاد على برنامج اعداد المنتخب الاول لكرة القدم للمشاركة في بطولة كأس الخليج العربي العاشرة التي ستقام في الكويت والمشاركة في دورة الصداقة الدولية التي ستقام في مالطا.

كما وافق الاتحاد على تشكيلته المنتخب الاول التي رشحها المغرب البرازيل كارلوس البرنو والتي تضم (٢٧) لاعبا اضافة الى مناقشة العديد من الموضوعات التي تتعلق ببرامج وتشاطات الاتحاد على المستويين المحلي والخارجي.

رئيس نيجيريا سيشارك لجنة تحقيق بعد العقوبات التي فرضها (الفيفا)

اعلن الرئيس النيجيري الجنرال ابراهيم بابا نجيدا امس الاول انه سيشارك لجنة تحقيق مكلفة بدراسة الظروف التي وقعت بها الاتحاد الدولي في سحب تنظيم بطولة العالم للسلة للشباب لعام ١٩٩٠ من نيجيريا وابعاد جميع المنتخبين النيجيريين للشباب عن المسابقات الدولية سنتين.

وكان الاتحاد الدولي فرض هذه العقوبات الجمعة للمضي لاتلاع مسؤولي الاتحاد النيجيري في سجلات لاعبيه الذين شاركوا في بطولة العالم الخامسة للشباب الصيف الماضي في سكتندا.

اجتماعات اللجنة الفنية المعونة لمجلس وزراء الشبل والرياضة العرب

تشارك دولة قطر في اجتماعات الدورة السادسة للجنة العربية الفنية المعونة لمجلس وزراء الشبل والرياضة العرب المقرر عقدها بجنس خلال الفترة من (١٣) الى (١٧) كانون اول الحالي.

وسيم خلال هذه الاجتماعات مناقشة لائحة جائزة مجلس وزراء الشبل والرياضة العرب في مجالات الثقافة والعلوم والفنون وتقرير الاتحادات العربية الشبلية النوعية.

كما ستناقش تقييم الانتشطة الشبلية والرياضية التي نفذت في السنوات السابقة على ضوء برمجة السياسة العربية للشباب والرياضة والاتفاقية الدولية حول التميز التخصصي في مجال الرياضة اضافة الى بحث برامج المعهد القومي لاعاداة القادة في مجال الشبل والرياضة.

فوزان كبيران لريال مدريد وبرشلونة مارادونا ينقذ نابولي من الخسارة



في هذا السبوع ثلاثة بطولات للفرق بكرة القدم في قاعة صدام حسين للاممب الرياضية، وبمشاركة اندونيسيا والعراق.

ويشارك فريق نادي الطيران هذه البطولة وكله امل في ان يحرز اللقب الاول في مسيرته بعد ان تم تشيخه مؤخرا وسيد اتمام خالص من قبل السيد قائد القوة الجوية والنفاح الجوي والهيئة الادارية للنادي.

ويحاول السيد علي رشيد مدرب الفريق: لقد تم تشكيل فريقنا مؤخرا وهو يضم في صفوفه مجموعة من ابرز لاعبي القطر وهم عصام احمد وعبدالله عبد الوهاب وعبدالله سريال واحمد حسن ورشيد عبدالصمن وعبدالصمن شميل وعلي شكري وصباح عتيق وعلي بكر ومصطفى هاشم.

سجل ريال مدريد وبرشلونة صاعقا كرة القدم الاسبانية تسعة اهداف في مرمى خصمين في اواخر كلمة الدوري الاسباني.

فقد اكسح ريال مدريد بطل لوبوس الملكي والذي يتصدر التabelle، ويحل بلد الواليد (احصا) ليون يسابع مرة على التوالي على ارضه وذلك في اطار المباريات التي لعبت امس الاول في نفس الوقت فاز برشلونة على ارضه (ص ص) على ارضه.

ويحصد ريال مدريد التabelle (٣٧) نقطة ويحتل برشلونة المركز الثاني بـ (٣٦) نقطة.

ويحتل ريال مدريد المركز الرابع بـ (٣٤) نقطة ويحتل برشلونة المركز الخامس بـ (٣٣) نقطة.

وقد قدم ريال مدريد من شوست في الدقيقة (١٨) عندما تلقى كرة من لاهام لكسكي هوغو سالتين.

واولجي ميشيل جونزاليس لاعب خط الوسط عندما لعب كرة عرضية يصعد تهيئتها لاساتين في الدقيقة (٢٨) فلما بها كحل مرمى بلد الواليد.

وسجل سالتين الهدف الثالث بدقة رضية عندما تلقى كرة من لاهام ليون ليون في الدقيقة (٣٨) فلما بها كحل مرمى بلد الواليد.

وسجل سالتين الهدف الثالث بدقة رضية عندما تلقى كرة من لاهام ليون ليون في الدقيقة (٣٨) فلما بها كحل مرمى بلد الواليد.

الاول فزاد رصيده كثير هدف في الدوري حتى الان الى (١٥) هدفا.

وسجل مارتن لاسين الهدف الرابع في الدقيقة (٦١) من المباراة التي شهدتها (٤٥) الف متفرج.

وهذا للهام خوليو سالتين ثلاثة من اهداف برشلونة قبل ان يسجل بنفسه الهدف الخامس قبل خمس دقائق من نهاية المباراة مع قلبي وقد بدا حوسبه بكنو التهديد في الدقيقة الخامسة ثم هيا سالتين الهدف الثاني للاعب النابولي ليون ليون في الدقيقة (١٦) وبعد ذلك احزن الالاندي رونالد كورمان لهدف الثالث من ضربة جزاء اثر عرقلة سالتين داخل منطقة الجزاء.

وسجل بكنو الهدف الرابع براسة في الدقيقة (٦٥) من المباراة التي حضرها (٥٥) الف متفرج.

وقد اكسح ريال مدريد على تكتيك مرمى بلد الواليد رصيده هو ايضا (١٤) نقطة.

بعد خروجه متعادلا (٢-٢) في الشوط الاول سجل الجناح



لقطة من المباراة

الاول فزاد رصيده كثير هدف في الدوري حتى الان الى (١٥) هدفا.

وسجل مارتن لاسين الهدف الرابع في الدقيقة (٦١) من المباراة التي شهدتها (٤٥) الف متفرج.

وهذا للهام خوليو سالتين ثلاثة من اهداف برشلونة قبل ان يسجل بنفسه الهدف الخامس قبل خمس دقائق من نهاية المباراة مع قلبي وقد بدا حوسبه بكنو التهديد في الدقيقة الخامسة ثم هيا سالتين الهدف الثاني للاعب النابولي ليون ليون في الدقيقة (١٦) وبعد ذلك احزن الالاندي رونالد كورمان لهدف الثالث من ضربة جزاء اثر عرقلة سالتين داخل منطقة الجزاء.

وسجل بكنو الهدف الرابع براسة في الدقيقة (٦٥) من المباراة التي حضرها (٥٥) الف متفرج.

وقد اكسح ريال مدريد على تكتيك مرمى بلد الواليد رصيده هو ايضا (١٤) نقطة.

بعد خروجه متعادلا (٢-٢) في الشوط الاول سجل الجناح

الاول فزاد رصيده كثير هدف في الدوري حتى الان الى (١٥) هدفا.

الايدي العربية تمتد لحماية الانجاز العراقي وعرايته

كل الايدي العربية تمتد لحماية الانجاز العراقي وعرايته

الانجاز خلق انعكاسات جديدة على مستقبل الصراع العربي الصهيوني

الامة العربية لم زالت بخير .. وان ليل الضعف والمهانة انقشع

تقدم ايجابي على طريق العمل العربي العلمي لمواجهة الخطر

ارض يصل مداها الى ألفي كيلومتر. ونشرت نص تعليق السيد الرئيس القائد صدام حسين على برقية السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري التي زك فيها الى سيفته بشرى الاختبار الناجح للصواريخ الصاروخية.

كما نشرت نص البرقية والبرقية التي رفعها السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لخسبة هذين الانجازين اللذين حققهما مجاهدو التصنيع العسكري.

■ نموذج عربي مشرق ■

وعلى الصعيد نفسه وضعت صحيفة (النور) اليمنية التي هي حقله مجاهدو التصنيع العسكري بيانه نموذج عربي مشرق رافع على راية التفوق العلمي العربي في ميدان الفضاء الذي كان حركا على الدول الكبرى.

وقالت في تعليق لها ليس انه لكي يستمر هذا الانجاز شرقا بعد انتصاره على كبر اجكرك القلة .. فلا بد ان تمتد كل الايدي العربية من المحيط الى الخليج لحماية الانجاز العراقي بل العربي وعرايته.

ودعت الصحيفة الى ان تتوسع قاعدة الدعم للانجاز العلمي العراقي شعبيا وراسميا لما يتطلبه البحث العلمي من اتفاق لكي يستمر هذا الانجاز بنفس البهمة والتميز.

وحيا السيد عبد الرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لانتفاضة التحرير الفلسطينية الانتصار العراقي العظيم بلطالقة منتزعة العبد وقلل ان الانتصار التكنولوجي العراقي هذا خلق معطيات جديدة في التوازن العسكري والحضاري في المنطقة العربية.

واضاف في محاضرة القاها في الكويت الليلة قبل الماضية في اطار مهرجان تنظيمها الانجازات العلمية الفلسطينية لخسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية الباسلة علماء الثالث ان التقدم الحضاري العراقي كثر قدرة الامة العربية على مواكبة التقدم العلمي المعاصر.

واكد ان الانجاز التكنولوجي بلطالقة منتزعة العبد والصواريخ بعيدة المدى خلق انعكاسات جديدة على مستقبل الصراع العربي الصهيوني في ظل القوة العراقية المتنامية.

وقال الدكتور (اسعد ابو شرح) احد اساتذة جامعة الكويت ان للنتيجة الصاروخية العراقية هي مفخرة للعرب وانها يجب ان تلهم على انها موضوع في اطار الصراع الحضاري الذي يولجه العرب ضد الصهيونية.

واكد ان للانجاز العراقي الباهر انعكاسا كبيرا على الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة .. وقال ان العرب دخلوا عصر الفضاء وان الامة العربية ومنذ التاريخ الذي صنمه الانجاز العراقي وصنمته الانتفاضة ستتمكن من تحرير فلسطين.

وتحرق الدكتور احمد الربيعي من جامعة الكويت الى الابداع العربي وقال انه بالابداع وايتكر الوسائل المتطورة يمكن ادارة الصراع على نحو ايجابي لصالح الامة العربية ..

■ انجاز تقني عربي مهم ■

واستطلعت صحيفة (الوطن) الكويتية اراء عدد من الخبراء العسكريين العرب حول الانجاز العراقي بلطالقة منتزعة صواريخ العبد.

عوامل العلم/واع/ حواصلت الاوساط السياسية المحلية ووسائل الاعلام العربية والعلمية لتليق الخمس على الثواني تليقها وتحليلاتها على اطلاق منظومة العبد والصاروخ نموذج ١.

■ نجاح آخر حققه اعداء الامة ■

وفي صمتها اكدت صحيفة (النور) اليمنية التي هي حقله المجاهدو العلمي والتكنولوجي الذي حققه العراق بلطالقة الجعومة الاولى من الصواريخ النقلة للامام للصناعة التي حقد الكثير من اعداء الامة وفي مقدمتهم العدو الصهيوني العنصري.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي اسن ان الانجاز العراقي العظيم بل العربي تحقق في وقت كثر فيه للامارات الامة الى اخمد الثورة الشعبية الفلسطينية وهي المؤامرات التي تعددت وتوعد واتخذت العديد من التكتل والاساليب.

واوضحت ان العدو الصهيوني اعتقد ان عدوانه في حزيران ١٩٨١ على منصات نموذجية الشوية المخصصة للاغراض السلمية قد مل نهاية المطاف للتقنية والتكنولوجيا في الاطوار العربية ولانه سيظل وحيدا في امتلاك وسائل أدوات القوة وفرض ارامته على المنطقة.

واشارت الصحيفة اليمنية الى ان العدو الصهيوني قلته هو وحلفاءه ان يحسبوا الانكسارات المحلية والعلمية التي ملكها بعض اقطار الامة العربية كما قلته ان يدرك ان هناك من يحسب حساب الدفاع عن النفس وعن الكرامة.

وشهدت الصحيفة في مقالها ان القطر العراقي فلجا العلم بهذا النجاح العظيم في وقت كان فيه العدو الصهيوني يعد نفسه لضرب اية منشآت نووية في المنطقة حتى وان كانت خارج الارض العربية.

وقالت ان تزامن اطلاق العراق للمجموعة الاولى من الصواريخ النقلة للامام الصناعية الى مدارات حول الارض ودخول الثورة الشعبية الفلسطينية علماء الثالث قد لفت انتباه الكثير الى ان نواميس التطور والتفكير من قبل قوانين الحياة بحيث يكر الصغرى ويصغر الكبير ويقوى الضعيف ويضعف القوي.

واوضحت صحيفة (النور) اليمنية بان اطلاق العراق للصواريخ النقلة للامام الصناعية قد اكد ان الامة العربية لم زالت بخير ولونها فعلايات على اعقاب بورة زمنية جديدة .. واشارت اراميتها الى انها ستعيد للعربية مجيها وقوتها وان ليل الضعف والمهانة على وشك الانتفاخ واختتمت.

الصحيفة مقالها بقلول ان العلامة الجديلة بين التقدم العلمي الذي حققه القطر العراقي الشقيق ودخول الانتفاضة الفلسطينية علماء الثالث لاحتاج الى توضيح صدام الكل يدرك بان القضية الفلسطينية قضية العرب الاول والمركزة وان الصراع الذي تعيشه منطقة الشرق الاوسط منذ عام ١٩٤٨ هو صراع عربي صهيوني وصراع وجود لاصراع حدود.

واصلت الصحف الاربعة اهتمامها بالانجاز العلمي الكبير الذي حققه العراق بلجعله في اطلاق منظومة صاروخية نقلة للامام الاصطناعية يوم الثلاثاء الماضي.

وقالت صحيفة (صوت الشعب) الصادرة في عمان اسن ان الملايين من العراقيين شاعروا اللحظة الحاسمة لحظة اطلاق المنظومة الصاروخية وهي تتعالي الى الفضاء الخارجي وبسط هائلات الفرح والاعجاب بقدرة العلماء العراقيين في تحقيق هذا الانجاز الكبير.

واوضحت في نيا موسع عن هذا الانجاز العظيم ان العلم الذي عرضه تلفزيون بغداد يوم الخميس الماضي اظهر الحظوظ التي سبقت اطلاق المنظومة التي تتكون من ثلاث مراحل بطول (٢٥) مترا ووزن (٤٨) طنا وفترة الدفع الكلية لمحركات المرحلة الاولى تبلغ ٧٠ طنا.

واشارت الصحيفة الاربعة الى ان العراق اعلن في اليوم نفسه ايضا عن تطوير نوعين متفصلين من صواريخ ارض -

■ بعد اقتراح المعارضة

الحكومة السلفادورية ترفض وقف اطلاق النار

■ كورونيل/كوستاريكا/واع/ .. رفضت الحكومة السلفادورية اسن الاول اقتراحا جديدا تقدمت به جبهة تحرير (فلاريونو مارتي) المعارضة لوقف اطلاق النار في النزاع الدائر بين الطرفين منذ عشرة اعوام.

ونشرت وكالة (يونيتد برس) ان الرئيس النيكولاسي (دانيال اورتيغا) قدم اقتراح المعارضة الذي قدمه دول امريكا الوسطى التي بدأت اعمالها في العاصمة الكوستاريكية (سان خوسيه).

وتلقت الوكالة عن (اوسكار سلفاماريا) احد اعضاء وفد الحكومة السلفادورية في اجتماعات القمة قوله ان الحكومة رفضت اقتراح المعارضة لان عليها ان تنقش لولا ادانة جبهة (فلاريونو مارتي) لقيامها بشن هجمات على مراكز مدنية.

ويبدو ان اقتراح المعارضة الجديد ان وقف فوري لاطلاق النار يشترط دولي وعقد مفاوضات لارضاء اسس اتفاق وطني.

وكان الرئيس السلفادوري (الفريد كريسستيان) قد اقترح السبت الماضي استئناف الحوار مع جبهة (فلاريونو مارتي) في كراكس في العشرين من الشهر الحالي بشرط وقف جميع الاسلحة الاربعية التي تمارسها الجبهة.

ويذكر ان رؤساء السلفادور ونيكاراغوا وهندوراس وغواتيمالا وكوستاريكا بدأوا في اسن خوسيه اسن الاول اجتماعات قمة تستغرق يومين لمناقشة الاوضاع في امريكا الوسطى.

■ في مؤتمر صحفي

ولدعريف ينتقد موقف امريكا من القضية الفلسطينية

■ مسقط/واع/ .. انتقد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية (وليم ولدعريف) موقف الولايات المتحدة من القضية الفلسطينية.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في مسقط الليلة قبل الماضية ان بريطانيا تحاول استخدام نفوذها في اقطاع حلفائها وبخاصة الإدارة الأمريكية الحالية ليقنعهم مع القضية الفلسطينية بجدية اكبر.

واكد الوزير البريطاني حق الشعب الفلسطيني في السيادة والاستقلال وشجب ممارسات الكيان الصهيوني التمييزية البومية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال انه عندما ينهض شعب لانها الاحتلال قلته ليست هناك من قوة في العالم يمكنها احباط ارادته وهذا مايقبله الشعب الفلسطيني.

■ يوغسلافيا

الكرواتيون يطالبون باضفاء الشرعية على حركات المعارضة

■ بلغراد/واع/ .. قالت وكالة الانباء اليوغسلافية ان عشرات الآلاف من الأشخاص تطالبوا في جميع انحاء (كرواتيا) بضم غرب يوغسلافيا باضفاء الشرعية على حركات المعارضة في البلاد وبمشاركتها في الانتخابات القادمة.

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصدر يوغسلافية قولها ان ١٢ منظمة سياسية في كرواتيا رافعت الى برلمان وحكومة كرواتيا اسن الاول مكررة وقعا اكثر من ٢٠ الف شخص تطلب باضفاء الشرعية على الاحزاب السياسية في اسرع وقت ممكن ومشاركة هذه الاحزاب في الانتفاضة الانتخابية .. واطلاق صراح جميع المعتقلين السياسيين ووقف (عمليات الاضطهاد السياسي).

وتطلب للمكررة ايضا بتنظيم انتخابات حرة خلال شهر لاتقرب برلمان جديد لكرواتيا تكون مهمته اعتمد دستور جديد لهذه الجمهورية وللشاركة في وضع دستور فدرالي جديد.

وشهد للنص ايضا على (عدم قبالية انتهاك سيادة كرواتيا) داخل الاتحاد اليوغسلافي وعلى ضرورة (تهمة الاضطرابات السياسية بطريقة متحضرة).

■ الاداعة القضائية

اقرار الدستور الجديد واعادة انتخاب حبري رئيسا

■ نجاسيا/واع/ .. اعلن في نجاسيا الليلة قبل الماضية عن اقرار الدستور الجديد واعادة انتخاب الرئيس حسين حبري رئيسا للبلاد وجاء الاعلان عن هذه النتيجة بعد وصول نتائج جريئة لاعتبار الاقتراح في مختلف المناطق للتشريع.

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية التي لاذاعت انها لم تصدر اي تصريحات رسمية حول نسبة المشاركين او الذين صوتوا بـ (نعم) على الدستور الجديد.

ذلك ان عددا من مكاتب الاقتراع خاصة في العاصمة كان ميزال مفتوحا حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل بالتوقيت المحلي.

شمس في حجم بيضة الدجاج

■ واشنطن/١ اش/ يواصل العلماء الامريكيون اجراءهم لتطوير انتاج شمس في حجم بيضة الدجاج.

ويقول احد الباحثين في وزارة الطاقة الامريكية ان الشمعة التي سيتم انتاجها يمكن قولولها كلمة بالقطر وكذا البلور.

■ الحاجة ام الاختراع

■ نيويورك/١ اش/ ابتكرت امريكا الصمام (مارسيا رولا) وهي من هواة مشاهدة الافلام وسيلة جديدة يمكن من خلالها ان يستمتع الصم بمشاهدة الافلام السينما والتلفزيون.

وهذه الوسيلة الجديدة عبارة عن شاشة من الكريستال السائل يستطيع الشخص الاصم ان يرى الكلمات عليها اذا ارتدى نظارة من (البولاريد) وهو ما يتطلب كتابة الحوار على الافلام.

وتجسدت رولا عن شركة لايكسرونيك لابني المشروع لتعميمه واستخدامه بين مكاهي السمع.

■ راوتاي وو

توحيد الكوريتين ربما

سيكون اسهل من توحيد ألمانيا

■ سيول/واع/ .. صرح الرئيس الكوري الجنوبي (راوتاي وو) اسن ان مسألة اعادة توحيد الكوريتين ربما ستكون اكثر سهولة من مسألة اعادة توحيد الالمانيين التي يتصاعد الجدل بشأنها.

ونسبت وكالة انباء اسوشيتد برس الى الرئيس الكوري في خطاب اذيع اسن الاول قوله ان التغييرات الجارية حاليا في ألمانيا الشرقية تظهر انه كلما كان التنظيم اكثر صرامة كلما تعرض للانهيار بسرعة اكبر.

واوضح ان الكوريتين خاضتا حريا مدوية استمرت ثلاث سنوات في الوقت الذي لم تخض الالمانيات اية حرب .. مشيرا بقوله انه رغم ذلك فان توحيد شرطي كوريا وعندما تكون الظروف مواتية ربما سيكون اكثر سهولة من توحيد ألمانيا.

وقال ان توحيد ألمانيا يتعرض لخطر من يهدد اية دولة اخرى.

واشار الرئيس الكوري الى ان رئيسة وزراء بريطانيا (مارغريت تاتشر) والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الألماني الاتحادي (هيلموت كول) قد وعدوه خلال جولته الاخيرة بفتح سينلون جهودهم للتأثير على كوريا الشمالية بهذا الصدد.

■ قمة دول امريكا الوسطى

نيكاراغوا تطلب

مجددا حل الكونترا

■ سان خوسيه/وكالات/ اعلن وزير الخارجية النيكاراغوا (ميغيل ديسكوتو) ان نيكاراسا طلبت من الرؤساء المجتمعين في اطار قمة دول امريكا الوسطى في سان خوسيه التطبيق الفوري لخطة حل حركة التمرد المسلحة المعنية بالنظام السانديني (الكونترا) التي تم تبنيها في القمة السابقة لاتي عرفت في اب الماضي.

وقال ديسكوتو ان نيكاراسا تطلب من الرؤساء المجتمعين في قمة دول امريكا الوسطى في سان خوسيه التطبيق الفوري لخطة حل حركة التمرد المسلحة المعنية بالنظام السانديني (الكونترا) التي تم تبنيها في القمة السابقة لاتي عرفت في اب الماضي.

واضاف انه في حال عدم تطبيقها على الفور فان (ماتلوا) ان تسمح لقوة السلام الجديدة لاميكا الوسطى التي شكلتها الاسم المتحدة بالتدخل في نيكاراغوا.

وما يتعلق بقللست رؤساء دول امريكا الوسطى الخمسة (كوستاريكا والسلفادور وغواتيمالا وهندوراس ونيكاراغوا) المجتمعين منذ صباح الاحد الماضي في سان خوسيه لشار ديسكوتو الى ان الحوار كان (صريحا) وتزيد (الرفيعة في ايجال جل).

■ من جنسيات مختلفة

واضاف انه كون العلم انه فكرة كثر الكلام وقلة العمل وتعمل منذ التوقيع على اتفاق في هذا الشأن.

ولو كان يعرف بلقا نمطه من عناصر القوة للجم اضعافه لا استطاع ان يواصل احتلاله للاراضي الفلسطينية ويستمتع حرمة الارض العربية هنا وهناك.

■ شبكة دولية لتفريب

المخدرات في الجزائر

■ الجزائر/واع/ .. كشفت سلطات الامن بولاية (مسنراست) الجزائرية شبكة دولية لتفريب المخدرات تضم (١٢) شخصا من جنسيات اربعة مختلفة.

ولكن مصدر جزائري مسؤول اسن ان سلطات الامن تمكنت من حجز (٣٠) كيلو غراما من المخدرات من نوع (البناتوق) التي تعد لخطر من مخدرات الكوكايين مشيرا الى ان جميع افراد الشبكة تم اطلاقهم الى الفضاء في انتظار محاكمتهم بتهمة تفريب المخدرات الى الجزائر.

من جهة اخرى ذكر المصدر نفسه ان سلطات الامن بولاية وهران غرب الجزائر تمكنت من القبض على شبكة لتفريب وتبيخ المخدرات تضم ستة اشخاص وجوزتهم (١٢) كيلو غراما من المخدرات.

وكالت سلطات الامن ببنية العاصمة الجزائرية قد خبضت في الاسبوع الماضي الف كيلو غرام من المخدرات في سيارة شحنت على بخرة كانت متوجهة الى ميناء مرسيلا الفرنسي.

■ تدريب الشرطة

عن طريق التفاف



عالم

■ نيويورك/١ اش/ يجري تدريب قوات الشرطة في الولايات المتحدة الامريكية الآن عن طريق قتلة خاصة في القتل بحد ارساها الى ٩٠٠ مركز شرطة في الولايات الخمسين.

وتقدم هذه القلعة ستة دروس في الاسبوع في جميع المجالات مثل منع حوادث الانتحار داخل السجون .. الى كيفية منع حدوث التفجير .. تقديم فرقة مسرحية امريكية منتقلة بتدعيم نفس المسرحية في ٢٢ ولاية امريكية.

والمرسحة الجديدة هي نسخة طبق الاصل من المرسحة الاصلية التي اضربها للخروج الشهير (اندرواويد ويير).

كللك تستعد محطة تلفزيون الـ اف جي سي .. لتتقديم مسلسل تلفزيوني مقتبس من نفس المرسحة يعرض في ١٢ حلقة ويقوم بدور البطولة في العمل (بريت لانكستر) اسام للعللة الصاعدة (فيري بولو).

■ تدريب الشرطة

عن طريق التفاف

■ نيويورك/١ اش/ يجري تدريب قوات الشرطة في الولايات المتحدة الامريكية الآن عن طريق قتلة خاصة في القتل بحد ارساها الى ٩٠٠ مركز شرطة في الولايات الخمسين.

بلد الحضارات يتوحد

نهضة عراقية سريعة يعجز عنها الوصف

الدين / واع - قلت صحيفة (البيان) الصادرة في دبي امس ان العراق يشهد الآن نهضة عراقية وثقافية وتعليمية سريعة يعجز الاسلاف عن وصفها.

واضافت الصحيفة في تحقيق مصور نشر تحت عنوان (بلد الحضارات يتوحد) ... بغداد قلب ينضج بظلال التراث ان الحضارات المتعاقبة تعجز عن استيعاب نهضة ما يضم رخب العراق من شواهد الفن والآداب وروائع تنقيها.

ولمحات الصحيفة تحقيقها يقول (يتنطق اجسادهم جميل ولذات عند زيارته الاولى او الالف لمدينة بغداد وتبين جليا عند وضع قدمك على ارضها - فالانسان لا يلفظ طريقة فيها والزائر القادم لها يحس انه في مدينة هادئة وصحيحة - وربما يعود ذلك لخير الالف والاف من الحضارات التي تنتمى هذه المدينة ذات الحضارة العريقة

رعاية القائد صدام حسين بعثت الحياة في بابل

عمان / واع - نشرت صحيفة (البيان) العراقية الصادرة امس تقريرا موسعا عن مدينة بابل التاريخية تحت عنوان (بابل الحضارة والتاريخ).

وقالت الصحيفة ان مدينة بابل التاريخية تحتل مركزا هاما بين حواضر العالم القديم. فهي من اشهرها وتاريخها اثيرا على تطوير الحضارة الإنسانية فكانت رمزا لولادي الرافدين. زهاء خمسة عشر قرنا وعاصمة لعصر سلاطنة.

واضافت ان الاستكشافات الحديثة اجتمعت عام ١٩٢٠ ق م عاصمة له من بين مئات حواضر العالم القديم لما كانت تتمتع به من مركز حضاري وسمو معماري وجعل ابيديها وبقي تخطيطها وهندسة اسوارها المنيرة وشموخ جدرانها المعلقة التي كانت تثير الإعجاب.

واشارت الصحيفة العراقية الى ان بابل الحضارة والتاريخ هي من اشهر المدن القديمة حيث ورد ذكرها في الكتب السماوية وتلقت الكسوف والرحلة بروعة ابيديها وثقله ابدانها واعتبرت اسوارها وجدرانها المعلقة من عجائب الدنيا السبع.

وقلت ان بابل تمت من قرنة صغيرة ذكرت في العصر الكلداني نحو (٢٢٥٠) ق م ثم تدمرت وتوسعت في زمن سلاطنة اور الاشورية حتى غدت مدينة كبيرة ومركزا للاموريين وعاصمة لاشهر ملك المشرق العظيم والملصق الاجتماعي حمورابي.

واحدت ان بابل تنهض اليوم من جديد لاعادة بنائها وصيانتها وتطويرها بفضل الرعاية التي تحظى بها من لدن الملك الناصر والامير السيد الرئيس القائد صدام حسين مشيرة الى ان دائرة الآثار والتراث في وزارة الثقافة والاعلام تفتت مشروع احياء الابرار لاجل احياء بابل الذي يهدف الى صيانة وترميم المدينة التاريخية العريقة.

لبعث اوضاع المنطقة وفي عهد الاردن يزور باريس وواشنطن

عمان / رويتر - غادر امير حسن ولي العهد الاردني عمان امس متوجها الى فرنسا والولايات المتحدة في زيارة عمل يلتقي خلالها بالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والرئيس الاسرائيلي جورج بوش.

ونشرت وكالة الانباء الاردنية ان الامير حسن سيبحث مع الرئيسين الفرنسي والأمريكي تطورات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط.

وقالت الوكالة ان ولي عهد الاردن سيبحث خلال وجوده في الولايات المتحدة مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة وبمسلمة رسالة من الملك حسين عامل الاردن تتعلق (بمعضلة الشرق الأوسط والجهود الدولية المبذولة لتفصيل المسيرة السلمية).

وسيقيم الامير حسن في طريق عودته الى الاردن بزيارة عمل قصيرة الى بريطانيا.

الطعام الجيد في صحة جيدة

روما / رويتر - من إيطاليا بلد الحياة النشيطة والطعام الشهى وفترات الجلوس الى المائدة التي قد تطول الى اربع ساعات اندلعت شرارة حرب ضد الوجبات السريعة. ويقوم نواقة بحملة لانتاج العالم بمهاجم اطلة تناول الطعام الثاني في ابتلاع الاطعمة.

ويؤكد المؤتمر مجموعة من عشاق الطعام في منطقة ليا بشمال إيطاليا المشهورة بخضرواتها ونباتها الابيض انشأوا (حركة الوجبات البطيئة) المقاومة للوجبات السريعة (و استعمار الهامبرغر).

ويقول مؤسسو الحركة ان شعارهم هو (الطعام الجيد في صحة طيبة).

وقال البيان التأسيسي للحركة (السريعة قبيحة). اصابت جميعا بفيروس الحياة السريعة التي تدمر تقاليدنا في التمتع بالعيشة. حتى في منزلنا نتعرض لهجوم السرعة الذي يجبرنا على تناول الطعام في لحظات).

وقال البيان (يتعين التنبه الى خطر علة السرعة التي تهدد يجعل الانسان من السلاسل المهددة بالانقراض).

ولقد حركة (الوجبات البطيئة) ان الناس في بلاد تارتت كثيرا بقوليات لاتعدو الى بيجون خياري عند الخروج لتناول العشاء في الخارج سوى اكل الهامبرغر والدجاج المالح واصابع البطاطا واصناف اخرى من الطعام السريع.

وقال مؤسسو الحركة ان تناول الطعام ووقفا او في وضع الاستعداد للرجوع عدا الى العمل والبيت قد زاد من الضغوط التي يتعرض لها الانسان في حياة مليئة بالقلق.

حركة الوجبات البطيئة تقاوم استعمار الهامبرغر

وقالوا ان تناول صنف معين او مجموعة بعينها من الطعام لا يربط على الملل ولا يجعل الحياة طمعا.

وقال كارلو بيريتيني احد رواد الحركة (بخلاف كونه شيئا ممتلا فان الهامبرغر هو نفسه سواء ان اكلته في الاسكوا او الخرب).

وقال بيريتيني الذي يراس ايضا رابطة من الذواقة المحليين (اننا لسنا دائما ضد تناول طعام سريع ولكننا نشعر بقلق عميق ان المطبخ العالمي والاقليمي في مختلف البلاد يتعرض لخطر الانقراض).

وقال بيريتيني انه تم اختيار باريس لعلان قيام (حركة الوجبات البطيئة) رسميا يوم العاشر من الشهر الحالي. ويأمل ان يحضر حفل الافتتاح مندوبون من مدن مختلفة مثل طوكيو وكراكس وسان فرانسيسكو وبودابست وفلس.

وقال بيريتيني انه تم اختيار باريس لعلان قيام حركة رسميا لانها مركز جذب عالمي للذواقة ولاحتفالها ايضا بالعيد القومي للثورة الفرنسية.

واضاف قائلا ان سنة مهمة في تاريخ فن اعداد الطعام. وقال ان عدا كبيرا من المطبخ الذين فقوا وظلهم اثناء الثورة الفرنسية لان الارستقراطيين او الاثرياء الذين كانوا يعملون عندهم قد اعدوا او صوبوا ممتلكاتهم قد افسدوا مطاعم في باريس صنعوا فيها التاريخ الحديث لغن الطعام.

وقال انه عندما زار فنزويلا وبلايا اخرى وجد ترحيبا بالهنا الحركة وتأييدا لها في الحركة ضد الطعام السريع وغيره من عادات الاكل الوافدة من امريكا الشمالية.

الحزب الكردستاني الإيراني

انتخاب خلف لقاسمكو الذي اغتالته طهران

القاهرة / ا. ش. ١ - تم انتخاب الدكتور صادق شرفكندی واسميه الحزبي الدكتور (سعيد بل) سكرتيرا عاما للحزب الديمقراطي الكردستاني الإيراني خلفا للدكتور عبد الرحمن قاسمكو الذي اغتالته طهران في فيينا يوم ١٣ كانون الثاني / ايلول. ذلك. اسم السيد غفوري حزماني الناطق باسم الحزب وقال في تصريحه ان هذا الانتخاب لم يلاجم خلال اجتماع عقد يوم الخميس الماضي وهو اول اجتماع للجنة المركزية للحزب منذ اغتيال الدكتور قاسمكو.

جدير بالذكر ان فصائل الحزب الديمقراطي الكردستاني الإيراني قد صعدت من عملياتها المسلحة ضد النظام الإيراني وقاتلت بمهامة وتقدم العديد من القواعد والانتصارات العسكرية للنظام الإيراني في كردستان وكنت قوات هذا النظام وحرس خميني ملكت من القتل وذلك بعد اغتيال الدكتور عبد الرحمن قاسمكو.

ومن المعروف ان الدكتور صادق شرفكندی كان يشغل منصب مساعدا لسكرتير الحزب قبل اغتيال الدكتور عبد الرحمن قاسمكو وهو في الغد الخامس من العمر وقد انضم للحزب منذ حوالي ١٥ عامًا وحصل شهادة الدكتوراه في الكيمياء النووية.

تقرير من القيادة السوفيتية

الرئيس مبارك يطلع على نتائج قمة مالطا

القاهرة / واع - اطلعت القيادة السوفيتية الرئيس المصري محمد حسني مبارك على نتائج قمة مالطا.

وقال في تصريح صحفي ان النتيجة الاساسية للقمة السوفيتية الاميركية هي تأكيد التعاون الثنائي في المجالات كافة والاتفاق على عقد قمة جديدة خلال حزيران المقبل.

الرئيس اليمني يزور الاردن

عمان / واع - علم من مصادر مطلعة ان الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيجل الى عمان اليوم في زيارة عمل لاربعين.

واطلعت هذه المصادر مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان الرئيس اليمني سيطلع العمل الاردني الملك حسين على الاجراءات التي تمت مؤخرا لتوحيد شرطي اليمن الى جانب بحث عدد من الامور المتعلقة بمسيرة مجلس التعاون العربي.

اتحاد السوفيتي .. خفض نفقاته العسكرية

واشنطن / الوكالات : اكدت صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية امس الاثنين ان تقريراً سريراً لوزارة الدفاع الاميركية اشار الى ان الاتحاد السوفيتي بدأ بخفض نفقاته العسكرية للمرة الاولى منذ عشرين عاما.

و مع ذلك فان الرئيس جورج بوش وبعض مستشاريه استمروا في تأكيد العكس حتى الشهر الماضي وفي الضغط على الكونغرس لكي لا يجري خفضا جوهريا لموازنة الدفاع.

تقرير سري للبيتاغون

واشنطن / الوكالات : اكدت صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية امس الاثنين ان تقريراً سريراً لوزارة الدفاع الاميركية استند الى معلومات لاجرة الاستخبارات كان الرئيس جورج بوش قد طلبه فور دخوله البيت الابيض.

واساعدته في التعامل مع ميخائيل غورباتشوف.

ويتعتبر التقرير السري المؤرخ في ١٣ ايار والمؤلف من ٢٦ صفحة ان هناك

جمهورية اليمن الديمقراطية

تقر التعددية الحزبية

عن / وكالات - اعلن رسمياً في عدن ان جمهورية اليمن الديمقراطية سمحت اسس الاثني (بالشعبي الحر والحزب السليبي) من قبله بمهمة الحزب الواحد الحزب الاشتراكي اليمني.

عن / وكالات - اعلن رسمياً في عدن ان جمهورية اليمن الديمقراطية سمحت اسس الاثني (بالشعبي الحر والحزب السليبي) من قبله بمهمة الحزب الواحد الحزب الاشتراكي اليمني.

وزير داخلية يلتقي وزير خارجية وداخية البحرين

ال خليفة وزير الداخلية البحريني محمد عبد الوهاب وزير الداخلية هذا اسس مع الشيخين محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية ومحمد بن خليفة.

المجموعة الاوربية ٥٣ مليون دولار لمساعدة دول العالم الثالث

بروكسل / واع - خصصت المجموعة الاوربية امس (٥٣) مليون دولار لمساعدة اللاجئين ومشروع التنمية في دول العالم الثالث.

ونشرت وكالة رويتر ان اللجنة التنفيذية لمجموعة الدول الاوربية اصدرت بيانا تضمن تفاصيل تلك المساعدة.

واضافت انه خصص مبلغ (٢٣٩) مليون دولار لمساعدة اللاجئين والمشردين في اثيوبيا وموزمبيق.

امير البحرين يستقبل

البحرين

وكان في توبيحه بالطار السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب الرئيس الوزاء ومسعود شكر عضو مجلس قيادة الثورة. وطفيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وزير الخارجية وكما كان في توبيعه عدد من السادة الوزراء وسفير البحرين في بغداد.

وتلقى السيد عزرة ابراهيم ال مقترح العراق بجراء لقاء مباشر حقيقي بين العراق وايران. وقال انه لا بد من اللقاء المباشر بين الطرفين. وتشكيل لجان مشتركة لبحث مختلف الجوانب لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي.

اضراب عام

منطقة عسكرية مغلقة منذ ايام عدة على الصعيدي السياسي اكد الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات ان من المستحيل اجراء محادثات بين الفلسطينيين والكيان الصهيوني بشأن الاختلافات في الاراضي المحتلة ما لم يتم تشكيل منظمة التحرير في هذه المحادثات.

وقال الرئيس عرفات في مقابلة تلفزيونية في واشنطن امس انه اذا كل اجراء السلام التي طرحها الولايات المتحدة عن طريق مصر ان نتج فوجب ان يكون لمنظمة التحرير الحق في تشكيل الوفد الذي يشارك في المحادثات.

في الوقت نفسه اتهم موني كاتزاف وزير النقل الصهيوني بالولايات المتحدة السابق للافاد ادميتش لمنصب رئيس الجمهورية.

ورجح المراقبون السياسيون السيد فلان مافيل لانتقال هذا المنصب لكرتة مؤيديه. وكونه احد مؤسسي جماعة الميثاق. وقد قضى خمسة اعوام في الاصلح جندوة.

سلاخروف يدعو

بهدف الضغط على نواب الشعب لتعديل جدول اعمل مؤتمراً الذي يبدأ اليوم وتوضيح الرئيس السليبي للحزب الشيوعي في موسكو (يوريوس تشين).

الغلافية توصل

المؤلف من وزراء خارجية المغرب والجزائر والسعودية الى باريس حيث من المقرر اجتماعه مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

وفي بيروت الشرقية استؤنفت الدراسة في الجامعات والمدارس بعد اربع توفا ستمر اسبوعين احتجاجا على التهديد باجتياب بيروت الشرقية.

ودعا المكتب المركزي للتنسيق الوطني الذي يضم (٢٠) حركة دعم للعلماء ميشيل عون الى استئناف الدراسة.

واوضح ان الاعتصام للنظم حول القصر الرئاسي في بيروت سيستمر.

أثر استقالة

من جانب آخر اكد رئيس الحكومة الجديدة طربان كاف اس ان الرئيس اللين تفتت بالاولوية بالنسبة الى حكومته هما التحضير لانتخابات حرة قبل النصف الاول من العام المقبل والبدء بتطبيق اصلاحات اقتصادية جندوة.

وسط تظاهرات

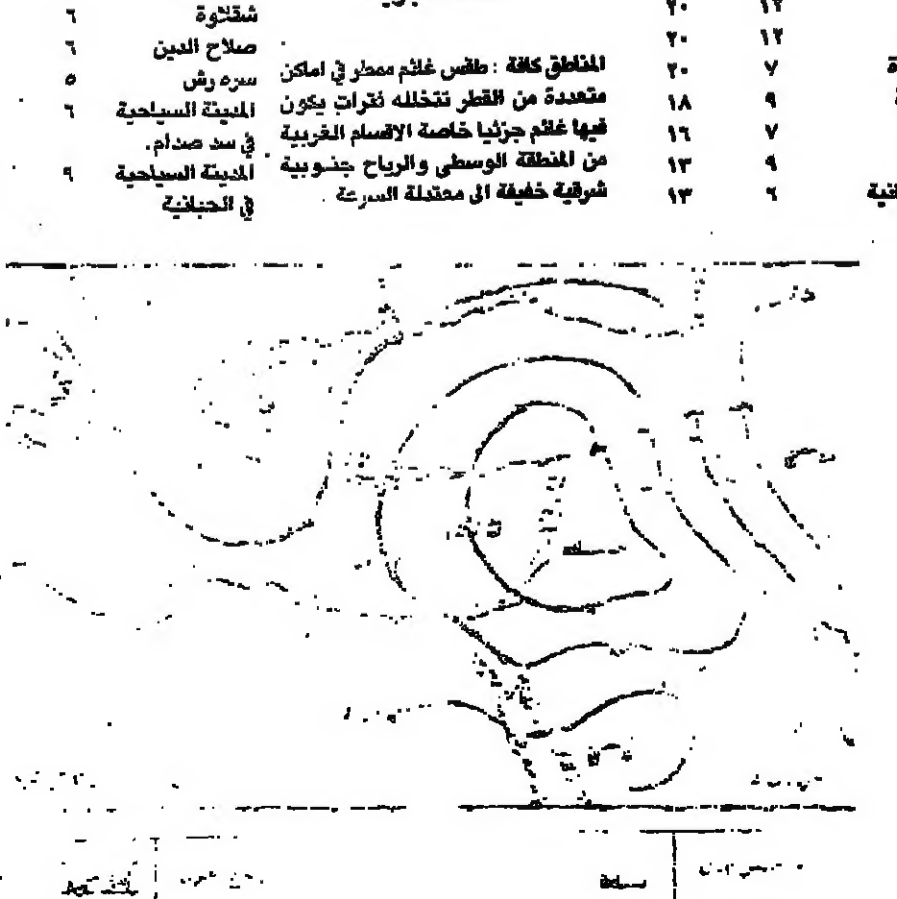
لجنة التحقيق التابعة للحزب والموالية والتي استتول الشرق في المخيمات التي اربكت خلال ولاية الرئيس السابق كيدون خيفكوف. بيتنا اقترح الفيلسوف بيلوبيليف رئيس اتحاد القوى الديمقراطية الذي ينسق تحركات المعارضة تنظيم مائدة مستديرة يشارك فيها الحزب الشيوعي والحركات المستقلة للحزب في وسائل الخروج من الأزمة.

أثر استقالة

من جانب آخر اكد رئيس الحكومة الجديدة طربان كاف اس ان الرئيس اللين تفتت بالاولوية بالنسبة الى حكومته هما التحضير لانتخابات حرة قبل النصف الاول من العام المقبل والبدء بتطبيق اصلاحات اقتصادية جندوة.



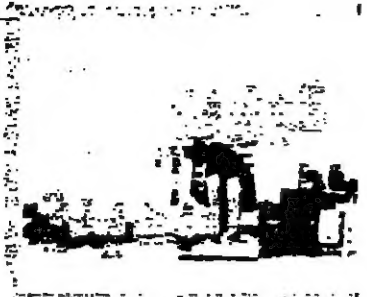
الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة
١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠





نجاح الرشود

■ بعد النجاح الذي حققه الكاتب المسرحي الكويتي محمد الرشود من مسرحيته الأخيرة «لؤي» في العراق من قبل مسرحية بعنوان (USA) وسلسلة من المسرحيات بعد انتهاء «لؤي» التي أعيد عرضها، وتشارك بطولة المسرحية الجديدة عدد من النجوم الوطنيين منهم عبد الرحمن الجبوري، محمد الحبيبي، ووليد البدر، والتواصل النجاشي وغيرهم.



■ الفكر والمعاصرة .. عن دار الشؤون الثقافية ■ قراءات قصصية في منتدى الأدباء الشباب ■ ملقني السينما الأول .. في معهد الفنون الجميلة

عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعلام صدر كتاب بعنوان «الفكر والمعاصرة» تأليف محيي الدين اسماعيل. يتناول الكتاب اتجاهات الفكر المعاصر ليستخلص من فكرة التطور كات هي السائدة منذ مطلع هذا القرن ولقد ثبت ان الصراع من أجل البقاء لا يقتصر مجرد البقاء الذي على الفرد بل يتضمن الإبقاء على القيم التي تجلب الإبقاء على الفكر المعاصر.

ضمن مؤسسه الثقافي الحائي يشرف منتدى الأدباء الشباب قصاصي ملقني السينما الأولى في قراءات قصصية يشترك فيها كل من حسن نصر الله وعمران المسعودي وفاضل فاضل ويشارك جاسم محمد يقدم الإجابة التي تقام في الساعة الخامسة من هذا اليوم الثلاثاء ركن الدين يونس.

ينظم قسم السينما في معهد الفنون الجميلة ملقني السينما الأولى للسينما العراقية يتضمن محاضرات ونوادي وعروض اشرفة سينمائية .. من بين الحاضرين عدد من المختصين والسينمائيين العراقيين منهم يوسف الصلح وجعفر علي وأحمد فياض المغربي .. يستمر هذا الملقي لمدة اسبوع.

الفنانة / تجربة «الفكر والانسان» رؤيا الجبوري



■ للفكر والانسان عنوان المعرض الشخصي الثاني للفنانة رؤيا الجبوري الذي يقام في قاعة الرواق .. لقد انجزت ٦٦ لوحة فنية بالفرقة نفسها والمبدأ وبالدراسة التعبيرية الرمزية كما في معرضها الشخصي الأول الذي افتتحه قبل ثلاث سنوات (نضوج الفكرة ونجاح التجربة الأولى لها الاثر في تواصلها وعطائها في العمل الفني). هكذا بدأت حديثها الفنانة رؤيا الجبوري واصفاً قائلة:

... عندما اقتنعت بمستوى اعطائي والفكر التي جسستها في اعقل المعرض الاول تشجعت لأن أقدم معرضاً جديداً واخوض تجربة أخرى.

موزيك، مدينة الغناء موجودة في اللوحات .. مع تواجد المرأة والرجل في أغلب اللوحات.

لا اطرع موضوعاتي بشكل مباشر، فلنا استخدم الرموز غير المباشرة حتى أبسط عملية تجسيد الرؤيا للمشاهد وأجسد رموزاً عديدة، فالصليب يعني الموت في اللوحة والساعة الزمن والذين استخدمها للدلالة على الوعي .. هذا إضافة إلى الانسان المرأة والرجل.

أرى تأثير الفنان علي طرب وأضحا في بعض اعماله.

نعم، لا بد ان تأثر لاراديا .. اننا نعمل بالفكره نفسها، لكن بأسلوب متباين ومختلف الى حد ما. في لوحات الفنان علي طرب وضوح وانفعال كما في لوحات .. علاء بشير .. وهذا غير موجود في لوحاتي .. انني من المعجبين بأعمال الفنان علي طرب واداماً لأخذ بعلمه فنيته.



هذا الخبر !!

■ قام واحد وعشرون شاباً مكثوا في بتسليق قبة .. من وجراري لاني .. التي يبلغ ارتفاعها (٤٢٨٠) غترا شمالي الهندا كان الشباب قد تلقوا دورة تدريبية بمنطقة الهاميا تضمنت تساق الاستطاح شديدة الانحدار وإقامة خيم على ارتفاعات عالية.

المطربة نور الهدى غنت من الحان الكبار عبد الوهاب والمصطفى وكربا أحمد والسنباطي وفريد الأطرش .. اما ابتعادها عن الغناء فيرجع الى عوامل فنية وغير فنية. الفنانة بدا يعني من الاحتباس .. اما غير الفنية .. فان غرورها قد عصف بوجودها الفني.

نافذة

هذا هو العراق

مرة أخرى يقلب المجاهدون من رجال التصنيع العسكري موازين القوى لصالح الإرادة العراقية والتاريخ العراقي الجديد .. مرة أخرى يقولها المجاهدون جند القائد صدام حسين ما نحن نباهي الامم بعلمنا .. مرة أخرى ينتزع المجاهدون العراقيون اعجاب العالم واهتمامه بالنصر العلمي العراقي العظيم.

مرة أخرى يثبت أبناء العراق الامجاد وبلا ادنى مبالغة انهم من اذكى شعوب الارض ان لم يكونوا انكاسا كما وصفهم قائلهم المنصور.

مرة أخرى يقولها المجاهدون البسلاء انه ليس بالنظف وحده يعرف العراق وليس على عوائد النفط وحدها يعيش العراقيون .. وليس سلاح النفط وحده يقاتل العراقيون .. وليس حول النفط وحده يحضر العراقيون المؤتمرات الدولية وليس بالنظف وحده يخدم العراقيون الانسانية .. وليس من خلال النفط وحده نخطط لحاضرنا ونرسم مستقبل اجيالنا القادمة.

مرة أخرى يقولها المجاهدون ليس النفط وحده ثروة العراق وان في العراق ثروة علمية لا تحصى.

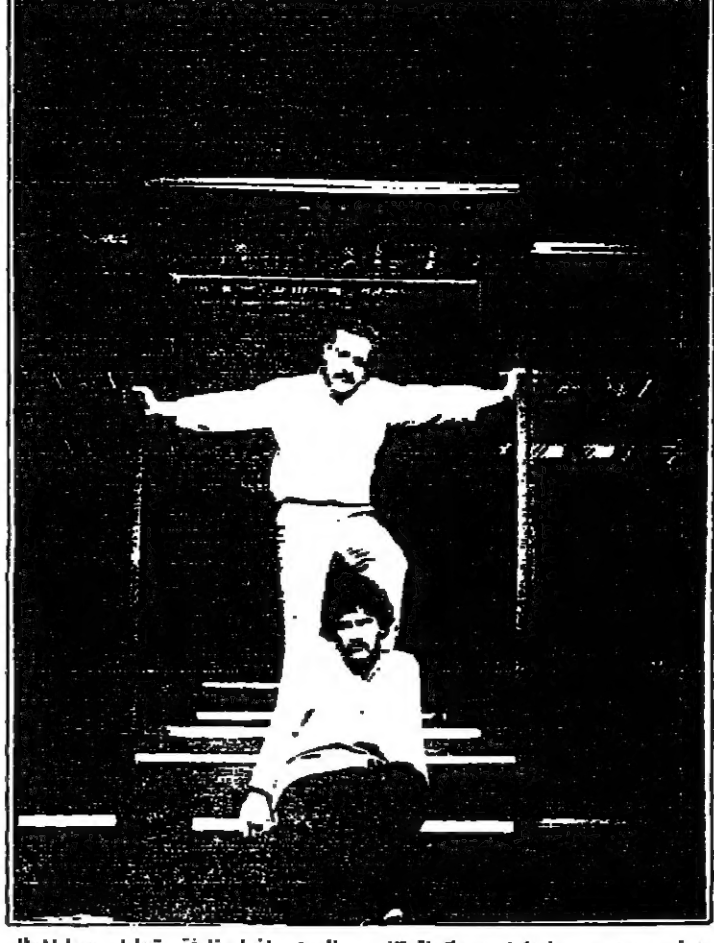
بالاسم القريب قال العالم ان العراقيين تسبب يستحق المجد ويسعى دوما نحو الأثر الى مالا نهاية يوم صرخت صواريخ الحسين والعباس بوجه العالم هذا هو العراق واعقبها انجازان عظيمين هما .. الفلو ١/ و .. عدنان ١/.

بالاسم وقف العالم ينظر الى العراقيين بكل تقدير واعجاب حيث حقق عالم بحقه الآخرون .. وهامو العالم اليوم يقف باعجاب لا نظير له امام عبقرية العقل العراقي الجديد وهو يلمح عن نجاحه في اختبار اطلاق منظومة صاروخية نافذة للاقمار الصناعية .. العابد .. وصاروخ ذي المدى ٢٠٠٠ كم .. تموز ١/.

بالاسم قلنا للعالم ما نحن فسران الارض ورجلها وما نحن اليوم نقول لقد اكتشفنا اسرار مسالك الوصول الى الفضاء وسبل تسخيرها في خدمة العقل العراقي الذي وهبه الله عز وجل مقدرة الاكتشاف والاختراع واصبحتنا رجال الفضاء ايضا ..

اليوم بحق لنا وبفضل عبقرية القائد المنصور صدام حسين ونجاحه ابناؤه من رجال التصنيع العسكري ان نقول ان العراق ليس بلد النفط وحده .. انه بلد العلماء والشعراء والفنانين .. بلد المجاهدين في كل مجالات العلم والمعرفة .. بلد الماضي المجيد والحاضر الزاهر .. انه وقبل كل هذا بلد القائد صدام حسين به نفخر ونفاخر الامم ..

■ لؤي مجيد حسن ■



شخص معين .. واحول محادثة تلك الشخصية عن طريق الطابع والدوافع والمبررات التي ادافع عن الشخصية التي امتلها بما تملكه من مبررات لسلوبها مفتحة بان لا شخصية سلبية بشكل كامل ولا ايجابية بشكل كامل وانما هي عملية تداخل جملة ثقافات وخزين من التجارب يطغى الخبير في لحظة وينحسر الآخر في لحظة أخرى .. وبين هاتيك التناقضات تبرز في رؤيا وفهم متجدد من اجل التجسيد .. انز عملية الحفظ ليست بالامر الصعب او ما حففت لادخل الى المسرح يشغل اكثر تركيزا على الشخصية وليس على الحوار .. لانني عندما افكر بالحوار سوف انسى .. ولذلك اسهل سقطة سواء على عيني ويتلشى كل ما موجود حولي .. خاصة في اول يوم للعرض .. اما الايام الاخرى فتصبح الحالة اعتيادية .. لحظة تسيل على المسرح .. كيف تتفادها؟

مواجهة الجمهور صعبة لذلك يجب ان يكون الممثل يلقا وحذرا .. وانكر اني واجهت مثل هذا الموقف في مسرحية (هوراس) في مقطع حوار طويل بدأت به ولم افكر بالحوارات التالية .. ففكرت ان مقطع آخر .. ولم ينتبه الجمهور لذلك .. لان التلويح والترديد في اخراج الكلمات هو ما يلفت اليه واخيرا.

■ جنان الشرع ■

المعرفا الموسيقي

■ عادل الهاشمي ■



وجود تتحدث

الفنان الملحن عبدالحسين السملوي .. الذي درجت الحانه على الاحتفاء بالروح الشعبية مع تطعيمها بالمواضيع الحديثة لتجاهات الأغنية العربية .. حيث استخدم الملحن السملوي العديد من القوالب الغنائية الريفيه في الحانه من زلا عنها بعض شوائب الجود ومضيقا اليها بعض خصائصه في تلاحينه المتقدمة لاصوات فاضل عواد ومعيد منصور وحسين نعمة ورياض احمد وامرل خضير وداود العائلي وسواهم .. يقوم حاليا بتلحين عدد من الاغاني للمطربين العرب .. عياداه رويشد ونيل شميل وروبي .. يقول الملحن السملوي (ماركت انطلاق الى ذلك اليوم الذي تمت فيه الانغام الشعبية العراقية الى قوالب الغناء العربي).

رسائل القراء



■ الى المهندس باسم حمزة المعمل / محافظة بابل / محافظة بابل / شكرنا لمشاعر الاعتراف نحو الميراث الموسيقي وفي ما يتعلق بمسألة عن مهرجان الاغنية الشعبية .. فلنا قد اتصلنا بفنانين قاروق هلال حول مصر هذا المهرجان الذي كان قد تقرر عقده منذ سنتين وقد اجابنا .. بان الجهود ما زالت مستمرة في عقده .. واذا كانت الظروف العامة قد حلت دون عقده قبل سنتين فان الامر حاليا يهيئ من الاسباب معجمله منسجما مع الحالة التي يعيشها العراقي .. حالة النصر والسلام .. وسوف تتمخض الايام عن انباء جديدة في هذا المجال .. اما فيما يتعلق بقرارك .. فيفضل الكتابة عنه الى الجهة المختصة مباشرة مع التقدير.

■ الى السيد عبد الكريم محمد / بغداد

رسالتك فيها شيء من التحامل على صوت سعدون جابر .. ونحن لا نميل الى اي تحول يوجه ضد اي مفكر عراقي .. ولكننا نميل مع الرأي الذي يؤمن الامور بميزان الاحكام الصحيحة .. صحيح ان سعدون جابر لا يجيد اداء اللقام العراقي وان صوته يعاني من ضعف في الدرجات الغنائية العالية وان لفظه لحرف .. العين .. فيه قفلة .. كما جاء في رسالتك .. اما مسألة تمثيل العراق في المهرجانات الغنائية .. فهذا منوط بخصائص الاجهزة الرسمية .. مع التقدير.

■ الى السيد مروان فلق / بغداد

المطربة نور الهدى غنت من الحان الكبار عبد الوهاب والمصطفى وكربا احمد والسنباطي وفريد الأطرش .. اما ابتعادها عن الغناء فيرجع الى عوامل فنية وغير فنية. الفنانة بدا يعني من الاحتباس .. اما غير الفنية .. فان غرورها قد عصف بوجودها الفني.

رحلة النص..

من الورقة ..

الى الخشبة

رحلة طويلة تمت التي يقوم بها الممثل منذ استلامه النص وحتى وثقته امام جمهوره نيتقنص .. دوره ولا يتم هذا الامر الا على خشبة يتسرب منها بعد ذلك كل شيء واجساد وثق و خوف .. لنص خشبة المسرح يستحق الممثل من اجل ثقافته حيلة متقدمة .. ابتداء من طريقة حفظه للنص وتفاصيله النصي الى مفردات النص.

التقينا مجموعة من الفنانين خلف ستارة المسرح لتعرف كيف يتعاملون مع النص ..

■ محمود ابو العباس تقترن عملية الحفظ لديه بالحلم .. فهو يقول - يبدو السؤال شاملا لكل حالات الممثل وعمله في المسرح ولكن هذه الشمولية يمكن ان تكلف بمفردة هي حب الدور .. فطرقتي في الحفظ تأتي مبكرة عند استلام النص وبعده بايام .. لانني اقرأ النص لمرات عديدة في اليوم واركن بشكل خاص على دوري محاولا ان استقرى الأفكار والمفردات كما يتسنى لي التفاعل مع المفردة ويجسد ذلك الموقف الدرامي في النص ولكن اكثر تأثرا من هذا هو اسباب روحية الممثل على الدور حتى احس انني حينما اؤدي هذه الجملة انما اقول شيئا ينتمي الي وفق ما تحددته صياغة النص .. وتأتي المتأثرين المسرحية لتعطي من روحية المخرج شيئا ومن روحية زملائي الممثلين بالراقية والاستشارة فيكون عند ذلك مزاج (اذا صح التعبير) النص متناغما مع الشخصية وواعيا

■ هل ترجع لقراءة النص بعد حفظه ؟

نعم .. فعملية الرجوع الى النص في الحفظ هو .. اكتشافات .. وليس تلك واحد في روحية النص والممثل

الدنيا تدور

■ كاترين .. يذوق شجرة التفاح في فرنسا

■ برونو شينيل .. عازفة مجي هرات

■ النجمة الامريكية بروك شيلدن تقوم حاليا بدور عازفة مجوهرات في العاصمة ايرلندية دبلوك .. وهو ليس دورا سينماليا .. ولكنه ضمن الدعاية لاجل المجوهرات الامريكية التي تعرض في المعرض السنوي للمجوهرات في دبلوك.

■ بروك اربنت ثلاث قطع من المجوهرات الفخرة تقدر قيمتها بحوالي (٥٠) مليون دولار .. من بينها خاتم صغير من المس الاحمر يعد من اجمل وارقي الخواتم في العالم.



■ اجري استفتاء شامل في فرنسا لمعرفة المذلة التي طبعت فترة الثمانينات في السينما الفرنسية .. ولم تقترح المجلة التي قامت بالاستفتاء اي اسم .. بل تركت للناس ان يقترحوا حسب قناعاتهم .. وجاءت النتيجة بعد شهر عدة من العمل واستطلاع الرأي لتعلن ان المذلة الاولى في فرنسا للثمانينات هي كاترين دينوف (٥٣) وتأتي بعدها مياضرة المذلة ازابيل انجاني (٥١ بالمرتبة) وعلقت كاترين دينوف على هذه النتيجة قائلة:

لعل ما يثير اعجاب الفرنسيين هو ما يتصورونه من قوة في شخصيتي وما ترسخ لديهم من قناعة بانني قادرة على مجابهة كل ظرف صعب من ظروف الحياة حتى اصل الى الهدف الذي اسعى اليه .. ومع الاسف فلن هذه الصورة ليست حقيقية مئة بالمئة وانما اتمنى ان اكون هكذا فعلا ..